pasajero en el

avión secuestrado

de aumento en transportes BOLETO MINIMO

ROSARIO

Cuatro policías demorados por la muerte del hincha

Página/1

6º56

Pagina/18

Buenos Aires, martes 12 de abril de 1988

Buenos Aires, martes 12 de abril de 1988

Buenos Aires, martes 12 de abril de 1988

P.T. H. Fech J 8 MAR, 2013

Año 1 - Nº 258 - Precio de este ejemplar: ★2 Recargo vía aérea: ★0,30.

Los ministros provinciales de Economía y de Educación, además de los representantes docentes, desfilarán hoy por la cartera de Trabajo para negociar una salida al paro de los maestros. En diálogo con **Página/12,** Tonelli calificó de "político" al paro de la CGT y afirmó que "los empresarios buscan otra cosa" con su reclamo de veto para la ley sindical Página/3

TONELLI A TRES BANDAS

Marcha atrás en Nicaragua, por Gregorio Selser

La muerte volvió al fútbol, por Ezequiel Fernández Moores.

TÉ Para dos

Alfonsín y Cafiero se reunirán mañana en busca de una solución a las crisis provinciales

Página/2



BAUTISMO

teloso y expectante, ya que le adjucio del Poder Ejecutivo. El titular del Senado ya ostenta un record: en argentinas, es quien más interinatos presidenciales ha cumplido, equivaentes al número de viajes del titular de la Casa Rosada. En cantidad de millaje aéreo recorrido por ambos, tadísticas. Martínez inició una nue-va gira, ayer, 48 horas después de sil. Visitará Italia y Alemania Federal, según el itinerario descripto por del Senado. La misma gacetilla oficial informa de un gesto sencillo pepolítico cordobés en la ciudad de Lanciano, en plena región montañosa de los Abruzzos italianos: utilizará 48 horas para el bautismo de una de las calles de esa localidad con el nombre de la ciudad bonaerens de Berazategui.

2 El avestruz, por Rodolfo Mattarollo

Por Rodolfo Mattarollo

avestruz l Presidente habló el domingo desde Alta Gracia, donde Manuel de Falla, el mayor músico español de este siglo, compuso "La Atlántida", que dejó inconclusa. El Presidente, que soñó Atlántidas ni siquiera emprendidas -como la fundación de una nueva capital—, sigue negándose a comprender que la huelga docente y la reactivación de

conflictos sindicales no son el resultado de utopías, sino la expresión social del castigo político del 6 de setiembre: el rechazo de la austeridad concertada con el FMI durante a gestión del actual ministro de Economía.

a intransigencia del Gobierno no responde tan sólo a razones económicas. Ante una huelga de esta magnitud teme que un neto triunfo gremial evidencie que el Plan Austral sólo puede derrotarse con la lucha y la movilización. Y ésta aparece desde ahora como la primera lección del conflicto, que ya es un importante éxito parcial, al haberse pasado de un sueldo de 394 australes, con el que sólo Juan Vital Sourrouille podría vivir, a las ofertas que se están discutiendo, próximas en varios casos a los montos exigidos por los maestros. La "provincialización" del

conflicto, con la que se trató de romper la huelga, muestra al peronismo actuando como partido de gobierno en defensa de la austeridad, no obstante las sonoras consignas contra Sourrouille y el Fondo Monetario. El peronismo mendocino se niega a pagar los salarios caídos, al igual que los salairos caidos, al iguar que los radicales de la Capital Federal y los de Río Negro. También esto es una lección de estos días y devela la realidad del bipartidismo en el plano económico social, por debajo de la agitación política preelectoral.

El domingo el Presidente desacreditó otra vez todo cambio social al arremeter contra "trotskistas" y "ultras de izquierda que nada tienen que ver con los argentinos", lo que tiene el mérito de recordar que tos argentinos somos
"derechos y humanos" y no
otra cosa. No debemos, por
ejemplo, discutir de "flo que
no está a la orden del día".
Pero si se alega que no existen soluciones de fondo inmediatas, sólo la decisión de no tocar a la "patria financiera" impide la aplicación de estrictas medidas de justicia social, como las que aman los docentes.

Pero como el proverbial avestruz, el Gobierno esconde a cabeza y se niega a ver dónde están los amigos dónde los enemigos de la democracia. Mientras los nazis lo hostigan groseramente, alguien tan refinado como Italo Argentino Luder justifica (en Clarin de ayer) su decreto de aniquilamiento, estima inconstitucional que las Fuerzas Armadas no puedan intervenir en conflictos internos y aboga claramente por una amnistía. No está solo, ni dentro ni fuera del Congreso. Arturo Frondizi, en su última profecía en La Nación promete a esta frágil democracia la fugacidad que evoca la primera obra del músico que trabajó en Alta Gracia: "La vida breve". Pero un viento nuevo de

cambios sociales ha empezado a soplar y parece indicar una vez más que el viejo agorero también ahora se está equivocando.

Alfonsín y Cafiero tienen una nueva cita para conversar sobre la crisis

El Presidente y el titular del PJ se reunirán mañana para buscar acuerdos en materia de las crisis provinciales y el conflicto docente. El encuentro se enmarca en una delicada situación socioeconómica.



Gobernadores peronistas en el Ministerio del Interior. Un encuentro con Nosiglia. Una comisión de cuyos resultados se duda. Para reforzar, el diálogo directo Alfonsín-Cafiero.

10 gastan las provincias

tiene que las crisis financieras que con distinta intensidad soportan varias provincias argentinas no pueden atribuirse a la nueva ley de coparticipación, ni calificarse de imprevi-sibles o coyunturales, sino que son el corolario de años de divergencia entre la política económica instrumentada a nivel nacional y las apli-cadas por los gobiernos provin-

Las cifras manejadas por la Secretaría de Hacienda, referidas al pe-ríodo 1983/86, indican que al asumir su mandato las autoridades provinciales heredaron una situación no demasiado preocupante. La clave radicaba en la estrecha vinculación existente hasta ese momento entre la política nacional y las provinciales. Por ese entonces siete provincias acusaban déficit presupuestarios que sólo en tres de ellas superaban el 12 por ciento de los gastos totales (Corrientes, La Rioja y La Pampa). En las restantes el desequilibrio medido del mismo modo no alcanzaba al 7 por ciento, y el resultado del to-tal de provincias era de escasa mag-nitud pero superavitario. En 1984 fueron 19 las jurisdicciones que cerraron sus cuentas con desajustes, el déficit provincial total ascendió al 10 por ciento de las erogaciones. Aunque en 1985 se intentó un ajuste de relativo éxito en 1986 sólo San Luis y Santiago del Estero equilibraron sus cuentas. Si bien aún no hay cifras oficiales para 1987 todo indica que la situación empeoró. Lo acontecido en los últimos meses lo confir-

Los origenes de la actual crisis deben rastrearse en el manejo de las finanzas públicas en estos años. La primera observación que surge del análisis de los datos es la falta de uni-formidad —al menos en los resultados— de las políticas fiscales aplica-das. No se distingue un patrón según el partido gobernante. Todas, sin ex-cepción aumentaron sus gastos (27,5 por ciento para el conjunto de jurispor ciento para el conjunto de juris-dicciones), pero el comportamiento individual es muy variado: Las más austeras: Santiago del Estero y For-mosa (PJ), San Juan (PB) y La Pammosa (PJ), San Juan (PB) y La Pam-pa (PJ). Las más dispendiosas: La Rioja y Salta (PJ), Neuquén (MPN) y Río Negro y Mendoza (UCR). Considerando el conjunto de prolas provincias gobernadas por el justicialismo el incremento alcanza al 35 por ciento, en tanto que en las ra-dicales e independientes ronda el 33 por ciento. En lo referente a política ocupacional, las variaciones prome-dio no presentan diferencias relevan-

Durante el período considerado, el alza de los ingresos totales pro-vinciales fue del 15,2 por ciento (frente al 27,5 por ciento de los gastos). Aunque todas -excepto For-- aumentaron sus entradas, solo cuatro lo hicieron a un ritmo mayor que sus egresos: La Pampa, San Luis y Santiago del Estero —go-bernadas por el PJ— y Río Negro —por la UCR—. Desde el punto de vista oficial resulta interes minar el comportamiento de los distintos tipos de ingresos con que cuentan las provincias, pues es aquí donde el Estado nacional tiene una participación más activa. Entre los recursos de origen provincial los más importantes son los tributarios, por lo que las autoridades por mejorar la recaudación instru-mentando diversas medidas, y aunque el resultado fue favorable en todos los casos lográndose un aumento promedio superior al 50 por ciento, el efecto final no es trascendente de-

provinciales. En nueve estados los recursos tributarios representan menos del 11 por ciento de los ingresos totales, y en otras siete no alcanza al 16 por ciento. Como contrapartida, las transferencias de la Nación en concepto de coparticipación federal de impuestos o aportes del Tesoro constituyen el ingreso más impor-tante, y de hecho, en once jurisdic-ciones estas transferencias financian más del 50 por ciento de los egresos totales. A partir del 1° de enero de 1985, al caducar el régimen de distribución establecido por la Ley 20221, tas transferencias se determinaron mediante negociaciones políticas. El valor real de estos aportes disminuyó un 8 por ciento hasta 1986 y un por-centaje similar en 1987, pero lo más importante es que varió conside-rablemente la distribución entre provincias y siete perdieron: Buenos Aires, Chubut, Mendoza y Misiones (UCR), Santa Cruz y Santiago del Estero (PJ) y Neuquén (MPN). Los restantes recursos genuinos carecen —en general— de significación (excepto en las provincias que perciben regalías hidrocarburíferas) por lo que, ante desequilibrios financieros debieron recurrir al financiamiento, sea bancario, de proveedores o a la emisión de títulos públicos, y afrontar los costos que esto supuso.

La evolución de las crisis financieras provinciales yla búsqueda de una solución al prolongado conflicto docente componen la agenda básica que el presidente Raúl Alfonsín y el titular del principal partido de oposición, el peronista Antonio Cafiero, tratarán mañana cuando se encuentren. Alfonsin ac-cedió al pedido del mandatario peronita, quien solicitó la entrevista en cumplimiento de la propuesta emanada de la reunión de gobernadores peronistas realizada el pasado fin de semana. En ese cónclave, los 17 go-bernadores justicialistas acordaron 'abrir todos los canales de diálogo' con el Gobierno para encontrar soluciones a la crisis socioeconómica. sin desmedro del endurecimiento de su posición en los últimos días

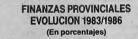
En tanto, el ministro del Interior Enrique Nosiglia se reunió ayer con-los miembros de la Comisión Fede-ral que nació de la última reunión de Alfonsín con los gobernadores peronistas, con quienes acordó crear un ámbito que concilie posiciones en cuanto a la reformulación del pacto federal para dar lugar, eventualmente, a una reforma constitucional consensuada.

La nueva comisión será integrada por técnicos correspondientes a 3 representantes del justicialismo, otros tantos por el gobierno nacional y los gobiernos provinciales radicales y uno por las provincias indepen-dientes. El grupo tendrá como material de trabajo la propuesta de pacto federal presentada por el justicialis-mo a Alfonsín el 8 de marzo pasado, el "Acta de Corrientes" firmada por los gobiernos de partidos provin-ciales y un tercer documento entregado ayer por el ministro del Interior titulado "Acta de Reafirmación Federal". Voceros del Gobierno señalaron

por lo bajo a Página/12 su escepti-cismo acerca del resultado de este tipo de comisiones, posición que es compartida por el peronismo que, por eso, resolvió impulsar un diálo-go directo Alfonsín-Cafiero para obtener resultados a sus urgencias económicas inmediatas.

Cafiero llevará a la reunión con el Presidente el resultado de las conversaciones entre los gobernadores pe ronistas, quienes se informaron sólo informalmente de la última propues-ta gubernamental para resolver la situación financiera de las provincias consistente en 3000 millones de australes de préstamo para las deudas de los bancos provinciales con el Banco Central además de 1000 millones de australes de bonos que las provincias consideran insuficien-

Cafiero también deberá plantearle a Alfonsin la propuesta de los pero nistas frente el paro de los docentes y el modo de evaluación del peronismo de la crisis social (ver página 4)



	· Ingresos totales	Gastos		Resultado/Gastos	
	Var 83/86 V			1983	1986
Buenos Aires	6,9	18,5	28,7	6,8	-3,7
Catamarca	15,3	32,2	37,0	2,8	-10,3
Córdoba	20,0	36,6	36,5	4,9	-7,9
Corrientes	19,5	22,4	66,7	-12,5	-14,6
Chaco	6,5	21,4	26,4	0,6	-11,6
Chubut	5,7	27,3	41,2	18,2	-1,8
Entre Ríos	18.8	22,5	25,1	1,4	-1,7
Formosa	-4,9	8,7	42,5	-0,4	-12,9
Jujuy	10,6	18,2	21,9	0,0	-6,4
La Pampa	34,5	16,8	4,8	-15,9	-3,2
La Rioja	60,5	80,6	52,6	-12,9	-22,5
Mendoza	25,5	40,6	52,6	5,8	5,6
Misiones	6,4	22,3	36,5	12,3	-2,3
Neuguén	44.8	45,2	23,3	-0,2	-0,5
Río Negro	42,4	41,4	37,3	-5,3	-4,6
Salta	44.5	73,5	73,7	-6,9	-22,5
San Juan	2,1	8,7	6,2	3,8	-2,6
San Luis	42,0	40,1	27,1	3,0	4,4
Santa Cruz	11,0	30,6	57,3	2,6	-12,8
Santa Fe	9,6	28,7	41,1	7,6	-8,4
S. del Estero	7,5	2,1	-0,1	0,6	5,9
Tucumán	21,2	38,3	25,4	8,5	-5,0
Total	15,2	27,5	34,0	3,3	-6,6
Fuente Secre	torio de Hac	ionda		TET 12 101	



Página/2

EL MINISTRO DE TRABAJO Y LA LEY SINDICAL

''Los empresarios están exagerando''

En un reportaje exclusivo, Tonelli dijo que la indisciplina sindical es mínima v opinó que los docentes deben estar satisfechos.

(Por Martín Granovsky) En medio de una humareda de R6, que fuma encendiendo uno con otro, el ministro de Trabajo dijo ayer en declaraciones exclusivas a Página/12 que "los empresarios es-tán exagerando" en su oposición a que el gobierno promulgue la ley sin-dical.

Ideler Tonelli recibió a este diario en su despacho del segundo piso del ministerio un día después de que el secretario general de la Presidencia, Carlos Becerra, anunciara que el Ejecutivo no vetaría la ley sobre sindicatos. El ministro concedió la entrevista teniendo frente a sí borradores con posibles textos de regla-mentación de la ley, y sólo interrum-pió la hora de conversación una vez, para dialogar con el ministro de Economía de una provincia peronista.

nomia de una provincia peronista.

Este fue el diálogo:

—Si no hay veto significa que usted trabaja en la reglamentación de la ley. ¿Es así?

—Es así.

-¿Cuándo la hará pública el Go-

Simultáneamente con la promulgación de la ley, o sea el jueves o viernes de esta semana.

-Junto con el paro de la CGT. -No, con prescindencia del paro,

porque el plazo para la promulga-ción de la ley vence esta semana.

—Becerra anunció recortes en el artículo 52. ¿Se harán?

—La ley concede especial estabili-dad a los dirigentes sindicales, sean miembros del sindicato o delegados de empresa, y no sólo a los electos sino también a los postulantes. La cuestión que se discute, entonces, no es la estabilidad, por otra parte un derecho constitucional, sino a quiénes abarca y con qué límites. Si no se establecen límites puede ocurrir que sean postulantes todos los trabajadores de una empresa y gocen todos de inmunidad sindical. Creo que hay dos momentos distintos de la candidatura. Uno, cuando

La discordia

El artículo 50 de la ley dice que "a partir de su postulación para un cargo de representación sindical (...) el trabajador no podrá ser despedido, suspendido sin justa causa, ni modificadas sus condiciones de trabajo, por el término de seis meses El artículo 52 establece que "los trabajadores amparados por las garantías previstas", "no podrán ser suspendidos, despedidos, ni con relación a ellos podrán modificarse las condiciones de trabajo, si no mediare resolución judicial previa que los excluya de la garantía". "Si el trabajador fuese un candidato no electo —dice también el texto—, tendrá derecho a percibir, además de las indemniza-ciones" un año más de remune-

se presenta la lista a la junta electoral. Otro, cuando la junta la admite como válida. La reglamentación podría considerar como candidato a quien haya llegado al último paso.

Los empresarios atacan frontal-

mente el artículo 52.

-Los empresarios están exage-—Los empresarios estan exage-rando. Las cosas no son tan graves hi hay indisciplina sindical. Durante 1987 la cantidad de conflictos de las empresas con los delegados (no hablo de conflictos en general) no llegaron al 1 por ciento del total. Así

que el tema es casi abstracto.

—Pero el empresariado enfrenta al artículo 52 casi como si fuera una cuestión de principios. ¿Usted cómo lo interpreta?

Es alta política del sector empresario. Ellos están afirmando su presencia como sector más allá de lo que esta ley pueda perturbar la vida en las empresas.

-¿Y por qué el énfasis?



El ministro en su despacho, un día antes de discutir la cuestión docente y dos antes del paro. "En vez de huelgas como la de la CGT el país precisa un sindicalismo de resultados.

-Los empresarios están discutiendo con el Gobierno muchas cosas, y uno no sabe si no estarán po-niendo el acento en una para negociar otra

Usted está totalmente de acuerdo con la reglamentación recortada del artículo 52?

-Si la lev no se reglamenta en ese sentido podría generar abusos. Vea, es muy posible que después el Poder Ejecutivo mande un nuevo proyecto

de ley.

-- Espere. ¿Nuevo proyecto de ley sindical?

-Sí. La ley de la que hablamos es producto de un acuerdo con dirigentes sindicales en un momento determinado...

-Cuando Carlos Alderete era ministro de Trabajo por acuerdo del Gobierno con los quince.

-Exacto. Y es imprescindible que legalmente se morigeren algunos aspectos y se preserve lo relativo a la capacidad productiva de las empre-sas. Que la acción sindical se ejerza libremente pero sin afectar la pro-

Decir eso y decir que la ley que el Poder Ejecutivo va a promulgar es antiproductiva parece lo mismo.

-No. Sucede que no tiene la mis-ma fuerza legal una reglamentación que un artículo o un inciso de la ley.

-¿Es decir que el espíritu de la reglamentación tal como usted la describió pasaría a un nuevo proyecto de la ley?

-Por ejemplo. De todos modos le insisto: la cuestión es abstracta. Los empresarios protestaban contra la cantidad de delegados por empre-sa, la categoría de "medida de ac-ción directa", y la protección del fuero para los postulantes y delegados. En el Congreso los bloques re-solvieron disminuir la proporción de delegados y a cambio de la acción directa introdujeron la noción de acción legítima. Y ahora el tercer pun-to quedará morigerado por la reglamentación. ¿Entonces por qué pro-

-A las 10 de la mañana usted recibirá a los ministros de Economía y de Educación de las provincias para discutir el conflicto docente. Para Trabajo, ¿cuál es la punta de solu-

-Que el gremio docente haga un examen sereno y vea que logró ya dos triunfos: la garantía de un sala-rio mínimo a nivel nacional y las distintas propuestas provinciales de aumento, mejores sin duda que lo ofrecido antes del conflicto. La pretensión máxima de los docentes es que, además del salario mínimo, se establezca un salario básico en todas las jurisdicciones, pero eso es imposible en la práctica, porque esta-ríamos aboliendo el federalismo y las provincias tendrían que abdicar de su autonomía. Con el salario mi-nimo garantizado cada jurisdicción provincial podría arreglar las remuneraciones. Hasta ahora nos ve-niamos reuniendo con los ministros de Educación de las provincias, y ellos o son docentes o tienen simpatía por los docentes y conceden conceptualmente cosas que después los recursos no permite otorgar. Calculo que en esto la ayuda de los mi-nistros de Economía va a ser importante. Mire, la capacidad de los dirigentes sindicales se miden por cómo son capaces de terminar un conflicto, porque empezar es fácil. Van cuatro semanas de paro disciplinado. Dieron pasos concretos. Pueden mejorar provincia por provincia. Espero que levanten la huelga.

En el medio estará el paro general convocado por la CGT.

-Si es verdad que se trata de un paro en el que el único objetivo es la modificación de la política socioeconómica del Gobierno, resultaría más injustificado que los anteriores, ya que implicaría querer cambiar una política por la fuerza, cuando el propio Partido Justicialista está esperando un turno para modificarla mediante elecciones. El Congreso está abierto, las instituciones fun-cionan... El paro asi proclamado responde a una concepción contestataria, con una dosis politica muy grande, y yo pienso que la situación del país pide una linea de sindicalis-mo de resultados. Es la linea que se pone de manifiesto en las nego-ciaciones colectivas, al amparo de la ley y sin obstáculos. Desde que comenzaron las convenciones colectivas de trabajo ningún sindicato pre-sentó una sola denuncia de que el Estado interfiriese en la negociación entre empresarios y trabajadores.

Advertencia empresaria por si no se veta la nueva legislación

Una virtual amenaza de adoptar "medidas que vayan más allá de una declaración" efectuada por las 17 entidades empresarias más im-portantes del país, en caso de que el Poder Ejecutivo promulgue la ley sindical, aumentó la tensión entre el Gobierno y las patronales que agrupan a la industria y el comercio.

Los empresarios salieron así al cruce de las afirmaciones del secretario general de la Presidencia, Carlos Becerra, quien aseguró que el presidente Raúl Alfonsín no vetará esa ley, recientemente sancionada por el Congreso.

El anuncio corrió por cuenta del titular de la Unión Industrial Argentina (UIA), Eduardo De la Fuente, quien durante una conferencia de prensa en la que hizo conocer el des-contento de los empresarios descartó que las objeciones de ese sector "puedan ser satisfechas por una reglamentación adecuada de la nueva ley, porque ninguna norma puede ser modificada en su espíritu por los decretos que la reglamenten". En tanto, en el Ministerio de Tra-

bajo trascendió que el secretario de

la cartera laboral, Luis Lozano, trabajaba aceleradamente sobre el tema, estimándose que avanzaba en la elaboración de las modificaciones al artículo 52 de la ley gremial, en el que se estipula que los delegados ele-gidos por los trabajadores "no podrán ser despedidos ni suspendidos si no mediare resolución judicial previa", precisamente el punto que llevó a los empresarios a sostener que la ley "conspira contra la efique la ley "conspira contra la eri-ciencia y productividad de las empresas". Las patronales solicita-ron que la ley sea enviada nuevamen-te al Parlamento, para que los le-gisladores "la revisen". El incremento de la tensión entre el Cobierno y los empresarios fria

el Gobierno y los empresarios fue observado en la cartera laboral como "una reacción lógica de los empresarios después de las declara-ciones de Becerra". Algunos funcionarios laborales estimaron que en la puja desatada entre los ministerios la puja desarada entre los ministerios de Economía, que propugna el veto a la ley, y de Trabajo —que se manifestó abiertamente a favor de su promulgación— el ministro Ideler Tonelli "va ganando por puntos".

Ubaldini critica a Alfonsín y reivindica el paro del jueves

'Mientras él habla, nosotros seguimos trabajando", señaló Saúl Ubaldini al referirse a las criticas formuladas por el presidente Raúl Alfonsín contra el paro cegetista del próximo jueves. Más allá de los intercambios verbales, el secretario general de la central obrera confirmó el apovo a la acción de protesta de los partidos Intransigente, democristiano y Socialista Popular. Hoy se reunirá para igual motivo, con la cúpula del peronismo. Oscar Alende, en nombre del PI, destacó que coincide con la medida

de fuerza y también con la propuesta de moratoria que lanzara la central sindical. Recordó a su vez que "se abonaron 9500 millones de dólares e igualmente la deuda creció de 43 a 55 mil millones de dólares". Por último, ironizó sobre el discurso presidencial del último fin de semana: "Nosotros también estamos hartos de chambones demagogos", dijo, para agregar que "la democracia consagra, pero también juzga y con-

Sobre el mismo tema, el precandidato presidencial del peronismo,

Eduardo Duhalde se preguntó: "¿Qué pretende el Presidente, que los trabajadores le regalen flores, pación han llegado a los picos más altos?". Luego, señaló que "no hay nada más justo que el movimiento obrero apele al derecho constitu-cional de huelga para reclamar salarios dignos y repudiar la política eco-

Desde otro arco político también se solidarizaron con la jornada de protesta el dirigente del Movimiento Todos por la Patria Francisco Provenzano y el Movimiento Al Socialismo (MAS). Este último pidió que se discuta "en los lugares de trabajo la continuidad de un plan de lucha para reclamar un aumento sa-larial de emergencia".

En el plano organizativo, los sindicatos adheridos a la CGT prosi-guen definiendo su participación en el paro. Así lo hicieron saber los ac-tores, la Confederación de Empleados de Comercio, los camioneros, ATE, La Fraternidad y la Unión Ferroviaria.

Market Comments of the Comment Por Rubén Ostrower*

"El doble mensaje"

E porteña se encuadró en todo momento en la política nacional para "desgastar" e paro sin alcanzar soluciones de fondo. Durante estas cinco iondo. Durante estas cinco semanas escuchamos el "doble discurso" oficial: desde "arriba" se sostiene a la paritaria y el 29 de marzo ofrecen un austral menos que 15 días antes, y se dice que no habrá ofrecimientos sectoriales, pero esa misma noche la Municipalidad otorga 700 australes —le siguieron Córdoba, Mendoza, Entre Ríos, Río negro y Buenos Aires—. También se dijo que no se iban a descontar los días de huelga, pero se realiza en Capital. Nadie puede argumentar ignorancia, las

actas fueron firmadas en
Trabajo por el doctor Mathov.
Este "juego" con padres, alumnos y maestros no empezó el 29 de marzo. El 13, una solicitada buscó enfrentar a la comunidad con los maestros, deformando estadísticas y mintiendo sobre horas trabajadas. Si los maestros conseguimos revertir el falso enfrentamiento entre padres y docentes, Mathov crevó conveniente reflotarlo. También se prohibió la entrada de los maestros en huelga a las escuelas y envió cartas a los titulares de cooperadoras, y decía que el paro era "solidario" con el resto del país, para aislar nuestros reclamos.

Las maniobras no resultaron. Mientras se desvirtuaban las cifras de acatamiento, el secretario urdió una oferta de actualización salarial disfrazándola de aumento (700 en abril no son más que los 600 de marzo más la inflación), y salió a venderla por todo el país. Finalmente se descontaron los días de huelga amparándose en una 'legalidad muy discutible'

¿Será la misma que devolvió los haberes caídos en 1984 por paros hechos durante la dictadura? El año pasado no hubo descuentos a docentes nacionales ni universitarios. La Unión de Maestros

Primarios sostiene que esos descuentos limitan el derecho de huelga porque los reclamos son justos (y esto lo dijo el Presidente aunque el doctor Mathov piense lo contrario) y porque los padres y maestros queremos que, una vez solucionado este conflicto, las clases se desarrollen con normalidad. Normalidad que se verá afectada si los maestros no pueden llevar el sustento alimenticio a sus casas. Por todo esto los trabajadores de la educación estamos dando 'clase de ética y dignidad'', es hora de que los dirigentes se pongan a la altura del pueblo.

* Secretario de prensa de la Unión de Maestros Primarios.

GIMNASIA CONSCIENTE GRUPOS MIXTOS

SE REUNE LA PARITARIA DOCENTE

Un día de gestiones decisivas

El ministro de Trabajo, Ideler Tonelli, se reunirá a las 10 con los ministros de Economía de todo el país. A las 17 lo hará con los titulares de Educación. Tres horas más tarde la CTERA hará su contrapropuesta.

A catorce días de su última reunión, el mecanismo encar-gado de fijar los sueldos docentes y eventualmente de encontrar solución al conflicto— deliberará esta noche en la cartera laboral. Previamente el ministro de Trabajo. Ideler Tonelli, recibirá a los ministros de Economía de todo el país -a las 10-, y será anfitrión de los representantes de Educación provin-ciales y de la Nación durante la tarde. A las 20 la CTERA llevará su propuesta, que incluiría un básico de 690 australes para marzo y 750 para abril, sueldos que fueron fijados por las jurisdicciones de Córdoba y Río Negro. La oferta oficial no superaría

los 630. La convocatoria de la paritaria fue solicitada por los gobernadores de las provincias conducidas por el justicialismo —por intermedio del mendocino José Octavio Bordón y por la propia CTERA. En las reuniones previas con los funcionarios de Economía y Educación, tam-bién propuestas por los gobiernos provinciales, se buscará compatibilizar criterios sobre los ofrecimientos incluido el espinoso tema de la fi-nanciación de eventuales aumentos salariales- con el fin de hallar una solución al prolongado conflicto docente.

Entretanto, trascendió que en una reunión efectuada el último fin de semana, los gobernadores justicialistas habrían elaborado también una tas habrian elaborado tambien una propuesta salarial para los docentes —inferior a los 700 australes— que será presentada por Antonio Cafiero ante el presidente Raúl Alfonsín en una reunión que ambos mandatarios mantendrán mañana, según informaron fuentes allegadas a Bordón.

Cafiero sostuvo que "esta semana podrían hallarse soluciones al conflicto docente" pero advirtió que para ello el gremio debería "reducir un poquito" sus pretensiones porque "nosotros no podemos llegar al reclamo original de 770 australes" -aseguró—. Dijo también el man-datario bonaerense que "la Nación tiene que darnos una mano" para re-solver la disputa salarial de la educa-

Menos contemplativo fue el titular del Ejecutivo cordobés, Eduardo Angeloz, quien afirmó que se está "incrementando aceleradamente la presencia de docentes en las aulas" provinciales, luego del aumento sa-larial que elevó el básico a 750 australes. "Otra vez nos converti-

Si es posible el poema es posible la vida

GRUPO CERO

Poesía

Y

Psicoanálisis

Hoy 22 horas

Feria del Libro

en la Sala Ricardo Rojas

en la mesa redonda participarán integrantes del Grupo Cero Bs. As. y Grupo

Cero Madrid.

mos en la provincia que mejor paga a los maestros" dijo orgulloso el precandidato presidencial del radicalis-mo y puntualizó que no tiene "na-da que compartir" con el resto de los distritos en esta materia.

Ayer la Junta Ejecutiva de la CTERA analizó en una reunión reservada las propuestas que llevará esta noche ante la comisión de política salarial, en particular las formas de financiamiento de los eventuales

aumentos de sueldos.

Sobre esta cuestión, los senadores bloquistas de San Juan Leopoldo Bravo y Francisco Gil propusieron la creación de un Fondo Federal de Inversiones para Educación y Cultura, que se constituiría con gravámenes de orden nacional, provincial y munici-pal. También el justicialista José Luis Manzano formuló un proyecto de ley que crea un fondo de emergencia educativa sobre la base de gravámenes a los combustibles.

Por otra parte, ayer casi dos mil docentes de la Capital Federal cumplieron un acto de desagravio por las agresiones sufridas por ese sector de trabajadores durante "la batalla de los ceniceros", ocurrida en el Concejo Deliberante en la madrugada del viernes último. También expresaron su apoyo a los docentes privados que acatan el paro iniciado el 14 de marzo pasado.



GOBIERNOS PERONISTAS

Educación y Economía no coinciden

Casi repitiendo el esquema presentado por el gobierno nacional, las provincias gobernadas por el justicialismo no logran hacer coincidir las posturas de sus ministros de Educación y Economía en el conflicto docente, ya que mientras los primeros insisten en que hay una solución posible en el terreno político, los economistas comenzaron a apostar al naufragio de la huelga del

sector como única salida para el te-

Como marco, los gobernadores no dudan en reclamar una solución a la Nación, confiando en que el pago de los costos políticos corre por aho-ra bajo su exclusiva cuenta. Sin embargo, algunos mandatarios provinciales -el mendocino José Octavio Bordón estaria entre ellos— creen que el conflicto "no puede seguir estirándose sin riesgo de caer en un caos social" y llegaron a plantear la posibilidad de apoyar al oficialismo en un pedido conjunto para que la CTERA revea su posición y, llegado el caso, "romper la huelga".

Esta última posibilidad no escapa incluso a las hipótesis que desde la provincia de Buenos Aires maneja el ministro de Economía, Rolando Fri geri, quien le sugirió al titular de la CTERA, Marcos Garcetti, que "no ofreci los 700 australes en mi provincia para no romperte la huelga, pero no sé cuánto tiempo más voy a estar priorizando esto".

DEFENSA DE DERECHOS LABORALES Asesoramiento - Despidos - Trabajos temporarios -Indemnizaciones Dr. ADRIAN ZYLBERBERG

Corrientes 980 piso 9 "D"

Tel. 35-2122/3319 de 11 a 19 hs

El análisis que se hace desde Economía, y que comparte Bordón, es que el pedido más difícil de resolver es el de la unificación inmediata de los salarios docentes de todo el país. "Si pagamos 700 australes a los do-"Si pagamos 700 australes a los do-centes de Salta, donde el resto de los agentes estatales gana 300, incen-diamos la provincia de huelgas y conflictos", aseguran. Frigeri avan-za más en su análisis: "Si pago hoy 700 en mi provincia, cuando el mes que viene les aumente a todos los estatales, pero no a los docentes, tengo una huelga de nuevo"

Mientras tanto, los ministros de Educación creen que la solución puede llegar con un aporte de la Nación que iguale o sea proporcional al hecho por las provincias. Dicen que en la reunión del lunes pasado en el Ministerio de Trabajo "se había llegado a una fórmula aceptable, que cayó por tierra cuando pasó por la Secretaría de Hacienda". Esa posición es la que les hace reclamar insistentemente el tratamiento de la cuestión en la Comisión de Política Sala-rial pórque, dicen, "es un ministerio más político y con más posibilidad de solución".

EN COSTANERA NORTE

AUTOS ROTOS COMPRO Consulte las 24 hs. del día Pago Contado 803-9035

la barra

El Carrito Cooperativo

- La Mejor Cocina Internacional Ambiente Climatizado
- Música Funcional
- Patio y Terraza al aire libre

Todas las tarjetas de crédito Reservas al 785-2211

LIC. LILIANA HENDEL

informa que funcionan sus teléfonos habituales

44-5603 44-1653

Martes 12 de abril de 1988

Penal de Lomas de Zamora, otros jueces bonaerenses. de instrucción, un legislador nacional, un diputado provincial, por lo menos cuatro comisarios generales de unidades del conurbano y otros jefes policiales estarian implicados en delitos de soborno, robo, amenazas y distribución de estupefacientes en una causa que se encuentra investigando el juez federal de Lomas de Zamora, Alberto Durán, según confirmó ayer el ministro de Gobierno bonaerense Luis Brunatti.

Brunatti: señaló que "podrían hallarse implicados jueces, legisladores, jefes policiales y dirigentes políticos", pero declinó dar a conocer sus nombres basándose en el secreto de sumario. Las principales pistas sobre los hechos surgieron a raíz de la grabación que se hizo de las conversaciones telefónicas mantenidas desde la comisaría primera de Lanús, admitió que "hay otras vinculaciones serias", entre las que mencionó la aparición del arma con que se abatió al joven peronista Alfredo Genovesi en la casa del perito de automotores de la policia, Jorge Moro.

Por otra parte, fuentes del Ministerio de Gobierno vincularon esta investigación con el atentado que sufió hace un mes el subsecretario de Seguridad bonaerense, Orlando Caporal, cuando dos individuos balearon el frente de su casa. Señalaron, además, que en las últimas semanas el ministro Bfunatti recibió reiteradas amenazas telefónicas advirtiéndole sobre el desarrollo de estas investigaciones.

Por su parte, el abogado Atilio Montarulli —patrocinante de los familiares de Alfredo Genovesi—aseguró que "se trata de tapar el homicidio" del joven y adelantó que se reclamará el juicio político del juez Alberto Durán por su actuación "irregular" en la causa. "Llamativamente—dijo el abogado— el nombre de Moro surge después de cinco meses en que estuvo detenido el concejal radical Bontempo".

Además de la investigación judi-

Ademas de la investigación judicial, la Subsecretaria de Seguridad bonaerense dispuso abrir una serie de sumarios en la policía provincial por este caso, los que, sin embargo, notendrán importancia en caso de avanzar las investigaciones judiciales, ya que tienen efectos sólo administrativos.

Los hechos que culminaron con estas informaciones se desencadenaron por la investigación del asesinato del joven peronista Alfredo Genovesi, ocurrido el 5 de setiembre del año pasado, en una reyerta entre radicales y peronistas y que finalizó con la detención del concejal de la UCR en Lanús, Horacio Bontempo, ordennada por el juez que entendía en la causa, Luis Di Renzi.

Al hacerse cargo Durán de la causa excarceló a Bontempo y lo mantuvo bajo proceso hasta que se des-

Juicio a los siete civiles

La Cámara Federal de Apelaciones de la Capital inició el juicio a los siete civiles involucrados en el copamiento del Aeroparque Metropolitano, ocurrido el 18 de enero último, mientras aguarda que la Corte Suprema decida si los catorce militares implicados deben ser juzgados en jurisdicción federal o castrense.

o castrense.

"Finalmente, nuestra estrategia tuvo éxito, dado que ya se está juzgando a los civiles y el Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas sigue con el juicio a los militares", dijo a Página/12 el fiscal de Cámara, Luis Moreno Ocampo.

La Cámara estaría en condiciones de iniciar a fines de mayo la etapa oral del juzgamiento a los hermanos Enrique y Oscar Calzada, Rafael Cobo, Daniel Cedres, Guillermo Ferrari, Alberto Telias y el ex policia Juan José Arviza.

Escándalo y mafia en el sur bonaerense

cubrió la supuesta arma homicida en el domicilio de la compañera del mecánico perito de la policía provincial, Jorge Moro. Cuando ordenó su detención, el comisario Jorge Eiriz—miembro del directorio de dos importantes empresas, una de ellas en La Rioja—, formuló una denuncia judicial acusando a Durán de haberlo extorsionado para que detuviera a Moro en menos de 24 horas, aunque finalmente el acusado se presenté espontáneamente a la Justicia.

Durán recibió entonces un anónimo advirtiéndole que un sello de su juzgado que había sido robado se encontraba en la comisaría de Eiriz, tras lo cual se produjo el allanamiento que culminó con la detención del comisario. Mientras tanto, Durán había ordenado intervenir las líneas telefónicas de la comisaría primera de Lanús, lo que dio como resultado las trece grabaciones que comprometen a varias personas.

Mientras se efectuaban estas inves-

tigaciones, la Cámara Penal de Lomas de Zamora dispuso que se le remitiera el expediente y cuatro días después ordenó la libertad del comisario Eiriz, quien todavía no había sido indagado ya que un médico policial le había recomendado por lo menos 10 días de internación.

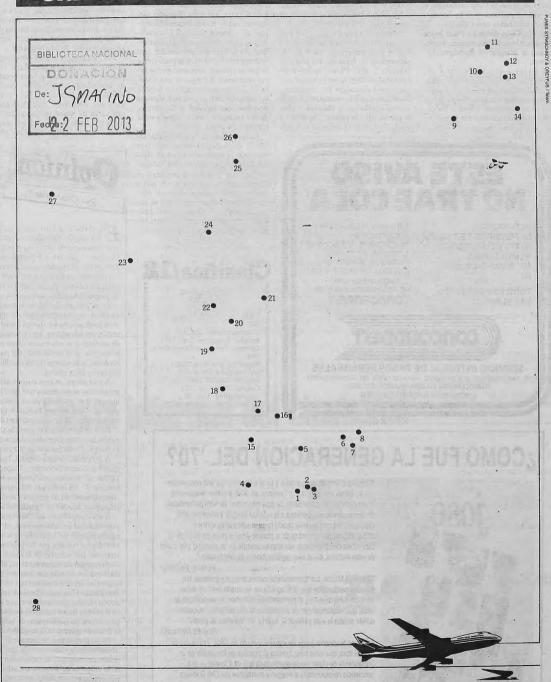
Un cable de la agencia oficial Télam hace referencia a que fuentes allegadas a la investigación señalaron que en este punto comenzaría la vinculación de los jueces de la Cámara

de Lomas, ya que ocurrió el inusual hecho de que le elevaran a Durán un pedido de informes para resolver un hábeas corpus en favor de Eiriz y le dieron el plazo de una hora para contestar, disponiendo luego su liberrad.

En las grabaciones —que fueron transcriptas a unos 300 folios— se encuentran conversaciones que podrían poner de relieve la participación de los funcionarios en los delitos, además de hacer prever el atentado que sufriera el 13 de marzo pasado el juez Durán.

"A estos tipos sólo los largo, si hay buena mosca", se escucha en una, y "con Alberto Durán ya sabés lo que tenés que hacer", en otra, según confirmó ayer Brunatti. El ministro bonaerense finalmente dijo desconocer si los implicados forman parte de una organización o si se vincularon sólo en esta situación.

UNA ESTOS PUNTOS CON UNA SOLA LINEA.



AEROLINEAS ARGENTINAS

Desde Buenos Aires, 9 veces por semana a Norte América, todos los días a Europa y los martes a Oceanía. Y, por supuesto, todo Sudamérica. Aerolíneas le brinda la mayor frecuencia y más destinos directos que ninguna otra empresa. Una sola línea, para unir todos los puntos del mundo.
1 Buenos Aires - 2 Montevideo - 3 Punta del Este - 4 Santiago de Chile - 5 Asunción - 6 San Pablo - 7 Porto Alegre - 8 Río de Janeiro - 9 Madrid - 10 París - 11 Amsterdam - 12 Frankfurt
1 2 Zuich - 14 Roma - 15 Antologasta - 16 Santa Cruz de la Sierra - 17. La Paz - 18 Lima - 19 Guayaquil - 20 Bogotá - 21 Caracas - 22 Panamá - 23 México - 24 Miamil - 25. Nueva York
26 Montreal - 27 Los Angeles - 28 Auckland:

Aerolíneas Argentinas. A la altura de lo mejor.

Los dos jefes de Alerta se hacen los distraídos

Enrique Barrios, segundo jefe de Alerta Nacional, se desentendió ayer del arma y el auto-que llevaba cuando fue detenido. Alejandro Biondini será indagado hoy en Tribunales.

"No sé de dónde han salido", declaró ayer el segundo jefe del grupo ultraderechista Alerta Nacional, Enrique Barrios, respecto del arma de guerra que se encontró en su poder y del automóvil en que viaja-ba cuando fue detenido. Al igual que su superior, Alejandro Biondi-ni, Barrios permanece detenido e innt, Barrios permanece detendo e in-comunicado, en tanto que el juez fe-deral Manuel Blanco, quien investi-ga la relación entre el militante filo-nazi Luis Alberto Vera —abatido en un enfrentamiento- y la reciente un enfrentamiento— y la reciente ola de atentados con explosivos, se trasladará hoy desde La Plata hasta Buenos Aires, donde tomaría decla-ración a integrantes de Alerta Na-

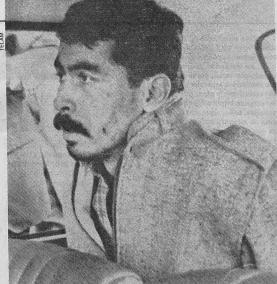
Barrios -cuyo presunto secuestro fue atribuido por sus cama-radas al gobierno nacional— fue inradas al goolerno nacional— Tue in-terrogado durante más de dos horas por el juez federal Alberto Piotti. "No estaba ni secuestrado ni prófu-go —declaró el magistrado—, porque no era requerido judicialmente, y veremos ahora por qué su familia lo denunció como desaparecido el 31 de marzo y ahora aparece en estas condiciones." El segundo jefe de Alerta Nacional fue detenido este fin de semana en la localidad bonaerense de Beccar cuando circulaba en un se de Beccar cuando Cindida en un automóvil presuntamente robado y portaba armas, algunos gramos de marihuana y documentación adulte-rada. Su abogado defensor es José Soaje Pinto, el mismo que defiende a Biondini e hizo lo mismo con el ex nazi Walter Kutschmann.

"No pudo precisar quiénes fueron sus captores, pues dice haber estado nueve días encerrado en una camioneta en un lugar que no pudo re-conocer", dijo Piotti, quien tamconocer", dijo Piotti, quien tam-bién realizó diligencias fuera del juzgado para investigar los nombres y conexiones que se encontraron en la libreta telefónica de Barrios. "Viva la patria, viva la patria", se limitó a gritar Barrios al abandonar el juzgado rumbo a su prisión. De 26 años, el filonazi detenido era suboficial de la Policía Federal y fue exonerado en 1981, al ser condenado con seis años de prisión por el homicidio de otro

Tras interrogar a Barrios, Piotti indagó al capitán del Ejército José Luis Manetti, en relación con la causa que se le inició por portación ilegal de armas. En este sentido, los servicios de inteligencia estatales siguen trabajando sobre una posible vinculación entre Manetti, el grupo que intentó copar el Aeroparque Metro-politano, Alerta Nacional y los carapintada que pasaron a la clandestinidad. El origen del armamento que utilizan estos grupos es la pista sobre la que se trabaja, hipótesis que se reforzaría con el hallazgo de una pistola 11,25 con la numeración limada en poder de Barrios, junto a algunos nombres que figuran en su libreta, de personas que tomaron parte en la

rebelión de enero pasado.

La jueza federal Amelia Berraz de
Vidal, en tanto, prolongó por tres días más la incomunicación de Alejandro Biondini, quien será indaga do hoy. La magistrada postergó el interrogatorio —previsto para ayer— para realizar diversas dil-gencias procesales vinculadas al ca-so. A su vez, el fiscal federal José Luis Mandalunis amplió ante la jueza su denuncia presentada contra



Barrios, segundo jefe de Alerta, ex policía exonerado por homicida. Niega todos los cargos y le gusta que le saquen fotos en prisión

Biondini, solicitando que —una vez que Piotti finalice su labor — Barrios sea puesto a disposición de Berraz de Vidal para proseguir con las investigaciones sobre Alerta Nacional.

Por su parte, el jefe de adoctrina-miento de la agrupación, René Tulián, se hizo presente ayer en la sala de periodistas de tribunales donde volvió a amenazar con la frase utilizada por Biondini, "por cada uno que caiga de nosotros caerán cinco de ellos", sin precisar a quiénes se refería y reiteró, al igual que su jefe,

que Alerta Nacional no pone bom-

Sobre el caso Vera, el juez Blanco continuará hoy sus investigaciones en la Capital Federal. El magistrado podría indagar a miembros de la agrupación ultraderechista, a la que pertenecía el joven abatido en Sarandí, y no se descarta que también tome contacto con los otros dos jueces —Piotti y Berraz de Vidal— que entienden en las causas seguidas contra dirigentes de Alerta Na-cional.

ESTE AVISO

NI DEMORAS. NI PERDIDAS DE TIEMPO. NI PREOCUPACIONES. NI "AMANSADORAS".

TODO LO CONTRARIO. LAS ELIMINA.

Servicios, Impuestos — Nacionales y Municipales, Consorcios, Colegios, Mutuales, Planes de Ahorro y Círculos Cerrados, y otros. Pagos personales: un impagable servicio de

CONCORDBEST



SERVICIO INTEGRAL DE PAGOS PERSONALES

YRIGOYEN 2520, 2° E, 2° CUERPO CAP. FED. (1090)- TEL. 40-RADIO LLAMADA 311-0056/312-6383 COD. 4402 CONTESTADOR AUTOMATICO 623-9933

RECEPTORIA'S AUTORIZADAS

Devoto: Av. Mosconi 3063. Recoleta: Apphoroni Devolo: Av. Mosconi 3063. Recoleta: Anchorena 1573. Belgrano: Cabildo 2280 Loc. 75. Cabildo 2230 - Loc. 114. Cabildo 1849 - Loc. 10. Chacarita: Fco. Lacroze 3863.

Clasifica/12

Centro: Tucumán 536 subsuelo L.

S40. Esmeralda 561 - Loc. 17. Botánico: Scalabrini Ortiz 1921. Congreso: Pte. Luis Sáenz Peña

¿COMO FUE LA GENERACION DEL '70?



que yo siento con alegría (...) Tenemos en José al primer reaparecido. Yo no registro otro precedente de esta intensidad, de esta profundidad, de devolución de una persona a la vida tan integral y conmovedora. Creo que para que quienes desde hace muchos años vivimos acompañados por la sombra de la muerte y por el peso ominoso de la cifra de los desaparecidos, ver respandeciente en su plentitud vital a uno de esos muchos, es un muy legítimo motivo de celebración."

Horacio Verbitsky

"El libro de Matilde, sus testimonios las cartas, diibujos y poemas, las sonrisas perdurables que la fotografía ha rescatado para un arduo ejercicio de la memoria, el pensamiento, el humor, la sensibilidad de José, que resplandencen de un extremo al otro del texto, muestran dónde estaba la vida y dónde la muerte, en "los años de plomo" Rodolfo Mattarollo

"Hay una fascinante juego de espejos tomado de Alicia y reflejado en todo el libro, que sirve para iluminar el proceso de formación de un adolescente de clase media acomodada que va a formarse una conciencia revolucionaria a imagen y semejanza del Che Guevara." Osvaldo Soriano





La conjura de los ilustrados

E n el marco del derrumbe del país neocolonial, del agotamiento del modelo demoliberal, comienza en el peronismo una confrontación que tiene como motivo inicial una cuestión electoral, las postulaciones de n el marco del derrumbe del país neocolonial, del agotamiento que tiene como motivo inicial una cuestion electoral, las postulaciones de Menem y Cafiero a la Presidencia de la República. Tras ellos se van definiendo dos posiciones con perfiles cada dia más acentuados, cuyos exponentes muestran por momentos, en particular uno de los sectores, un lenguaje descontrolado, como si esa agresividad fuese el reflejo ideológico de intereses sociales contrapuestos.

de intereses sociales contrapuestos.

En el calor de la disputa aparecen los que pretenden, con manifiesta ayuda de los manipuladores de opinión pública, ser los monopolizadores de la inteligencia, los únicos hacedores de ideas, los elaboradores de proyectos salvadores, los racionales y, en el avance de esa imagen, tratan de mostrar a su adversario como nostálgico del pasado, como figura adentrada en el sentimiento del pueblo moviendo lo irracional del ser humano, a la usanza de los caudillos del siglo pasado, en la visión historiográfica liberal.

A esta altura, es lógico que todavía no se conozca el desarrollo de propuestas ni proyectos que justifiquen tales fantasías intelectuales, aunque si se evidencia ya un alineamiento que, por el origen social de los protagonistas, admite hablar de proyectos sentidos como no comunes,

proragonistas, admite natiar de proyectos sentidos como no comunes, como expresión de concepciones diferentes.

Esto de los proyectos preelaborados, de las recetas de laboratorio exhibidas como fórmulas mágicas por mentes que se creen privilegiadas, no es nuevo. Perón las descalifica en su testamento político de 1974.

es nuevo. Perón las descalifica en su testamento político de 1974.

A propósito de esta disputa, nuestro pasado nos trae el ejemplo de las diatribas contra Dorrego y, luego Rosas y sus partidarios, tratados de bárbaros, chusmas, orilleros por los "decentes", los ilustrados "doctores unitarios". En la década del cuarenta también tuvimos el conocido comportamiento de nuestra "inteligencia", que habría de generar como respuestas aquello de "zapatillas si, libros no".

A los compañeros del "nuevo pensamiento político", adscriptos a la internacional socialdemócrata, es válido recordarles cuánto se burlaba el agudo ingenio de Jauretche de la razón ilustrada y el desprecio que sentía Hernández Arregui por los teorizadores que en su elitismo ideologista terminan por descreer de la causa popular.

Al renegar de nuestras raíces, al omitir el vinculo con nuestras fuentes

terminan por descreer de la causa popular.

Al renegar de nuestras raíces, al omitir el vinculo con nuestras fuentes doctrinarias, al silenciar nuestras esencias que quedan postergadas por las urgencias del modernismo tan caro al alfonsinismo, coinciden con los iluministas a los que Alberdi descalificaba por su "barbarie letrada". No deben olvidar que también existe la cultura popular, que el saber endógeno es el propio de los hombres de esta tierra y que el peronismo se nutre del pasado, de las tradiciones, de la historia y que valoriza como muy preciado el fruto de quienes con su quehacer anónimo dieron identidad a la Nación. En su pretensión de destruir al "caudillo impredecible" quedan ubicados en la misma vereda que los creadores de conjuras homicidas, de usinas de rumores, de propaladores de infundios. De hecho resultan socios en la empresa de afrentar a Carlos Menem. Ellos, mediante ataques a su personalidad, sumando adjetivaciones peyorativas, agravios,

en la empresa de afrentar a Carlos Menem. Ellos, mediante ataques à su personalidad, sumando adjetivaciones peyorativas, agravios, cuestionamientos genéricos sin precisiones; los otros, con la calumnia, con la injuria que sectores interesados desaprensivamente lanzan después de rodar. Para muestra allí está la imputación, ahora acreditada en su falsedad absoluta, de la supuesta dádiva de los tres millones de dólares y el auto, que si lográsemos develar su origen, encontrariamos el verdadero sodar que muese les bilos.

poder que mueve los hilos. Sería de desear que el fragor de la lucha interna no concluya por dejar a estos compañeros sirviendo a los intereses del enemigo común.

* Congresal nacional del Partido Justicialista

EL SABADO HABRA UN DOCUMENTO

Reunión de los obispos católicos

La máxima jerarquía eclesiástica analiza la situación socioeconómica en su reunión anual, iniciada ayer.

(Por Washington Uranga) Más de sesenta obispos católicos de todo el país iniciaron ayer sus deliberaciones en la localidad bonacerense de San Miguel, bajo la presidencia del cardenal Raúl Primatesta, y se espera que el próximo sábado, al término de la reunión, se conozca un pronunciamiento oficial de la jerarquía católica sobre la realidad socioeconómica del país.

El tema social no fue incluido expresamente en la agenda de la asamblea, pero ya ayer por la tarde los obispos comenzaron a intercambiar ideas sobre el particular y fuentes episcopales coincidieron en que "no se puede dejar pasar por alto la situación sin un pronunciamiento".

En este contexto, durante el transcurso de la semana podrían producirse algunos contactos entre obispos y dirigentes políticos y sindicales, con el fin de que los jerarcas católicos reciban más información sobre la situación social.

El secretario general de la Conferencia Episcopal (CEA), monseñor José Maria Arancibia, admitió la posibilidad de un pronunciamiento oficial sobre la cuestión social, pero insistió en que si ello ocurre "la decisión será anunciada en el momento oportuno". Arancibia dijo también que los obispos pueden intercambiar impresiones sobre la situación social "desde una óptica pastoral", sin que necesariamente ello se traduzca en un documento.

El presidente de la CEA, cardenal Primatesta, dijo en la homilia de la misa inaugural de la reunión que "en medio del desconcierto, de la desolación, de la desesperanza, nosotros (los obispos) tenemos que ser testigos de la esperanza porque estamos unidos en la fe en Cristo".

En la tarde de ayer el presidente de la Comisión de Educación, monseñor Emilio Bianchi di Cárcano, informó a los obispos sobre la participación de la Iglesia en el Congreso Pedagógico. Durante su exposición el obispo reflejó el beneplácito de la jerarquia por los resultados alcanzados y en tres ocasiones fue interrumpido por los aplausos de la asamblea.

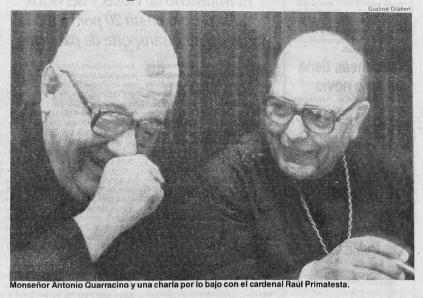
En general, la mayoría de los obispos no ocultan su satisfacción por la tarea realizada por los católicos en el Congreso Pedagógico, pero hay también algunas voces minoritarias que siguen manifestando preocupación por el contenido final de la futura ley de educación

ra ley de educación.
Por su parte, el obispo de San Isidro y responsable de la pastoral juvenil, monseñor Jorge Casaretto, dio a conocer un documento aprobado el último fin de semana en Córdoba por la décima asamblea plenaria de la juventud católica en el cual se señala que "frente a los que quieren retornar a los tiempos de las bombas y del miedo, volvemos a reafirmar nuestro compromiso con la paz y la democracia como sistema de vida".

Agregan los jóvenes católicos que "como muchos otros argentinos estamos cansados de palabras, y no queremos que éstas se sumen a tantas otras que se lleva el viento".

tas otras que se lleva el viento".
"Queremos traducir las palabras en hechos —dicen los jóvenes—. Si bien reconocemos las dificultades serias que nuestro país padece, seguimos apostando al diálogo, al esfuerzo cotidiano, a los gestos solidarios."

La asamblea de Córdoba sirvió también para confirmar el proceso de renovación que se está produciendo en la dirigencia de la juventud católica, donde las figuras de Laura Moreno y Julián Domergue se perfilan como los más firmes candidatos a suceder a Gustavo Mangish y Nieves Tapia.



La UCeDé polemiza sobre el '89

"En el Colegio Electoral votaremos nuestros propios candidatos y en caso de persistir el empate o la indefinición, tendremos que
optar por uno u otro partido mayoritario. Desde ya le digo que no voy
a votar por ningún candidato peronista", anticipó a Página/12 el diputado nacional por la Unión del Centro Democrático (UCeDé) Francisco
Durañona y Vedia, al opinar sobre
cuál debería ser la postura de la agrupación en las elecciones presidenciales de 1989.

"Esa es la opinión de María Julia, no la del partido", aclaró el legislador refiriéndose a lo dicho por la diputada Alsogaray en el sentido de que el eventual apoyo de la UCe-Dé a la fórmula radical o a la peronista, debería estar condicionado a un acuerdo básico sobre cuestiones esenciales en materia política, económica y de las relaciones internacionales. Las declaraciones de Durañona y Vedia estarian anticipando un nuevo debate en la UCeDé acerca de la posición a asumir en el Colegio Electoral, luego que se evitara una confrontación sangrienta en los comicios internos a realizarse el 22 de mayo próximo.

Según María Julia, el apoyo a radicales o peronistas dependerá de las respuestas que esos partidos den, por separado, a estas cinco preguntas: 1) ¿Dónde ubicará a la Argentina en el mundo?; 2) ¿con qué proyectos concretos solucionará la cuestión socioeconómica?; 3) ¿cómo reafirmará el sistema federal?; 4) ¿cómo solucionará el problema educativo sin alentar el ingreso irrestricto a la Universidad?, y 5) ¿cuál será su actitud con los medios de comunicación en manos del Estado?

Si bien María Julia no adelantó ninguna preferencia, en medios vinculados a la UCeDé se dijo que la fórmula radical Eduardo Angeloz-Juan Manuel Casella es mejor vista que cualquiera que pueda representar al peronismo, Respecto de los "cinco" puntos, Durañona y Vedia insistió en que se frata sólo de una moción de la diputada Alsogaray. "De cualquier forma—comentó— queremos demostrar que la UCeDé no va a ser recalcitrante" al momento de tener que optar.

Una fuente de la agrupación libe-

Una fuente de la agrupación liberal comentó a Página/12 que si bien la propuesta de María Julia puede parecer "ingenua", aquel partido que comprometa una posición y no la cumpla "quedará sin nuestro respaldo y pasaremos a una oposición muy aguda".

Mientras tanto, los acuerdos logrados en Capital Federal por Maria Julia y Adelina Dalesio de Viola, y en Buenos Aires por Federico Clérici y Durañona y Vedia, atenuaron en parte la dura disputa interna. No obstante, los cargos electivos continúan en debate, principalmente la fórmula presidencial. Clérici y Durañona apoyaron alianzas sin exclusiones y opinaron que Alvaro Alsogaray-José Antonio Romero Feris es un binomio "posible". Otros dirigentes dicen que Alsogaray prefiere como segundo al demoprogresista Alberto Natale, con quien se busca una alianza.

INTRANSIGENTES

El frente es con el peronismo

La Convención Nacional del Partido Intransigente (P1) decidió ratificar la decisión adoptada por su Comité Nacional de impulsar de inmediato la construcción de un "bloque de unidad popular" que deberá convocar "como principal sostén al peronismo en el terreno político y a la clase trabajadora" en el social.

Esta resolución emergió de la reunión realizada el último fin de semana, y que de esta forma dirimió la puja interna sobre la metodología frentista que debe tener el Pl. La postura triunfante fue la enarbolada por los "no alineados" que agrupan a gente de Oscar Valdovinos, Marcelo Vensentini, Raúl Rabanaque Caballero y el denominado "viejo tronco radical", entre otros. La Corriente Nacional de Acción Popular (CONAP) proponía, en cambio, aguardar a que el peronismo defina su interna para iniciar contactos frentistas. Con esta postura presentó una lista, encabezada por el dirigente cordobés Alberto Hernández, que perdió la conducción de la convención frente a la lista encabezada por el bonaerense Manuel Alvarez.

El debate político que acordó el documento intransigente, que se inició cuando los convencionales llevaban ya 20 horas de charlas en el local de FOETRA, señaló también la necesidad de "fortalecer la acción partidaria" privilegiando "la actividad militante en los frentes de masas". Instruyó al Comité Nacional a "contribuir mediante la acción integral del partido y su militancia a la conformación de un bloque de Unidad Popular que avance en el camino del Frente Nacional y Popular de Liberación".

Los convencionales intransigentes de todo el país también acordaron en la necesidad de que el Pl asuma "la iniciativa de transformar esta política de unidad nacional y popular en una real opción de poder, convocando a la concertación de una alianza electoral para los comicios de 1989" al Partido Justicialista, la democracia cristiana, el socialismo popular, el Partido Socialista Auténtico y de-

Partido Socialista Auténtico y demás fuerzas del campo popular. Señalaron también que debe impulsarse la formación de un bloque parlamentario con todas las fuerzas mencionadas para oponerse al proyecto económico social del Gobierno,

Por último, cuando el sueño ya había vencido a varios convencionales, decidieron posponer el debate político partidario por un plazo no mayor de 60 días.

Concurso Nacional de Afiches

Para la convocatoria al certamen de ensayos juveniles sobre paz y desarme.

Entrega de trabajos del 4 al 29 de abril de 1988.

Entrega de los premios el 19 de mayo de 1988.

Premio: A 8.000.

Las bases podran ser retiradas personalmente o por correo en Av. de Mayo 801, Piso 11, C.P. 1002.

Buenos Aires, Tel.: 331-2981 2991 internos 240 al 243.



EL MINISTERIO DE LA GENTE
Secretaria de Desarrollo Humano y Familia



Protocolos sobre ruedas

Las expresiones de buena voluntad entre los presidentes de la Argentina y Brasil marcharán sobre ruedas. Como colofón de los acuerdos alcanzados la semana pasada entre ambos países, el presidente Alfonsín le regalará un automóvil a su par brasileño, gesto que el presidente José Sarney responderá con un presente igual.

Aerolíneas tiene un solo novio

El presidente de Aerolineas Argentinas, Horacio Domingorena, calificó como "carente de fundamento y seriedad" la versión según la cual la empresa de aviación argentina mantiene tratativas con las empresas aéreas Varig y Alitalia para negociar la venta de parte de su paquete accionario. A la vez reafirmó que "estamos trabajando en el tema con la compañía SAS, y somos optimistas que con ellos vamos a llegar a buen puerto".

Las PyME versus las tasas

Representantes de la pequeña y mediana industria se pronunciaron ayer contra las altas tasas de interés y la caida de la demanda interna y aclararon que si bien coinciden con la apertura de la economia hacia los mercados externos, el sector entiende que "recién se podrá acceder a ellos en el largo plazo". El reclamo fue planteado por los miembros del Consejo Argentino de la Industria (CAI) en el marco de una asamblea organizada por la asociación de industriales de Lanús, que preside el empresario Francisco Pugliese.

BOLETO MINIMO, 90 CENTAVOS

Ahora le tocó al colectivo

El Ministerio de Obras y Servicios Públicos elevó en un 20 por ciento la tarifa del autotransporte de pasajeros.

Las tarifas del autotransporte de pasajeros fueron incrementadas a partir del primer minuto de hoy en un 20 por ciento promedio para esta Capital y 16 por ciento promedio para los viajes interurbanos, según informó anoche el Ministério de Obras y Servicios Públicos. El boleto mínimo del colectivo pasó a costar 90 centavos, 15 más que hasta aver.

En las áreas suburbanas del grupo I se cobran 90 centavos para distancias de hasta 6 kilómetros; de 6 a 12 kilómetros el boleto cuesta 1,30 australes; de 12 a 18 kilómetros la tarifa correspondiente es de 1,70 australes; de 18 a 27 kilómetros, 2,05 australes; de 27 a 36 kilómetros deben abonarse 2,40 australes y por distancias superiores, 2,80 australes

El ajuste fue el quinto del año y si se mide desde el 1º de enero, el aumento es de 100 por ciento. La empresa Subterráneos de Buenos Aires se anticipó al aumento y el sábado último comenzó a cobrar un austral por cospel frente a los 90 centavos anteriores.

tavos anteriores.

La incidencia de los ajustes tarifarios y su comparación con la evolución con respecto a los índices de precios fue motivo de un estudio da conocer ayer por la Universidad Argentina de la Empresa (UADE).

Si sólo se toma en cuenta el comportamiento general entre diciembre de 1987 y el corriente mes, al que se le asignó una inflación hipotética de 15 por ciento, el incremento real resultante es del 6,9 por ciento, según

DESPUES DE LO DICHO AL CUMPLIR DIEZ AÑOS MI NIETITO/A QUE

DESAPARICION DE MIS HIJUS CARLUS MARIA RUGGERONE Y SU ESPOSA MONICA SUSANA MASSI EBBARAZADA DE DOS MESES SECUESTRADOS EL 12 DE ABRIL DE 1977. LOS SIGO ESPERANDO, CON EL GRAN AMOR DE MADRE Y AL HIJITO CON MI TERNURA DE ABUELA.

AUN NO CONOZCO. EN ESTE NUEVO ANIVERSARIO DE LA DESAPARICION DE MIS HIJOS CARLOS MARIA ROGGERONE Y SU los datos dados a conocer por los investigadores de la entidad. Lo anterior revela que los recursos captados por el Gobierno a través de sus empresas han crecido más rápidamente que los precios, pero el referido estudio muestra que los comportamientos de cada una de ella han sido dispares.

Utilizando como deflactor el índice de precios mayoristas no agropecuarios, la UADE estimó que, por ejemplo, ENCOTel aumentó sus tarifas en 91 por ciento mientras duró el Austral y en 28,4 por ciento en lo que va del año. ENTel, en cambio, registró una merma en sus tarifas reales de 11,5 por ciento desde julio del '85, mientras que entre diciembre de 1987 y abril de 1988 recuperó un 12,3 por ciento.

En el último memorándum de entendimiento con el FMI las autoridades económicas se comprometieron a mantener las tarifas reales al mismo nivel de diciembre de 1987, pero a excepción de las de YPF, que retrocedieron en 3,1 por ciento en ese lapso, todas las demás registraron incrementos en términos reales. Aparte de las ya mencionadas, las de Ferrocarriles Argentinos aumentaron en 5,4 por ciento en ese período, las de Gas del Estado ganaron 18,9 puntos reales y las de Obras Sanitarias recuperaron 8 por ciento.

La semana pasada el presidente de SEGBA, Jorge López Raggi, anunció aumentos durante este año para "recuperar" los niveles tarifarios que, aseguró, se encontraban retrasados en 8,5 por ciento. Sin embargo, de acuerdo con la

Sin embargo, de acuerdo con la UADE, en SEGBA los aumentos, si bien modestos, acumulan 2,3 puntos reales en lo que va del año y 2 por ciento desde julio de 1985, mientras que Agua y Energía acumuló 2,1 y 51,8 por ciento en los mismos lapsos.

Página/12

Agencia Salta Santiago del Estero 340 Tel. 22-2249



Ministro de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno.

Desde principios de año, el valor del boleto mínimo se duplicó.

Negociación con el FMI por un respiro

El ministro de Economía, Juan Vital Sourrouille, partirá hoy a las 20 en el vuelo 332 de Aerolineas Argentinas con destino a Washington para participar de la reunión del Comité Internacional y del Comité de Desarrollo, donde negociarán nuevas formas de financiamiento de la deuda externa que superen el corto plazo.

Sourrouille va a estar acompañado por el presidente del Banco
Central, José Luis Machinea, por
uno de los directores de la entidad
monetaria, Daniel Marx; y por el
secretario de Hacienda Mario Brodersohn que llegarán a la capital de
los Estados Unidos el miércoles a las
13.50. Durante la estadia en Washington participarán además de
la reunión del Grupo de los 24 (G-24)
que comenzó ayer, a cuya reunión
inaugural Machinea debió haber
concurrido, aunque Machinea prefirió postergar su viaje y emprenderlo
junto a todo el equipo económico.

Previo a emprender el viaje, el titular del Banco Central sostuvo que "vamos a tratar de eliminar esta forma de financiamiento que es cada tres meses" refiriéndose a los controles que se realizan en ese lapso sobre los préstamos stand-by concedidos por el FMI. Además refirmó que "las propuestas argentinas van a ser las mismas" que viene sustentando la conducción del Palacio de Hacienda.

Estas propuestas que llevan las autoridades económicas se refieren a la instauración de mecanismos de reducción o quita de capital; la reducción de la transferencia anual por el pago de los servicios de la deuda; y la negociación de mecanismos de financiación de facilidades ampliadas — extended facility — a cuatro años de plazo en reemplazo de los vigentes stand-by de 18 meses de duración.

Sourrouille y su equipo tratarán también de lograr que los periodos de revisión de los acuerdos se extiendan a seis meses, duplicando el lapso de las auditorías que se fijan en los acuerdos contingentes. Sin embargo, el ánimo de las autoridades del organismo que preside Michel Camdessus y del Banco Mundial cuyo titular es Barber Conable, no se presenta para grandes variaciones en el tratamiento del endeudamiento de los países del Tercer Mundo ya que se tratarán "nuevos mecanismos" sin que ello implique "un cambio estratégico sustancial".

Además de las reuniones previstas con las autoridades del FMI y del Banco Mundial, el equipo económico se entrevistará con funcionarios del Departamento del Tesoro, la Reserva Federal de los Estados Unidos, y con representantes de la banca acreedora, que son en definitiva quienes dan su acuerdo a una eventual reformulación de los planes de financiamiento.

Acción Socia

Abuelas de Plaza de Mayo

Entidades de Bien Público

Once años en que esta angustia

Nada calma mi deseo de reencontrarnos

Apelo solidariamente a que sea una realidad

Vocal Fundadora

se instaló en mi corazón

Subsidios 1988

Prorrogado

reciben las solicitudes de subsidios para el año 1988, según las pautas trazadas en el Encuentro con Entidades de Bien Público, realizado el 15 de marzo pasado. En las mismas se deberán mencionar: programa detallado de las prestaciones y obras a desarrollar; estudios que fundamenten su necesidad; análisis de los alcances y su incidencia en el

programa general de la entidad, cronograma del mismo; estudios de los costos y su financiación.

Informes y presentación: Av. Entre Ríos 1492, Tel. 26-1440/1145



Municipalidad
de la Ciudad
de Buenos Aires
Secretaría de Gobierno
Subsec. de Acción Social

Bienvenidas las liras

El bloque de diputados justicialistas resolverá hoy apoyar el tratado que el presidente Raúl Alfonsin suscribió con Italia el pasado 10 de diciembre. Los legisladores peronistas rechazaban el acuerdo bilateral porque incluía el procedimiento de contratación directa para adjudicar obras públicas y establecía mecanismos de capitalización de la deuda externa argentina, pero en última instancia decidirán aprobarlo "para no hacer papelones internacionales".

Sin embargo, lá bancada justicialista propondrá a sus pares radicales redactar una ley de contratación directa que regule no sólo los emprendimientos a poner en marcha con el tratado italiano, sino además aquellos que surjan de los acuerdos suscriptos con Brasil. De esta forma se pone fin a una sorda disputa en el bloque ya que las opiniones de los diputados peronistas se dividían en rechazar el tratado, ratificarlo con reformas o simplemente aprobarlo como lo firmó Raúl Alfonsin en Roma.

"TERRAGNAZO ENERGETICO"

El PJ contra el Olivos II

Expertos y legisladores peronistas reiteraron su rechazo a la cesión de áreas de YPF a la actividad privada y ratificaron que revisarán en el Congreso la política petrolera impulsada desde Obras Públicas.

(Por Marcelo Zlotogwiazda) Al-rededor de un centenar de legisladores y técnicos justicialistas que se reunieron el jueves, viernes y que se reunieron el Jueves, viernes y sábado pasados en la sede del Sindi-cato del Seguro para fijar una posi-ción conjunta frente al plan Oli-vos II que anunció hace pocos días el ministro Rodolfo Terragno, ratificó su compromiso de "revisar en el Congreso todas las medidas que tome el Gobierno en el sector petrolero que sean posteriores al Plan Houston y que hayan sido decididas en forma inconsulta", según relató a *Página/12* uno de los asistentes.

El encuentro al que asistieron los diputados José Luis Manzano, José Manuel de la Sota, Miguel Toma, César McKarthy y Darío Dalle-sandro, el senador Edgardo Murguía y los técnicos Herminio Sbarra, Juan Legisa, Rubén Maltoni y Daniel Alumni, coincidió en rechazar "la metodología inconsulta y el contenido" de lo que denominaron el "Terragnazo energético".

Refiriéndose a la metodología de decisión utilizada por el ministro, uno de los presentes señaló que "es evidente que Terragno está intentando bypassear al Parlamento y evitar cualquier tipo de debate sobre temas tan importantes como aquellos sobre los que está actuando". El especialista en temas energéti-

cos consultado por este diario indico que el plenario resolvió insistir en la

postura del partido de advertir públicamente que "llegado el mo-mento de tener mayoría en el Congreso, o cuando nos hagamos cargo del Poder Ejecutivo, revisare-mos toda la política petrolera que su-cedió al Plan Houston y que fue de-cidida de manera inconsulta". Agre-gó que "eso se lo comunicamos al lobby net olego en ocasión del lauralobby petrolero en ocasión del lanzamiento del Olivos I, y lo volveremos a hacer ahora'

Más allá de los aspectos metodo-lógicos, la reunión que tuvo lugar en la sede gremial de Suipacha 140, también se opuso al contenido del nuevo plan petrolero. El mismo consiste en la privatización de 247 yaci-mientos marginales de YPF, y en la apertura al capital privado de la posibilidad para participar de manera minoritaria en la explotación de los 42 vacimientos más productivos que tiene reservados la empresa estatal.

"Nosotros no nos oponemos dijo el vocero— a la participación del sector privado, es más, la consideramos muy importante, pero consideramos que ese aporte debe cana-lizarse hacia donde señale un plan energético global y consensuado, y no siguiendo los pasos que indican los mismos empresarios"

El técnico peronista no descartó que pueda llegar a ser conveniente la esión de yacimientos marginales a los petroleros privados, pero "siempre y cuando eso sea el resultado de un plan adecuadamente discutido en el Congreso, y que implique de parte del sector privado inversiones de riesgo, y no una transferen-cia encubierta de renta petrolera como sucede ahora con las áreas principales de YPF".

cipales de YPI".

Interrogado acerca de las razones que justifican la negativa del justicialismo a una política petrolera más privatista, respondió que "nuestro partido es absolutamente consciente de que hasta 1989 resultará muy dificil torces la que se fix haciardo al responsario. cil torcer lo que está haciendo el radi-calismo, pero tenemos que hacer todo lo posible para impedir que se de-teriore todavía más el sector energético y que se sigan entregando uno de los pocos resortes que permiten go-bernar". Explicó que "el petróleo es una de las pocas actividades en don-de participa el Estado que genera mucha renta y no podemos resig-narnos a perderla en vista de un pro-bable triunfo electoral el año próximo, porque sin esos recursos nos resultará aun más difícil gobernar'

El dólar se despertó

Después de pasar la primera semana de abril tranquilo, el dólar libre en casas de cambio experimentó un incremento del 2,30 por ciento y saltó a cotizarse a 6,60/6,72 australes por cada unidad de la moneda norteamericana. Sin variaciones en el tipo de cambio oficial la brecha cambiaria se ubicó a 22,63 por ciento. A su vez las tasas de inte-rés continuaron en sus niveles: tasas libres de pizarra 13,5 por ciento, para grandes montos 16,5; y en el interempresario la tasa saltaba a un 17 por ciento efectivo mensual por 7 días.

Uno más para el festival

Una nueva alternativa para obtener beneficios a costa del endeudamiento del Estado se le presenta a los inversores del microcentro a partir del viernes. Otro bono empezó a cotizarse en la Bolsa de Comercio y se tra-ta del flamante Bonex '87 (título que representa un endeuda-miento en dólares para el gobierno) que viene a acompañar a sus hermanos más viejos de la serie '80, '81, '82 y '84. El serie '80, '81, '82 y '84. El nuevo bono devenga un interés semestral de 3,47 por ciento en dólares cuyo pago se hará el próximo 7 de setiembre. El primer vencimiento de amortiza-ción del capital a los inversores será del 12,50 por ciento, en se-tiembre de 1990.

La vuelta de Lapeña

miento que hizo el viernes pasado la Convención Nacional del radicalismo a la política petrolera que está llevando adelante el ministro Rodolfo Terragno fue el resultado de una alianza política que armaron los ex secretarios de Energía Conrado Storani y Jorge Lapeña. La llamativa unidad de quienes

hasta la irrupción de Terragno tuvieron fuertes encontronazos comenzó a gestarse pocos días después de la renuncia forzada de Lapeña, y se consolidó en una reunión que mantuvieron ambos y varios de sus respectivos principales colaborado-res el miércoles pasado, en la cual el storanismo presentó un documento de subido tono crítico hacia el actual ministro (que luego sirvió como base al documento de la convención) pero que caracterizaba como positiva a la gestión Lapeña.

Ese documento contenía las principales conclusiones a las que había arribado el 15 de marzo pasado la comisión de Energía de la conven-ción radical en un trabajo titulado Política Petrolera Argentina que lle-vaba las firmas de Antonio Chiara, Humberto Sigal, Juan Carlos Enrico y Angel Bottarini.

Desde que se vio obligado a renunciar a los dos cargos que tenía, Lapeña no ha cesado de operar políticamente en contra del ministro que lo desplazó. La base de operaciones es el Instituto de Energía Enrique



instituto para la gimnasia consciente directora: irupé pau



teléfono: 782-4899 de 15 a 19 hs.

en el barrio de San Telmo, en donde cena cada quince días con sus principales colaboradores. Entre ellos se destacan Juan Carlos Colombetti (ex vicepresidente ejecutivo de YPF y actual titular de Petroquímica Ge-neral Mosconi), Horacio Quaini (acneral Moscomi, Horacio Quanti (ac-tual presidente de Agua y Energía Eléctrica) y Héctor Formica (sub-secretario de Combustibles durante la gestión Lapeña). Pero más que los nombrados, sobresale. —por lo imprevisto— el actual secretario de Energía, Roberto Echarte.



- entrada a la adolescencia de nuestros hijos.
- Porque queremos que descubran y comprendan su identidad y la asuman conociéndola.
- Para mantener viva la cadena de la continuidad de nuestro pueblo.
- · Un enfoque laico del pasado y del presente interpretando los valores culturales, sociales y nacionales de nuestro pueblo.
- Ceremonia y fiesta grupal. Firma del Libro de las Responsabilidades.

COMUNITARIO

Tel. 86-2851/55 UNA IDENTIDAD IUDIA LAICA MOSP MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS. SECRETARIA DE ENERGIA





Porque sabemos que su tiempo vale,

deseamos facilitarle sus pagos para lo cual todas las sucursales de los bancos PROVINCIA DE BUENOS AIRES. GALICIA Y BUENOS AIRES y CIUDAD DE BUENOS AIRES. están a su disposición para efectuar el pago hasta 8 DIAS CORRIDOS DESPUES DEL VENCIMIENTO DE SU FACTURA.

Esta facilidad, no lo exime de los recargos correspondientes.

Tenga presente que, vencido este último plazo, podrá abonar únicamente en Sucursales y Agencias SEGBA.

Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires S.A.

La decisión de suspender las La decision de suspender las prestaciones médico-asisten-ciales por un lapso de 24 horas, a ficiales por un lapso de 24 noras, a il-jar entre los días 18 y 22 de abril, fue ratificada por el presidente de la Confederación Médica de la Re-pública Argentina (COMRA), doc-tor Isaac Moncarz, si no se modifica la escala arancelaria fijada por el Instituto Nacional de Obras Sociales,

La entidad y sus similares reuni-das en la Interconfederal de Prestadores se reunirá durante el próxi-mo fin de semana para establecer la modalidad de la protesta que tendrá carácter de "un severo llamado de atención para que las autoridades responsables ordenen el sistema de seguridad social", declaró el doctor Moncarz a Página/12.

Por su parte, el secretario de Salud de la Nación, Rodolfo Rodríguez, consideró que "los esfuerzos realiza-

Se confirma el paro de los prestadores de salud

sostenimiento de la seguridad social" son suficientes para que el paro "no sea razonable". El fun-cionario puntualizó, además, que el aumento del 20 por ciento reconoci-do por el INOS de incremento de las do por el mosta de intende de manda prácticas asistenciales, vigente a partir del 1º de abril, es el máximo aumento posible "que pueden soportar las obras sociales". Rodríguez hizo hincapié en que el hecho de dar "un incremento superior al posible sería de alguna manera mentir, ya que aquel valor tiene relación con el crecimiento de los precios y de los salarios operados en los últimos meses". La Interconfederal de Prestadores

incluye entre sus reclamos el cumpli-miento del plazo fijado en el acta firmada el pasado 25 de marzo y avalado

por el Ministerio de Salud y Acción Social, donde consta el compromiso del pronto pago de las prestaciones y la cancelación de las deudas que el Estado mantiene a través del INOS. En este sentido el secretario de Salud aseguró que el pago de las deudas que afectan a las principales obras sociales está previsto en tres cuotas mensuales y "se cumplirá en término, salvo por los inconvenientes administrativos lógicos, que suelen producirse en estos casos y que even-tualmente pudieran demorar el cumplimiento de estas obligaciones".

Por el contrario, para las organizaciones que nuclean a los prestado-res, el plazo para cumplir con los compromisos pendientes podría ex-pirar en cinco días, después de los cuales se decidiría la fecha del paro. "Pero además -declaró el doctor Moncarz— se les cortarán los servi-cios médicos-asistenciales a las obras sociales que no cancelen adecuada-mente sus deudas o no cumplan con los puntos acordados en marzo." Finalmente, el presidente de la COMRA marcó que si "aquellos que ejercen los cargos no son capaces de hacerlo, entonces que se apar-ten y dejen paso a quienes puedan ha-cerlo".

HAY OPINIONES QUE PESAN





MANCINI tampoco coincide con MACTAS... Lo que no quiere decir que Mancini y Neustadt piensen igual.













Con MIROL usted puede coincidir o no, pero sabe que se juega, como todos.

EN DEL PLATA CADA UNO ES DUEÑO DE SU PROPIA OPINION Y LA EXPONE, SIN CONDICIONAMIENTOS. POR ESO, DE ACUERDO O NO, USTED ESTA CON NOSOTROS...

Mil gracias...



LA RADIO LIDER **EN OPINION**



Zaffaroni presentó una denuncia. "Total inoperancia de la Dirección."

CARCEL DE CASEROS

Huelga por el SIDA

En momentos en que los reclusos de Caseros presuntamente afectados por el SIDA iniciaron una huelga de hambre, renunció el director del Servicio Penitenciario Federal.

Por razones "particulares", Carlos Angel Daray renunció, el viernes último, a su cargo como director del Servicio Penitenciario Federal, según lo informó el jefe de prensa de ese organismo, Roberto Rupel. Voceros de la Secretaría de Justicia aseguraron, sin embargo, que el retiro de Daray obedecía a un esquema de reestructuración previsto con anterioridad y que su lugar seria ocupado, de ahora en más, por un funcionario de carrera.

Las mismas fuentes señalaron a Página/12 que Daray, en su carácter de civil, habria cumplido ya una "primera etapa" en la gestión al frente del Servicio Penitenciario, por lo que el organismo pasaria ahora, en la "segunda etapa", a funcionar bajo la conducción de un director extraído de las propias filas institucionales.

Más allá de los cambios dispuestos por la Secretaria de Justicia, a nivel de dirección, el Servicio Penitenciario fue objeto de numerosas y reiteradas críticas por la situación derivada del trato a los detenidos, en algunas unidades carcelarias que dependen del organismo. En estos días, incluso, los internos alojados en el pabellón 17B de la cárcel de Caseros —presuntamente portadores y afectados de SIDA— iniciaron una huelga de hambre.

En un comunicado titulado "De todos modos nos moriremos", los internos reclaman su traslado a un lugar "más adecuado", por cuanto en el pabellón 17B "no se recibe luz solar directa en ningún momento del día, su estado es deplorable, faltan vidrios y, para colmo, no nos suministran agua caliente para bañarnos ni la atención médica y psicológica que nuestra enfermedad requiere".

El tratamiento dado a los internos

El tratamiento dado a los internos presuntamente afectados de SIDA fue motivo de diversas denuncias presentadas, en el mes de octubre del año pasado, por el Centro de Estudios Legales y Sociales y por el camarista Raúl Zaffaroni. "Nunca ha sido parte del ser argentino — expresó

Zaffaroni en su nota— tratar a los enfermos en forma discriminatoria, lesiva de su salud, vejatoria y humillante. Creo que es responsabilidad de esta Cámara (de apelaciones en lo criminal y correccional metropolitana) agotar los esfuerzos y las instancias para que esta situación cese, ya que avergüenza a nuestra sociedad".

Seis meses después de aquella presentación, los internos insisten en que su situación no ha variado demasiado y el propio Zaffaroni adjudicó la responsabilidad de ello "a la total inoperancia de la Dirección del Servicio Penitenciario Federal que no adoptó en su momento las medias recomendadas". La resolución judicial a la que alude el magistrado indicaba que Daray —entonces director del organismo— debía "prover asistencia psiquica a los internos, efectuar un control médico periódico, realizar nuevos análisis de sangre para confirmar e individualizar los casos de portación o afección de SIDA, y procurar los elementos de higiene necesarios". Quizás sobre el fin de la semana, para cuando se anuncia una conferencia de prensa del secretario de Justicia, Enrique Paixao, relativa a la renuncia de Daray, pueda conocerse la opinión de sa autoridades sobre el incumplimiento que denuncian los internos.

Actores no hacen teatro

El Consejo Integral de la Asociación Argentina de Actores de-cidió adherir al paro dispuesto por la CGT para el jueves próximo, y hacer propios los fun-damentos de la medida de fuerza dados por la central obrera. El documento emitido por la entidad critiça la política económica del Gobierno y destaca, en relación con los docentes, que "la insensibilidad oficial impide que las clases sean iniciadas, mientras que el ministro de Economía se burla públicamente afirmando que vive con el salario de un obrero". Los actores también señalan que "las leyes que permi-tirían estabilizar las relaciones laborales y aquellas que abrirían nuevas fuentes de trabajo como la de cine, la de teatro y la de do-blaje, que daría trabajo a más de 2000 técnicos y actores, siguen siendo motivo de controversias o son empantanadas por el Po-der Ejecutivo". Finalmente, la entidad convocó a sus afiliados a participar del Consejo Abierto que se realizará el próximo 14 de abril de 16 a 20 en la sede de

Los gráficos acatan

Raúl Goldar, secretario general del Sindicato Gráfico Argentino, exhortó a los trabajadores del sector a "acatar el paro decretado por la CGT en solidaridad con los docentes y demás gremios en conflicto". El dirigente gráfico también reclamó la "estructuración de un nuevo plan económico que contemple las necesidades de los trabajado-

UNA DENUNCIA ANTERIOR

Monzón, de homo eroticus a bibliotecario en Batán

"Esto es un macho, esto es un macho...", le habría espetado en una oportunidad Carlos Monzón a su ex mujer Alicia Muñiz en medio de una discusión mantenida varios meses antes de la trágica madrugada del 14 de febrero último en el chalet del barrio marplatense La Florida.

Lo particular del caso es que la superlativa autodefinición la habria proferido estando presente Maximiliano, el pequeño hijo de ambos, luego de bajarse los pantalones y blandir en forma ostentosa su miembro viril. Este suceso fue detallado en una denuncia por amenaza de muerte que había presentado anteriormente Alicia Muñiz y fue agregado por el abogado Rodolfo Vega Lecich, patrocinante de la familia de la víctima, en la causa que se sigue contra Monzón por el asesinato de su mujer y que atiende el juez Reynaldo Fortunato.

Este magistrado se hizo cargo del proceso hace una semana luego de asumir la titularidad del Juzgado en lo Criminal N° 1, de Mar del Plata, y ayer advirtió que ''no dictaré resolución alguna, sino que simplemente tengo a cargo la instrucción del sumario". Fortunato reiteró que Monzón "será juzgado en juicio oral y público y en única instancia" como lo indica el Código de Procedimientos vigente en la provincia y manifestó su deseo de terminar la instrucción sumarial "lo antes posible, quizás en un mes".

El juez detalló que desde que se hizo cargo del caso se ocupó de "completar testimonios, invitar a las partes a acercar los documentos que crean convenientes y tomar declaración al mozo tucumano Rafael Moyano", quien dijo haber presenciado el trágico desenlace de la última discusión entre Monzón y Alicia Muñiz.

Por su parte, el prefecto Silverio Fernández, titular de la cárcel de Batán, afirmó que "Monzón no goza de privilegios y recibe igual trato que cualquier otro interno". Como novedad comentó que "el ex boxeador comenzó a trabajar como ayudante en la biblioteca del penal" y aseguró que su conducta "es accesible y responde a las exigencias como cualquier otro interno".

A FAMILIARES DE PERSONAS DESAPARECIDAS

Se comunica a familiares de personas desaparecidas por razones políticas antes del 10 de diciembre de 1983 que por Ley 23.552 se prorroga hasta el 1º de marzo de 1989 el plazo de presentación de la documentación para la tramitación de los beneficios de Ja Ley 23.466.

Son beneficiarios de dicha Ley:

- El cónyuge.
- Los hijos menores de 21 años.
- Los progenitores y/o hermanos en caso de estar incapacitados para desarrollar actividad laboral y que no gozaren de jubilación, pensión, retiro o prestación no contributiva.
- Los hermanos menores de edad, huérfanos de padre y madre que hubieren convivido con la persona desaparecida en forma habitual antes de su desaparición.

Los interesados deberán presentarse en esta Capital en la calle Humberto 1º 1762 (Subsuelo) de 11 a 16 hs., Tel.: 26-3291 y en las provincias a las Delegaciones Federales del Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación o a las receptorías abiertas específicamente por los gobiernos provinciales, munidos de documentos de identidad y partidas que prueben el vínculo con las personas desaparecidas.

Por cualquier otra información dirigirse a Humberto 1º 1762 (Subsuelo), Tel.: 26-3291, Capital.

Secretaría de Desarrollo Humano y Familia

SALUD Y ACCION SOCIAL DE LA NACION

EL MINISTERIO DE LA GENTE

Condenado por el viejo truco de la cocaína en la lata

A 16 años de prisión fue condenado ayer el narcotraficante Juan Roberto Rodríguez por el delito de tentativa de contrabando de estupefacientes, que se le acumuló a una pena aplicada con anterioridad por el delito de robo calificado por el uso de armas.

Rodriguez fue encontrado culpable por la Cámara Penal en lo Económico del intento de sacar del país más de 3 kilos de clorhidrato de cocaína prolijamente envasados en cuatro latas de dulce de batata de una conocida marca. La detención del narcotraficante se produjo en una estación de peaje de la autopista 25 de Mayo, el 5 de abril de 1986 cuando viajaba en un automóvil conducido por otro sujeto, de nombre Eduardo Sosa, quien ac-

tualmente se encuentra detenido en Europa por tráfico de drogas.

En poder de Rodríguez se secuestraron en esa oportunidad las cuatro latas de dulce de batata que estaban acomodadas con otros comestibles y con ropa de vestir en una valija y un bolso. La sustancia que reemplazaba al postre fue sometida a análisis químico resultando ser una mezcla de clorhidrato de cocaína, xilocaína y ácido bórico que Rodriguez se disponía a llevar a Palma de Mallorca, España, según el destino que figuraba en su pasaje aéreo. La cámara, ratificando el fallo del juez de primera instancia Nicanor Repetto, rechazó el argumento de Rodriguez, quien aseguró desconocer el contenido de las latas.

ENRIQUE MATHOV

'*Para los maestros de Capital hay una cláusula gatillo no escrita'*

ntró a la universidad en 1966 "con la noche de los bastones largos" y se recibió en 1972, "cuando los militares estaban en retirada". Sin embargo, nunca militó en la juventud, porque "en el radicalismo se tenía a la juventud como un divertimento y yo quería actuar seriamente en política". En su diálogo con Página/12, Enrique Mathov habló del conflicto docente, dijo que "la deuda externa es impagable" y propuso "ajustes de las economías provinciales" y "regionalización de las administraciones" para paliar la crisis de los distritos del interior.

—¿Cómo afectó el paro docente a las escuelas de la Capital Federal?

—En forma muy intensa, como nunca habia ocurrido en esta Municipalidad. Durante el año pasado hubo tres paros y en la Municipalidad casi no se notaron. En cambio, en esta ocasión el ausentismo se inició el 14 de marzo con un 65 por ciento y si bien fue disminuyendo, se estabilizó en un 50 por ciento, que es muy elevado.

−¿Cómo se llegó al acuerdo con la CAMYP?

—Desde 1985 tenemos dos comisiones permanentes, una de Asesoramiento Salarial y otra referida al Estatuto, que se reúnen semanalmente. Pero a partir del 14 de marzo los representantes gremiales, que pertenecen a los 8 sindicatos que funcionan en el distrito, dejaron de concurrir. Nosotros quisimos reabrir esta instancia de diálogo y entonces volvimos a convocar a la comisión salarial. Asistieron todos los gremios, con excepción de la Unión de Maestros Primarios y luego llegamos a un acuerdo con dos de ellos: la Confederación Argentina de Maestros y Profesores y el Centro de Profesores Auxiliares.

La UMP dice que la CAMYP es irrepresentativa, que tiene un pequeño número de afiliados y carece de personería gremial.
 Ese es un criterio de valoración. Tam-

—Ese es un criterio de valoración. También podríamos decir que en las elecciones de Junta de Disciplina la CAMYP obtuvo el 27 por ciento de los votos y la UMP el 26 por ciento.

¿Qué porcentaje representa el atmento otorgado a los docentes de la Capital Fede-

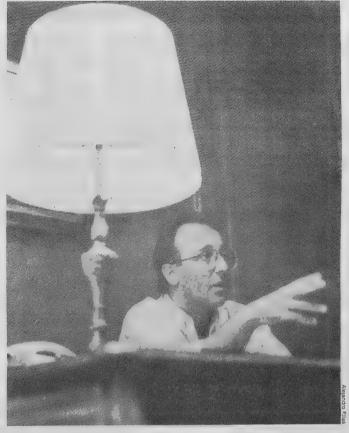
—Es aproximadamente un 15 por ciento. El maestro de jornada simple percibia 600 australes y ahora va a cobrar 700. Esto afecta al resto de la escala. Un maestro con jornada completa pasa a cobrar 1300 australes. Hay 1500 de jornada simple y 2400 de jornada completa. Pero lo importante es que nosotros estamos aplicando aumentos salariales progresivos desde hace 14 meses. Hemos acompañado la inflación excepto en octubre y noviembre pasados, debido al congelamiento, que no obstante luego fuimos recuperando. Esto es una cláusula gatillo no escrita.

-¿Cuál es el presupuesto municipal para Educación?

—Recibimos en forma directa 640 millones de australes, es decir el 17,3 por ciento del presupuesto total. También hay otros recursos que pasan por diversas áreas de gobierno, por ejemplo Bienestar Social, a raíz de la administración de los jardines maternales. Hay que tomar en cuenta que en 1984 teníamos un presupuesto del 12 por ciento. Lo fuimos aumentando progresivamente, aunque aún no pudimos llegar al 25 por ciento que recomienda la UNESCO. Estos fondos nos han permitido mejorar el sistema jubilatorio, brindar capacitación a los docentes y adoptar una mecánica salarial distinta.

-¿Por qué este distrito puede aumentar

los sueldos y otros no pueden hacerlo?
—Aunque la Municipalidad de Buenos Aires no recobre un solo peso de coparticipación federal, puede destinar más recursos a la educación porque en 1984, bajo la intendencia de Eduardo Saguier, se produjo un ajuste de la economía. Durante dos años no se hicieron obras públicas. Fue un sacrificio



El secretario de Educación de la comuna metropolitana es un abogado de 39 años, que sueña con la transformación del municipio en la "Provincia del Río de la Plata". Reconoce que el actual paro docente "afectó como nunca" a las escuelas de la Capital Federal, pero reivindica una suerte de "cláusula gatillo no escrita", aplicada en el distrito para ajustar los salarios, y asegura que además "se utilizan mecanismos compensatorios" de los bajos salarios.

fructifero; en algún momento en nuestra ciudad no había plata para cambiar una lamparita, pero ahora destinamos más del 17 por ciento para la ieducación. Esto no fue igual en otras jurisdicciones, que prefirieron incrementar el personal administrativo. Es comprensible, porque faltan puestos de trabajo, pero deberían haber ajustado sus economias.

- ¿Tiene solución el problema salarial do-

—Es una situación muy dificil. La CTE-RA pretende, con un criterio que respeto pero que no comparto, demostrar la ficción de que el país es unitario y entonces quieren negociar con un solo Estado. Pero la realidad es que hay varios patrones, porque hay 25 jurisdicciones, incluyendo la Nación y nuestro municipio. Seguramente para la CTERA seria mucho más fácil dialogar con un solo representante patronal, pero eso está fuera de la realidad. El país no es unitario. Este problema que se nos presenta hoy ya habia sido previsto en 1826 por Manuel Dorrego, que había dicho que con el nivel de pobreza que tenían las provincias era imposible

concretar el sistema federal. El había propuesto que las provincias se unieran formando grupos regionales que tuvieran mejores posibilidades de desarrollo económico.

—Usted habló de ajustes de la economía, ¿pero cree que con el actual drenaje de divisas hacia el exterior, como producto del pago de intereses de la deuda externa, puede hallarse solución a estos conflictos sala-

—Partamos de un principio, la deuda externa es impagable. Lo que debemos buscar es la forma de negociar políticamente para obtener quitas razonables. Esto lo saben muy bien los propios acreedores. Esto si, no estoy de acuerdo con la capitalización, porque implica un subsidio a las empresas y no da solución al problema de la deuda. Insisto en la necesidad de negociar con criterio político. Mientras subsista esta situación, tendremos que asumir las consecuencias de la deuda y buscar las soluciones que estén a nuestro alcance.

 —¿Cuáles son las medidas que el municipio toma para paliar la situación de crisis?
 —En el sistema educativo formal el principal problema es el económico, que afecta los salarios docentes, la infraestructura edilicia y el material didáctico, que es obsoleto. Nosotros hemos trabajado, dentro de nuestras posibilidades, sobre estos tres aspectos. Los trabajadores docentes, como el resto de los trabajadores de la República Argentina, tienen graves problemas. Partiendo de la remuneración baja que perciben y considerando que el salario es vital, pero no el único factor, hemos tratado de compensarlo por otros mecanismos.

-: Cuáles?

—Hemos establecido un convenio, el Estatuto del Docente, en 1985, que les aseguró la estabilidad y la carrera profesional a todos los estamentos. El docente puede hacer toda la carrera, pasando por maestro de grado, secretario, vicedirector, director, supervisor adjunto, supervisor de distrito, vicedirector de área. En segundo lugar, le aseguramos la transparencia de los ascensos, que no se hacen a dedo sino por concursos controlados por los propios trabajadores. Ellos eligen democráticamente, cada dos años, a sus repre-sentantes, que forman parte de las juntas de clasificación docente y de la de disciplina, que se ocupan de ese contralor. También titularizamos aproximadamente 6000 docentes, sobre un total de 16.000 que ejercen en la Capital Federal. Hemos terminado con el absurdo de que los maestros se jubilen como interinos. Además, establecimos mejoras en el nivel previsional. Los docentes se jubilan a los 52 años —en el caso de las mujeres— y a los 57 si es varón, con un 70 por ciento del sueldo bruto que percibía en actividad. A partir de octubre de este año, merced a una ordenanza que data de 1985, la mujer podrá jubilarse a los 57 con un 82 por ciento y el varón a los 60 con ese porcentaje. Otra forma de mejorar la situación es brindar capacitación a los docentes, algo que ha sido muy bien recibido por ellos. Son cerca de 6000 los inscriptos en los diversos cursos de la Muni-

—¿Qué ocurre en materia edilicia?

—Hay 450 edificios donde trabajan los docentes con 250,000 alumnos. Estamos hadelendo una campaña de mantamatento y reparación de estos espaciós físicos; de los cuales la tercera parte tiene más de 80 años y donde durante décadas no entró nadie ni siquiera a poner un tornillo. Ahora hay cuadrillas en todos los barrios. También está previsto construir cinco escuelas nuevas y siete jardines maternales. Con respecto al material didáctico, estamos otorgando subsidios a las cooperadoras, que además de ser utilizados para reparaciones en los edificios, sirven para la compra de material auxiliar con fines didácticos.

- ¿ Qué reformas se están haciendo en materia pedagógica?

—En primer lugar se reemplazó la curricula que databa de 1981, en plena dictadura militar. Pero no lo hicimos inmediatamente, sino que nos dedicamos a estudiar profundamente el problema y recién en febrero del año pasado se aplicó la nueva curricula. También se trabaja en forma paralela en cuestiones muy importantes, como el nuevo mecanismo de lectoescritura, elaborado por un equipo que dirige la especialista Berta Praslaveto.

-¿Cómo se encara el problema de la alimentación deficiente, que suelen describir los docentes capitalinos con seria preocupa-

—Cuando asumió el gobierno constitucional, se encontró con una situación lamentable, había un alto número de chicos subalimentados. Esta desnutrición fue combatida también en la escuela. Aproximadamente 90.000 niños éstán recibiendo nutrición diaria mínima en los establecimientos, en forma gratuita, naturalmente. No hay igualdad de oportunidades cuando hay alumnos que se alimentan bien y otros que comen en forma deficiente.

El dia de Krypton

"Por la puerta de servicio", Tarzán y Superman entraron en la muestra y fueron tratados como verdaderos héroes.

(Por Sergio Sinay) Dos héroes de la cultura de masas — Super-man y Tarzán— pusieron sobre el ta-pete la necesidad de los mitos, el pa-pel que éstos cumplen en la sociedad y la dictipue manara o que des y la distinta manera en que dos na-ciones de origen migratorio (Estados Unidos y Argentina) resolvieron sus imaginarios colectivos ante las crisis.

Esto ocurrió en la tarde del do-mingo en una sala con público de pie y como parte de la Feria del Libro. El crítico Angel Fareta, el escritor Germán Cáceres y el especialista en gé-neros populares Juan Sasturain procuraron explicarse la supervivencia y la importancia de esos personajes ya más que veteranos: Tarzán fue creado en 1912 por Edgard Rice

Actividades

Las actividades destacadas de la Feria del Libro son hoy las siguientes: 17.30 "Sarmiento y el futuro de la educación argentina", mesa redonda con Héc-tor Bravo, Félix Weinberg, Adelmo Montenegro, Jaime Ba-rilko y Margarita Malharro de Torres. 18: "La narrativa ar-gentina", intervienen Syria Poletti, Pacho O'Donell, Eduardo Gudiño Kieffer y Osvaldo Pellettieri. 20: "El rol del Esta-Pellettieri. 20: "El roi dei Estado en la cultura", Ramiro de Casasbellas, Luis Gregorich, Edwin Harvey, Mario Sabato. 22: "El intelectual frente a la violencia y al fanatismo", con Osvaldo Bayer, Adolfo de Obieta y Tomás Moro Simp-son. 22: "El canto a Buenos Aires. Desde Carriego a Borges", charla de Osvaldo

Burroughs y Superman en 1938 por Jerry Siegel y Joe Schuster. "A pesar de eso entraron marginalmente en la Feria, casi por la puerta de servicio, porque no se entendía qué tenían que ver con la literatura", explicó

Fareta encontró la solución a ese enigma. "No hay mito sin relato", advirtió. "Y todo mito, que es un contrato simbólico entre una figura humana y otra divina, tiene naci-miento y muerte dudosos. Pensemos en Gardel y en Marilyn, además de los dioses mitológicos. Superman y Tarzán no pueden morir, pero tienen un origen dudoso.'

De esos orígenes se ocupó, con precisión, Cáceres. Recordó la llegada de Superman desde Krypton y refrescó el origen de Tarzán: un niño noble inglés (Lord Greystoke) extraviado en la selva y criado por gorilas e indígenas que lo bautizan con el nombre de "Piel blanca". Si ambos se convirtieron en los mayores mitos de la cultura de masas es porque representaban dos reacciones posibles ante el avance de la sociedad tecnológica sobre el sofocado hombre medio, arriesgó Cáceres. Superman concentra v hace manejable toda la potencia de la tecnolo-gía; Tarzán propone la huida hacia una vida natural, heroica e inconta-minada".

Fareta propuso una interpreta-ción sin duda novedosa de ambos personajes. Para él, con Tarzán se deja atrás el ideal del buen salvaje rousseauniano e incluso se concreta la idea del superhombre de Nietzsche, de que las debilidades humanas deben ser superadas por algo de origen también humano. Nietzche no ha-blaba de lo genético ni de lo racial aclaró-, eso fue una malversación del nazismo".

Distinto es el caso de Superman.
"Fue creado por un guionista y un dibujante judios que encarnaron en el personaje su propio escape a las persecuciones de que fueron objeto en Europa y al padecimiento econó-mico a que los sometió la crisis del '29 en Estados Unidos". Para Fareta ambos personajes se unen en un punto: el mal viene de afuera y, tan-to en esto como en la combinación de puritanismo y aventura, respon-den a un pacto fundacional del imaginario colectivo estadounidense.

Desde el público se quiso saber entonces por qué el imaginario colectivo argentino no dio mitos similares. Acaso porque la fantasía es patrimonio del dominante, en tanto el pe-riférico queda condenado al crudo realismo de su realidad circundante", fue la hipótesis de Sasturain.

Una dama del público (compuesto por mayoria de cuarentones, algunas personas mayores y hasta un par

(Por Miguel Briante) Ahora vino a descubrirse por qué este año el tema central de la Feria del Libro es "La novela". Se trata de que la pobre está en crisis, y

hay que ayudarla. Al menos eso pudo establecerse el domingo pasado, hacia las doce de la noche, al cierre

del "Foro de la Nueva Novela Argentina" que desató

las ideas de once escritores de distintas edades y ten-

dencias, bajo la coordinación de la directora de

Bibliotecas Municipales, Josefina Delgado. La señal más clara la dio Rodolfo Rabanal, serio y polémico: en la novela argentina siguiendo los últimos dictados

de la moda francesa, se ha reemplazado la historia por el mero juego del lenguaje. A esto ayudaria la conjura

de unos siete críticos que se escriben entre ellos, por-

que para afuera no se les entiende. (Abajo, entre el público, el prolífico Jorge Asis, aprobó con entusias-

mo. Un rato antes, respondiendo solito y como pudo a

un público que, en rigor, fue más numeroso y circulante que el que reunieron los once del Foro, había dicho que actualmente su narrativa no está de acuerdo con las preceptivas en boga, que él contaba historias y que la mayoría de los escritores de ahora escriben para los

críticos.) En la otra punta de lo dicho, y sintetizando,

podria colocarse el proyecto de ley presentado ante el

de niños, atraídos quizá por el nombre de los personajes) arriesgó otra posibilidad interesante: "Tal vez nuestras corrientes inmigratorias se quedaron llorando para siempre a la madre perdida en tanto las de ellos elaboraron su duelo v se plantaron ante el futuro con una propuesta po-sitivista; estos personajes serían la respuesta".

Los tres panelistas coincidieron en que la crítica ideológica a Superman

EL FANTASMA DE LA FERIA

y Tarzán suele ser dura, profunda, justa y, en definitiva, inútil. "Artis-ticamente tienen facetas muy destacables - explicó Sasturain - v la creatividad no tiene camiseta. Frente a ellos hay que tener respuestas creativas. Al mito se le responde con mito y no con crudo realismo"

Para terminar, Fareta se sumó a eso: "Pavese señaló que hacen falta mitos y nosotros no los tendremos mientras sigamos dudando de nuestro propio origen"



Literatura y ficción

¿Cómo se explica que alguien tan inteligente como el general Perón haya elegido a un sujeto como López Rega? Tomás Eloy Martínez sonrió ante la pregunta. Quedaba claro, ya cerca del fin de la reunión convocada en la Feria del Libro sobre "La historia y la ficción en la literatura argentina", que el equívoco en torno de la distancia que separa ambos discursos no se ha-bía disipado.

La previa exposición del escritor E a previa exposición del escritos se había orientado en otro sentido. Había enfatizado que, por el contra-fio, *La novela de Perón* era produc-to de su imaginación literaria, si bien tramada con datos de archivo. Un malentendido que —explicó el autor— se obstina en acompañar a la novela desde su primera edición como folletín, cuando suscitó no pocas recusaciones polémicas en nombre de la "verdad histórica". Pero "no-vela quiere decir mentira", action Martinez, un abordaje a través de la literatura hacia la verdad de la histo-

"Una imagen vale más que mil palabras"

IMAGEN

Realizaciones en FOTOGRAFIA-VIDEO 58-2213 - FELIX 755-5794

En relación con la difícil prueba de verdad en la novela histórica, Eloy Martinez recordó las múltiples versiones que rodearon la figura de López Rega, relatando algunas particu-larmente grotescas. Esas "cosas de López", como solia disculpar bo-nachonamente Perón las desmesu-ras de su secretario. Incidentes tan curiosos como la obstinación de Lócuriosos cointo a obstimación de Lo-pez por corregir la biografía del ge-neral aduciendo poseer una "memo-ria anterior", previa incluso a su propio nacimiento. O los intentos por transmutar el alma de Eva Duarte en la de Isabel Martínez. El relato de estas andanzas, a medias objetivo e irónico, sedujo al auditorio y aca-bó por convertir a "el Brujo" en el protagonista destacado de la velada. "Fueron esas versiones fantásticas -comentó el novelista--- las que me convencieron de que el modo más fiel de contar los hechos era, paradó-

Latitud de la fotografía

TODAS LAS **RESPUESTAS PARA** LA MEJOR IMAGEN DEFENSA 846 Tel. 362-3775

DOCENTES

LIBROS DEL QUIRQUINCHO

los invita a concurrir a la promoción de su fondo editorial a realizarse en Sarmiento 1562 5° C de 14 a 18 hs.



Coquena Grupo Editor Sarmiento 1562, 5° C (1042) Buenos Aires

Foro por Reina Roffe, donde se establece que eso de contar historias ya se hizo.

Era lógico, entonces, que los alineamientos en un bando y en otro se efectuaran con sutiles diferencias, hasta puentes posibles. José Pablo Feinmann añadió a su preocupación por llegar al fondo de ese momento en que los datos reales de lo histórico pueden ser "fic-cionalizados" (palabra muy en boga) la clara necesidad de un escritor de entrar en la infinita aventura del goce del lenguaje. Abajo, en su silla, Martin Caparrós acotó la primera parte de la declaración de principios de Feinmann: "¡Qué momento!", exclamó. Pero tal vez algo quedó sin dilucidar en el aire de la mesa: que esa aventura del lenguaje es casualmente el hábitat natural de todo escritor (en cualquier género) y que algu-nos la afrontan por decantación y otros, dispuestos a ocuparle más tiempo a los lectores, por acumulación. En un momento, pudo haberse notado que se peleaban dos mercados distintos: el del lector (los partida-rios de contar una historia) y el de las enciclopedias se-mióticas (los de la palabra). Como la elección de participantes del Foro no significó (según aclaró la coordinadora) un juicio de valor sobre los que no estaban, esta breve nota no pretende ignorar a los participantes no nombrados.

ESCUELA-ABIERTA Director: PACHO O'DONNELL

CURSOS

Periodismo IOSE M. PASOUINI DURAN

Diseño Gráfico GUSTAVO VALDES

Historia de las ideas argentinas JOSE P. FEINMANN

Cine y TV BEBE KAMIN Participan:

R. CENDERELLI y E. MIGNOGNA

Actuación (Cine, publicidad, teatro, TV) GRACIELA DUFAU - HUGO URQUIJO

Duración de cada curso: 2 años.
Frecuencia: Una vez por semana.
Arancel: 秦 95 por mes.
Informes e inscripción: Hasta el 15 de abril en Niceto
Vega 5149 (a una cuadra de Córdoba y Thames), de
18 a 22 hs.

EE.UU. y la URSS serán garantes del acuerdo sobre el conflicto afgano

Mientras arreciaba la presión terrorista contra el acuerdo para el retiro de las tropas soviéticas, Reagan confirmó por primera vez los anuncios del mediador de la ONU. Diego Córdovez, sobre la firma del texto.

Pocas horas después de que un sangriento atentado terrorista matara a más de 300 personas en Pa-kistán y la guerrilla afgana derribara un avión soviético de pasajeros, Teherán se convirtió ayer en el primer gobierno que sumó a ese mudo lenguaje de pólvora una declaración renguaje de povora una dectaración con todo el protocolo de la diploma-cia condenando el acuerdo logrado en Ginebra para resolver la cuestión afgana. Sin embargo, en lo que hace a los verdaderos — y restringidosalcances del acuerdo, tanto los duros ataques armados, como el gesto soli-tario de la cancillería iraní son ya impotentes para influir en ellos, pues inmediatamente Ronald Regan dio finalmente a entender que su can-ciller George Shultz firmará con su homólogo Eduard Shevardnadze el

Desde la semana pasada, EE.UU. venía demorando un pronunciamiento formal al respecto, para no dañar sus relaciones con la resis-

tencia islámica de Afganistán. Pero ante el cariz contundente que fue to-mando la oposición al pacto, Re-agan dijo ayer: "Creo que EE.UU puede sumarse ahora a los soviéticos como garantes del acuerdo". Se trata en realidad de un documento bilate-ral entre Afganistán y Pakistán, país que tiene 3millones de refugiados af-ganos y es base de operaciones de la guerrilla. Pero su objetivo es programar el retiro militar soviético de Afganistán a cambio de restricciones a

la ayuda de EE.UU. a la guerrilla, lo que será plasmado en un documento adjunto. Se ignora todavía su contenido, y ayer se aseguraba en Ginebra que incluiría el compromiso mutuo a cesar toda ayuda bélica, tanto a la guerrilla como a Kabul. Sería una enorme concesión soviética, teniendo en cuenta que su ayuda es entera mente legal y la de EE.UU y Pakis tán contraria al derecho interna-

Pero el derribamiento del avión



El jefe del Pentágono en Pakistán. La visita fructificó en acuerdo

soviético en Afganistán y la voladura de un depósito de municiones en Pakistán parece demostrar que es la guerrilla islámica la parte verdaderamente perjudicada. Los 300 a 400 muertos producidos por el atentado lo ubican, aunque parezca mentira, en la franja luctuosa habitual del terrorismo que desde el inicio del conflicto afgano viene asolando periódicamente el país. La guerrilla mantuvo siempre un curioso silencio frente a esos atentados, los más devastadores la década por su costo humano, mientras dejaba que los servicios secretos norteamericanos difundieran en todo el mundo la versión de que eran cometidos por la KGB.

La semana pasada, ni bien se supo por Córdovez que se había llegado a un acuerdo que incluía a las superpotencias, la guerrilla lo condenó abar-cando en su repudio al propio gobierno paquistaní, acusado de haber llevado adelante las negociaciones llevado adelante las negociaciones sin consultarla. Horas después volaba el arsenal paquistaní e Irán —que tiene dos millones de refugiados afganos— emitía su declaración. De esta última se desprende que las posturas de la guerrilla y Teherán pueden tener consecuencias mucho más devastadoras aún. "El pueblo afgano está decidido a construir el afgano está decidido a construir el futuro país sobre la base de los ideales islámicos", dice el texto, que condena además a ambas "superpo-tencias". Fue el copamiento de la resistencia islámica por los integristas de los factores claves que llevaron a EE.UU. a tomar distancia de ella y a buscar salida con la URSS. Moscú venía de vivir un idilio con Teherán que deió como retoño un tratado de cooperación económica de vasto alcance. El acuerdo ahora en trámite puede volver a colocar a Teherán en el medio de una tenaza "superpoten-. La esperanza de los chiitas iraníes de afianzarse entre los sunnitas afganos es remota. Pero el precio a pagar por una "traición" a esos sunnistas sería para los integristas de Teherán inadmisible: la conducción del redentismo musulmán en todo

KUWAIT SE NIEGA A HACER CONCESIONES

Segunda víctima del avión secuestrado

tro del avión de Kuwait Air-wais, apostado desde el viernes último en el aeropuerto chipriota de Larnaca, los secuestradores mataron a un segundo pasajero. Se trata de un oficial kuwaití y es la segunda víctima de los aeropiratas que el sá-bado ejecutaron a un oficial de la guardia fronteriza de aquel país. En tanto el gobierno de Kuwait sigue manteniendo su negativa frente a las exigencias de los aeropiratas de liberar a 17 militantes de la organización integrista pro iraní Jihad Islámica.

No tenemos otra opción que la fir-meza, pese a la nueva ejecución co-

Gelli liberado

por mala salud

maestro" de la logia masó-nica P2, ganó su batalla contra los

jueces italianos al obtener en Milán

su libertad provisional por razones

de salud, lo que le permite salir del cuartel de Parma donde estaba en-

Desaparecido en 1981, cuando estalló el escándalo de la Logia P2 y provocó la caída del gobierno, Gelli regresó a Italia el 17 de febrero pasa-

En ese interin vivió en Suiza y se

entregó recién en setiembre pasado a

las autoridades helvéticas que lo extraditaron para responder a los de-

litos económicos que se le imputa-ban: la quiebra del Banco Ambro-siano, conspiración contra el Esta-

do, complicidad con el terrorismo de

extrema derecha y responsabilidad en el atentado de Bolonia de 1980.

celda departamento especialmente

construida en el cuartel de Parma
—dos habitaciones y cocina— habrá

Tras lanzar un llamamiento al pre-

sidente de la República y al ministro de Justicia se indignó por las condi-ciones "inhumanas" de su deten-

De inmediato se efectuaron otros

exámenes médicos que confirmaron

los riesgos de agravamiento del dete-

durado menos de dos meses.

ción y de su aislamiento.

Pero la detención de Gelli en la

carcelado desde hace dos meses.

do tras siete años de ausencia

Licio Gelli, el ex "gran maestro" de la logia macó-

caron fuentes gubernamentales que subrayaron que esta muerte influirá en la posición de Kuwait.

El avión con 53 rehenes a bordo, sigue posado en el aeropuerto de Larnaca y las febriles negociaciones con las autoridades chipriotas y con la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) no han dado hasta el momento, síntomas de me-joramiento en la dramática si-

Los secuestradores habían amenazado con matar a otro tripulante si no se cumplian sus demandas de reabastecer la nave para despegar con destino a un "país neutral". Poco después de cumplido el ultimá-tum, que había sido postergado dos veces, arrojaron el cuerpo del oficial

Los autores del desvío alzaron el tono contra los chipriotas y palesti-nos en las últimas horas. "Ejecuta-mos a un oficial kuwaití, y esto se debe a la voluntad del gobierno chipriota que decidió apoyar a los gobiernos criminales opuestos a los pueblos que reclaman su libertad" dijeron en su último comunicado a la torre de control. Asimismo reiteraron que sus exigencias son globales y no pueden ser divididas. Los se cuestradores hacían referencia a informaciones de fuentes palestinas que indicaban que las negociaciones se concentraban en la suerte de tres nersonas condenadas a muerte, que figuran entre los 17 prisioneros pedi-

dos como rescate.

Por otra parte, en Beirut la Jihad Islámica amenazó con matar a sus rehenes franceses y norteamericanos en caso de que sea atacado el avión. internacionalizando los alcances del episodio.

El gobierno francés se hallaba en las últimas semanas a punto de conseguir la liberación de sus tres rehenes en el Líbano, después de varios avances para la normalización de relaciones con Teherán. Ante la cercanía de las elecciones, el agente espe-cial francés Jean Paul Marchiani se halla desde hace varias semanas en Beirut negociando con el grupo in-

tegrista islámico.
En tanto, en Kuwait ha comenzado una campaña de sensibilización de la población a través de los medios de comunicación, con mensajes de apo-yo a la firmeza del gobierno. El jeque Jaber, que tiene tres familiares entre los rehenes ha declarado que ese detalle no va a influir en sus decisiones ya que no hay distinciones entre los ciudadanos de su país.



Tensa expectativa ante el secuestro del Boeing 747 kuwaití. Desde hace siete días 53 rehenes están en poder de un comando chiita.

BALA ISRAELI MATO A TIRZA PORAT

Un tiro de gracia para Shamir

masivamente seguida una nue-va huelga general, Israel deportó a ocho palestinos de los territorios ocupados hacia el Libano. Los expulsados fueron transportados en helicóptero a Marjayun, en la frontera sur, y conducidos hacia el norte de la "zona de seguridad" estableci-da por el Estado hebreo. Entre tanto, no ha cesado la polémica desatada en la sociedad israelí por el infor-me del ejército según el cual la ado-lescente Tirza Porat murió a causa de un disparo efectuado por un soldado israeli.

El hecho tuvo lugar el miércoles pasado, cuando en la aldea de Beita un grupo de muchachos israelies fue atacado por palestinos que lanzaron piedras contra el autobús en el que viajaban. La intempestiva reacción de uno de los guardias armados que acompañaban al grupo y que co-menzó a disparar, desencadenó un enfrentamiento cuyo saldo fue una

ta, y 15 heridos. Desde entonces, el drama ha profundizado la ruptura entre el Likud y el Partido Laboris-ta, al avalar este último el informe del ejército según el cual un disparo de rifle M-16 efectuado por Romem Aldubi, el custodio israelí —cuyos antecedentes de fanatismo religioso fueron reconocidos por el jefe del ejército, general Dan Shomron—, fue el causante de la muerte de Tirza Porat. Cabe recordar que a pesar de las dudas existentes con respecto a la responsabilidad de los palestinos de Beita, el ejército dinamitó catorce casas de palestinos presuntamente implicados en el incidente.

Por otra parte, la Suprema Corte israeli ordenó a las autoridades militares que notifiquen por lo menos dos días antes a los palestinos cuyas casas deben ser dinamitadas, en el marco de las medidas de represión dispuestas contra el pueblo de Beita. La Corte comunicó que de ese modo

to con un abogado. Estas medidas represión ponen de manifiesto claramente la dualidad política que reina en Israel. El Likud reivindica las medidas, que Shamir se encarga de teñir de un halo de venganza reli-giosa, mientras los laboristas y el mismo Dan Shomron dicen que el episodio de Beita fue un "malentendido". Lo que no impide que sus hombres dinamiten las casas de Beita.

A este respecto, se pronunciaron aver numerosos abogados palestinos e israelíes en Jurusalén, haciendo un 'llamado solemne a las instancias internacionales" para que garanti-cen "protección jurídica" a los habitantes de los territorios ocupados, entre otras cosas "víctimas de una multiplicación sin precedentes de de-tenciones arbitrarias". Por otra parte, otros dos jóvenes palestinos fueron muertos el lunes por el ejército, durante la dispersión de una manifestación al norte de Cisjordania.

nido. Los dos magistrados que cerraron prácticamente el caso de la quiebra del Banco Ambrosiano acordaron finalmente su puesta en libertad provisoria por razones de

Martes 12 de abril de 1988

CRISIS PANAMEÑA

Crece el clima antinorteamericano

El gobierno panameño y la prensa oficialista reaccionaron enérgicamente ante la posibilidad de que la administración Reagan intente sabotear las instalaciones del Canal para justificar la presencia de tropas estadounidenses más allá del 2000.

Una fuerte reacción contra la administración Reagan tuvieron los medios de información oficialis-tas de Panamá, tras la denuncia gubernamental de que el ejército norte-americano planeaba sabotear las ins-talaciones del Canal de Panamá. Los medios oficialistas de prensa abrieron sus ediciones con la noticia abrieron sus ediciones con la noticia de la captura de un presunto conspi-rador pagado por Washington para provocar un incidente en el canal que "justifique la permanencia militar estadounidense en Panamá más allá del año 2000", cuando la vía in-teroceánica deberá retornar a manos panameñas.

"Plan terrorista", "sabotaje" son algunos de los conceptos de los diarios matutinos, Crítica y el inde-pendiente La estrella, para referirse

a la denuncia del gobierno. El presunto plan para sabotear el Canal de Panamá fue denunciado por el ciudadano panameño Favio Willis (27 años), quien dijo haber sireclutado por la inteligencia del Ejército norteamericano hace un

Willis, quien en el pasado luchó con las guerrillas antisandinistas, de-bía reclutar a 30 personas que recibirían entrenamiento para realizar ata-ques sobre puntos estratégicos de la

ques sobre punios estrategicos de la ruta que comunica los océanos Atlántico y Pacífico. Favio Willis fue detenido por la seguridad del estado panameño el fin de semana, tras ser detectadas sus comunicaciones con una base militar norteamericana, según indicaron fuentes oficiales.

Entretanto, las autoridades informaron de nuevos reclutamientos de voluntarios en la "brigada soberanía" que se entrena militarmente para actuar en caso de una "invasión de tropas norteamericanas".

El clima antinorteamericano se hi-

zo evidente desde la semana pasada, cuando un grupo de 200 intelectuales, entre ellos muchos profesores, llamaron a "entregar las armas al pueblo a tiempo" para luchar contra

la "intervención que ya empezó".

Por otra parte, continuará realizándose un diálogo convocado el lu-nes anterior por sectores sindicales, campesinos y gubernamental. Otro intento de diálogo entre el gobierno y la oposición en el que mediaría el arzobispo Marcos McGrath fracasó

la semana pasada. Estados Unidos quiere reescribir la historia de Panamá "anulando los tratados (del Canal), imponiendo un gobierno bajo su control y poniendo en tela de juicio las conquistas so-ciales implantadas desde 1968", explicó el general Manuel Antonio Noriega en un reportaje al corres-ponsal del diario *Le Monde* en América Central, Bertrand de la Grange, que publicó ayer el diario francés. Noriega denunció que Panamá

comenzó a tener problemas con Es-tados Unidos cuando "denunciamos la violación de los tratados, cuando defendimos, en la escena in-ternacional, una política independiente, tèrcermundista y no aline-

Esos problemas se agravaron, pre-cisó Noriega, cuando "nos negamos a participar en una intervención militar en Nicaragua para voltear al régimen sandinista".

El hombre fuerte de Panamá reiteró que está dispuesto a partir—escribió el corresponsal— "pero no quiere que lo empujen". A los

Washington



Los daños causados a la economía panameña por las nuevas sanciones económicas son irreparables. Según el Washington Post, más de medio centenar de bancos extranjeros han cerrado definitivamente.

extranjeros, dijo Noriega, "les resulta dificil entender nuestra menta-lidad. Es una lucha que libramos desde hace mucho tiempo contra la presencia norteamericana"

Por su parte, el gobierno de Esta-dos Unidos confía en que las nuevas sanciones económicas dictadas el viernes pasado terminarán por sa del poder en Panamá al general Manuel Noriega, y en que la economía y el sistema bancario panameño podrán recuperarse posteriormente.

Las sanciones financieras adopta-das por Washington, en acuerdo con Delvalle que sigue oculto en Pana-má, han causado ya un daño "irre-parable" al sistema bancario pana-meño, pues al menos unos 60 bancos internacionales han decidido no reabrir sus oficinas en este país, afirmó el domingo pasado el diario The Washington Post.

Los bancos panameños están en 'un callejón sin salida, pues el dinero guardado en sus cajas fuertes no re-sistiría la "corrida" de depositantes que acudirían a retirar sus fondos en caso de que reabrieran sus puertas sin que hubiera previamente una solución a la crisis política del país, dijeron las fuentes consultadas por el

Por Gregorio Selser

n reiteradas oportunidades el En reneradas oporturadores presidente Ronald Reagan y el secretario de Estado George Shultz expresaron que entablarían un diálogo directo con los gobernantes de Nicaragua, en cuanto éstos se sentaran a negociar cara a cara con los dirigentes de la contrarrèvolución.

El 23 de marzo pasado, en la localidad nicaragüense de Sapoa, se formalizó esa negociación frontalmente y se suscribió un acuerdo de cese del fuego por un período de 60 días, a partir del presente primero de abril, así como ocras medidas complementarias entre ellas y la puesta en libertad inmediata de cien prisioneros políticos y de guerra (requisito que Managua cumplió) orientadas todas a

obtener la paz total en el país. Ni Reagan ni Shultz se están dando prisa en cumplir sus antiguas promesas, ni hay en cumplir sus antiguas promesas, ni hay indicios de que las recuerden y además, el Congreso votó una nueva asignación de 48 millones de dólares para "ayuda humanitaria" a los "contras", esta vez a iniciativa de los legisladores del Partido Demócrata, que no desean que durante la presente campaña electoral se los acuse de ser blandas con los "comunistas en ser blandos con los "comunistas en Centroamérica''

El nuevo consenso bipartidista tiene varios aspectos de dudosa moralidad, entre ellos el de que la asistencia será canalizada por la Agencia para el Desarrollo Internacional, una dependencia del Departamento de Estado habitualmente denunciada como eslabón clandestino en el sistema de provisión de dinero, armas y

equipos a los combatientes contras, así como para el pago a militares y civiles hondureños y costarricenses que colaboran con los designios desestabilizadores de

El curso de las negociaciones entre los nicaragüenses debía reemprenderse en Managua este 6 de abril. En forma unilateral e inconsulta, la representación de la llamada Resistencia Nacional (RN) resolvió que se presentaría el día 12. No por previsibles, este tipo de tácticas dilatorias dejó de molestar al gobierno. Si entre el 23 de marzo y el final de la Semana Santa el ambiente que prevalecía en Nicaragua era de esperanzada confianza, sobran ya los indicios de que la pactada tregua militar no tardará en sufrir una vuelta de tuerca.

El ex coronel de la ex guardia nacional El ex coronel de la ex guardia nacional somocista Enrique Bermúdez, jefe militar de la RN, ya habia expresado el 24 de marzo su disconformidad con lo firmado por el dirigente Adolfo Calero un día antes y auguró que "el sonido de las balas no concluirá en Nicaragua".

Otros altos dirigentes de su misma tendencia se expidieron en la misma dirección, Bermúdez avanzó aun más en anuncios ominosos: "Antes de que venzan los 60 días de tregua, los combates se habrán reanudado a gran escala". Es de abril, en pleno cese del fuego, los contras atacaron durante dos horas y por sorpresa la localidad de La Montañita, produciendo muertos, heridos y secuestrados entre las tropas

gubernamentales. Los atacantes, como es de práctica, regresaron inmediatamente a su santuario de la república alquilada de

La tregua nicaragüense contra las cuerdas

En forma separada, la dirigencia contrarrevolucionaria presidida por Adolfo Calero continúa poniendo a prueba la paciencia y capacidad de absorción de provocaciones del gobierno de Ortega. Las exigencias relacionadas con el diálogo se amplian y sobrepasan el marco de lo admisible para este tipo de reuniones Anunció que la delegación que se presentará en Managua hoy estará integrada por 60 personas, un número que dificilmente resulte compatible con el propósito de negociaciones serias.

No acepta que el lugar de reunión sea el hotel Las Mercedes, ubicado frente al aeropuerto internacional Augusto C. Sandino, en las afueras de Managua, sino el hotel Intercontinental, en pleno centro de la capital, y demanda total libertad de acción durante los cuatro días previstos para la reunión, de modo de poder reunirse a su antojo con los partidos y organizaciones de oposición no armada
—incluida la cúpula de la Iglesia (Católica y una presentación pública en el edificio del diario La Prensa. Como si su misión fuera la de militancia política activa y no la de convenir los medios para establecer las zonas en que deberán concentrarse los grupos mercenarios y definir el sistema de abastecimiento a éstos, mientras se negocia el alto al fuego definitivo.

Para cada cita convenida con la

delegación gubernamental, la dirigencia contra se demora en acudir entre una y cinco horas. Ahora pretenden que el gobierno abastezca de papel al diario *La Prensa*, en circunstancias en que no puede proveer, por falta de divisas, a su propio periódico Barricada o al independiente Nuevo Diario.

Se sahen en condiciones de exigir más y más. Cada objeción o resistencia de la delegación oficial a las nuevas e inopinadas detegación oficial a las nuevas e inopinadas demandas es automáticamente denunciada en Miami y Washington como una presunta prueba de "mala fe" o no disposición pacificadora de los sandinistas. La acción psicológica y la guerra de propaganda es el ingrediente básico del propaganda es a ingretira bassa del marco de esta negociación. Para la cual, por otra parte, el subsecretario de Estado para Asuntos Latinoamericanos, Elliott Abrams, verdadero mariscal de campo de todo el negociado, sigue expidiendo declaraciones públicas negativas, pesimistas y de permanente agresividad.

Al mismo tiempo, continúa el baño de sangre cotidiano en Guatemala y El Salvador, países para los cuales los acuerdos de Esquipulas habían previsto junalmente conversaciones de receivos igualmente conversaciones de paz. Ninguno de los gobiernos democristianos respectivos las ha entablado ni muestra intenciones de hacerlo. Honduras continúa siendo campamento bélico de los Estados Unidos y las bandas contras que operan en Nicaragua. Y a Nicaragua se le exige continuar, solitaria y agredida, su gestión pacificadora.

La clínica de Bolletieri

El polémico entrenador de tenis norteamericano Nick Bolle-tieri, uno de los profesionales más exitosos de su país y a la vez más discutidos, llegará a la Ar-gentina el 25 de abril próximo para ofrecer una serie de clínipara offecer una serie de clini-cas y charlas para profesores y periodistas. Traído en gira pro-mocional por una de las firmas que lo patrocina, Bolletieri di-rige actualmente al joven Andre Agassi y fue el formador de tenistas como Jimmy Arias, Aaron Krickstein y Carling Bas-

Dos líderes en la Liga

. Luego de jugada la cuarta fecha del Campeonato de Primera División A de Básquetbol o Liga Nacional, Estudiantes de Bahía Blanca quedó como úni-co puntero del grupo uno tras vencer a San Andrés por 92 a 91. En tanto que por el grupo dos Ferro continúa primero tras derrotar a Unión Progresista por 85 a 72. Con estos resulta-dos la tabla de posiciones quedó dos la tabla de posiciones quede de la siguiente manera: grupo uno: Estudiantes B. B. 8 pun-tos, San Andrés y Olimpo 7, Atenas y Sport Club 6, Gimna-sia de Pergamino, Peñarol y Gimnasia La Plata 4.

Otra fecha por la Morgan

Hoy, a partir de las 21.30, con los partidos entre Club Pinocho - Gimnasia de Villa del Parque y Scholem Aleijem -San Andrés comenzará a disputarse la cuarta fecha de la Copa Morgan, para equipos de pri-mera división caballeros de vóleibol que organiza la Federa-ción Metropolitana de Vóleibol. La fecha se completará mañana con los encuentros Macabi - Ateneo Popular Ver-Macabi - Ateneo Popular Versailles, Boca - Banco Provincia de Vicente López, Independiente - Argentinos y Atlético Bernal - San Fernando.

El ascenso del tenis argentino se consolidó en la Copa Davis

El categórico 4 a 1 frente a Ecuador ratificó el buen nivel de Martín Jaite y Guillermo Pérez Roldán y consolidó la pareja de dobles Frana-Miniussi. El capitán Modesto Vázquez encontró el equilibrio. Ahora, Estados Unidos.

(Por Marcelo Gantman) Argentina se clasificó para jugar la final del Grupo Uno de la zona americana de la Copa Davis del 22 al 24 de julio en Buenos Aires. El rival será Estados Unidos y el ganador de ese match ascenderá al cuadro mundal en 1989. En el tercer día, Andrés Góen 1989. En el tercer dia, Andres Go-mez derrotó a Guillermo Pérez Rol-dán 2-6, 6-2 y 6-0 y Javier Frana a Hugo Núñez 6-3 y 6-3. Apenas dos días de competencia

bastaron para modificar los pronós-ticos argentinos antes de viajar a Guayaquil para enfrentar al Ecuador del temido Andrés Gómez. Se esperaba un encuentro cerrado, con un 3-2 que se inclinaría para cualquiera de los dos equipos recién en la tercera jornada. Pero ya el sábado, la Argentina había conseguido bado, la Argentina nabla conseguido liquidar el match y ganar un lugar en la final. Desde que Jaite conquistó el viernes el primer punto frente a Gó-mez, y más allá de los siete match points que no pudo aprovechar, la poca lógica que suele existir en esta Copa se fue derrumbando; el argentino logró trasladar a la Davis su evolución en el circuito internacional. Jaite flaqueaba en este tipo de en-cuentros, daba la sensación de ser desbordado por la responsabilidad. Le tomó cuatro horas y veinte minu--el tiempo que necesitó para derrotar a Gómez-revertir esa ima-"copera". Está en él archivarla para siempre.

Con el debut de Guillermo Pérez Roldán, con la consolidación de la dupla Javier Frana-Christian Mi-niussi y con Jaite, la Argentina presenta hoy un buen equipo para las canchas de polvo de ladrillo. Desde que Modesto Vázquez fue nombra-do capitán en enero de 1986, esta es la primera vez que dispone un cam-bio de singlista: el potente Pérez Rol-

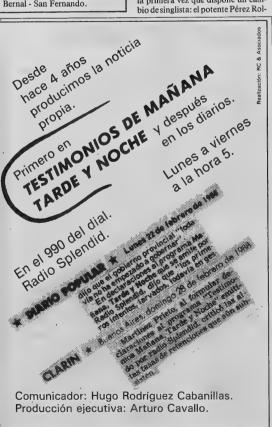


victoria del dobles es un acierto individual de Modesto Vázquez, que formó un equipo equilibrado.

dán ingresó por Horacio de la Peña y es imposible desconocer que ese enroque trajo cierta paz en el conjunto. Las diferencias entre los integrantes del equipo nacional, que estallaron en 1987 cuando Argentina descendió en Praga, quedaron esta vez reducidas a un choque personal entre Jaite y Vázquez, que con el devenir de los días, en Guayaquil, dio paso a una correcta relación profesional (¿por qué pretender otra cosa entre jugador y capitán?) que no puso en peligro la actuación argentina.

so en peligro la actuación argentina. El triunfo de 4-1 sobre Ecuador en el estadio Pancho Segura Cano ac-tuó como una ratificación del rumbo elegido por Vázquez. Desde un prin-cipio buscó liberar a Jaite, el número uno del equipo, de la carga de jugar los tres días y lo reservó para los individuales. Eso lo llevó a conformar un doble nuevo y apostó a los jóvenes Frana-Miniussi, cuando los opinadores y especialistas que nunca faltan en el ambiente del tenis, elevaron sus voces incrédulas. Lo cierto es que la pareja actuó con suficiencia en cada partido y hasta el momento los resultados conseguidos en la Copa Davis superan holgadamente lo hecho por Frana y Miniussi en los torneos de Grand Prix. En Pérez Roldán puede llegar a descansar un segundo singlista temperamental y aguerrido, lo que le da al conjunto un equilibrio interesante. Jaite, Pé-rez Roldán, Frana y Miniussi prome-dian un equipo de 20 años y cabe esperar un desarrollo aún mayor dentro de sus posibilidades.

Esta victoria, también, fortalece la posición de Modesto Vázquez que se había debilitado levemente a raíz de un enfrentamiento verbal con Jaite y la incertidumbre de lo que sucedería después del match con Ecuador. Pero se ganó ("Este triunfo es totalmente de los jugadores" le dijo el capitán a los periodistas argentinos en Guayaquil) y segura-mente en el Consejo Directivo de la Asociación Argentina de Tenis le de-vuelvan parte del apoyo que fue perdiendo por fricciones internas y re-sultados negativos en 1987. Sin magnificar actuaciones, reconociendo la importancia del triunfo de Martín Jaite (14° en ATP) sobre Andrés Gómez (11°), la Argentina tendrá en julio, frente a Estados Unidos, la po-sibilidad de volver a la primera división. En la Copa Davis, la experiencia aconseja no abrir pronósticos con demasiada anticipación. No hay mucha distancia entre el festejo deaforado y el desconsuelo por la





John McEnroe, visita ilustre

¿Vendrá John McEnroe? Esa fue la pregunta que circuló ayer en el ambiente tenístico al saberse que el rival del último partido de la zona americana es Estados Unidos. Los norteamericanos vencieron como visitantes a Perú sin el talentoso neoyorkino y con dos jugado-res en ascenso y dúctiles en las can-chas lentas: Andre Agassi y Jay Berger. El equipo se completó con los prácticamente "indestructibles" Ken Flach v Robert Seguso.

La presencia en julio en Buenos Aires de McEnroe como integrante de su equipo sería un atractivo más como para que la AAT comercialice la Copa Davis con mayor facilidad y con un ingrediente extra como para atraer patrocinadores. Pero lógi-camente Estados Unidos decidirá por su conveniencia si John McEnroe juega o no; el ex número uno del mundo, si bien no está retirado de la actividad, compite esporádicamente en los Grand Prix y desde ha-ce tres temporadas está alejado de la Copa Davis. La última vez que la Argentina enfrentó a Estados Unidos fue en 1984 en Atlanta, cuando los norteamericanos encabezados por McEnroe y Jimmy Connors derrota-ron al equipo nacional 5-01.

Hablarán: Oscar Castellucci,

José Luis Manzano y Miguel Unamuno

ROSARIO

La muerte fue a la cancha

Una bala calibre 9 milímetros mató a Marcelo Burgos, 25 años, durante los incidentes ocurridos el domingo. Hay cuatro policías demorados y más de 30 detenidos. Una testigo acusa: "Yo lo viv. Los otros "culpables".

El cuerpo de Marcelo Burgos, el hincha de San Lorenzo que murió el domingo en los incidentes ocurridos en el club Rosario Central, fue trasladado ayer a esta capital pa-ra su sepelio. "Yo vi al que mató al hincha, fue un policía, más precisa-mente de la Guardia de Infantería", dijo María Esther Fernández, socia patrimonial de Central número 4561, en tanto en la causa, que según el juez que interviene —Osvaldo Santiago— "aún no está caratula-, permanecen "demorados" cua tro policías. La bala extraída del cuerpo de Burgos es de 9 milímetros.

Los hechos involucran a los integrantes de las barras bravas de San Lorenzo que viajaron, de Central que compartieron una chorizada con sus pares de San Lorenzo, de Ne-well's que atacaron a los comensales, a los dirigentes que permitieron el almuerzo y a los policías que re-primieron la gresca.

El almuerzo unió a dos hinchadas que confraternizan desde hace años, cuando las encabezaban personajes como "El Tula" y "Milanesa" y se enfrentaban en partidos amistosos preliminares de los oficiales entre San Lorenzo y Central.

La testigo Fernández contó que "comían choripanes y tomaban vi-no y cerveza con total tranquilidad hasta que entraron los de Newell's, fue algo realmente increíble". En ese momento, en el camping del club, dos horas antes del partido Newell's-San Lorenzo, había unas cien familias socias del club almorzando.

"Los de Newell's venían como

Para Sammartino. los incidentes estaban previstos

El diputado Roberto Sam-martino (UCR, Santa Fe) se presentó ayer ante el juez Santiago a fin de que le tomara declaración testimonial sobre los hechos ocurridos. El legisla-dor dijo a Página/12 que "el enfrentamiento entre las barras bravas de Central y San Lorenzo contra la de Newell's estaba previsto. Todo el periodismo deportivo de Rosario, manejaba esa versión, de ahí que no entiendo por qué la policía no to-mó las precauciones del caso". Además, Sanmartino acusó a los dirigentes de Rosario Central por "permitir el ingreso de hinchas del club San Lorenzo a un camping destinado exclusivamente a los socios del club, donde ocurrieron los enfrentamientos. A esos diri-gentes les cabe también su grado de responsabilidad por los incidentes'

Por su parte, la oficina de prensa de la Unidad Regional 2 de Rosario emitió un comunicado en el que señala que "ante la do en el que senata que "ante la gravedad de los acontecimien-tos y la agresión de que fueron objeto los policías, lo mismo que el móvil que tripulaban, debieron actuar con energía y ha-cer uso de sus armas reglamen-

Otro nombre a una trágica lista

Hoy, el nombre de Marcelo Burgos es la excusa para que dirigentes, periodistas, políticos desplieguen una vez más el arsenal verbal denostando la violencia en los estadios de fútbol. Mañana, la próxima semana, el mes que viene, el nombre de Marcelo Burgos será, apeun nombre más en la trágica lista de los "muertos del fútbol" que acaba de cobrar su víctima 29 en los últimos 30 años. No es descabellado pensar que no será la última. Los que siguen son nombres, fechas, episodios del salvajismo.

Alberto Mario Lineker (19 años) murió en un parti-

Alberto Munic Lineare (19-10-59) cuando le estalló una grana-da de gas lacrimógeno lanzada por la policía. Héctor Souto (15 años), fue asesinado en el partido Huracán-Racing (8-4-62) brutalmente golpeado por la barra brava de Huracán. Rubén Ismael Hernández (23 años), fue muerto du-

rante un enfrentamiento entre hinchadas al término del partido Unión-Boca (16-4-72). Gregorio Noya (28 años), murió de un balazo después de graves incidentes entre las "barras" de Estudiantes-Huracán (16-5-76) en cancha de Platense. Jorge Cardozo (13 años) muerto en otro enfrentamiento de hinchadas. Esta vez fue en Newell's-Talleres de Córdoba (20-8-78).

Ricardo Emilio Joffre (29 años), lo mataron de un balazo luego del partido Chacarita-Platense, cuando ambas hinchadas protagonizaron una batalla campal por las calles de San Martín. José Luis Pérez (16 años) en el partido Los Andes-Temperley (16-10-82) fue golpeado y pisoteado por la "barra brava". Raúl Servin Martínez (18 años), en el partido Boca-Quilmes (5-1-83) cavó muerto en una plazoleta cercana a la Bombonera por un baiazo disparado desde un automóvil. Raúl Calixto (17 años), en el mismo partido que asesinaron a Martínez, trató de evitar la pelea entre las hinchadas y se ocultó en una zanja. Era asmático. Murió asfixiado.

Roberto Basile (25 años), acaso el episodio más violento. Fue en el partido Boca-Racing (3-8-83). Es-taba en la tribuna de Racing y una bengala lanzada desde la popular boquense se le incrustó en la gargan-ta. Alberto Taranto (21 años) era de la "brava" de River y en el partido Boca-River (19-10-83) en cancha de Vélez, fue emboscado y asesinado de un balazo. Francisco Pérez (23 años), asesinado de un cuchillazo en el pecho en el partido Atlético Tucumán-Belgrano (7-4-84). *Ricardo Darío Geuna* (22 años), partido Arsenal-Tigre (12-5-84) fue muerto de un balazo por el cabo de la policía Alberto Tapia, que estaba franco de servi-

Adrián Silvio Scasserra (14 años), partido Independiente-Boca (7-4-85), muerto de un disparo de marma policial. El caso fue cerrado por el juez Nelky Martínez "por falta de pruebas". *Daniel Souto* (20 años), partido Banfield-Racing (4-12-85) en cancha de Boca. Emboscado y asesinado por un grupo de Boca que esperaba a la "brava" de Racing al término del

siempre del barrio Casiano Casas v bajaron de un camión celeste y de cinco camionetas. Vieron en el camping una bandera de San Lorenzo que estaba colgada y empezaron a ti-rar de todo", dijo Fernández. Pero agregó que "hasta que no llegó el grueso de la policía no se escucha-ron tiros".

La agencia Noticias Argentinas cita a otro socio, para quien "los de Newell's entraron al club con cadenas y armas y al ver a los hinchas que comían el asado, comenzaron a disparar a diestra y siniestra". El mis-mo socio dice: "Yo vi la muerte de cerca, fue algo terrible, porque cuando comenzaron los disparos todos los que estábamos en el club tratamos de refugiarnos, los chicos lloraban, y todo parecía una guerra". Vio caer al joven Burgos "muy cerca de la estatua de la madre, a pocos metros de la pileta. Después hubo corridas, más tiros, coches incendiados y una dura represión de la Guardia de Infantería".

Para la testigo Fernández, "fue una verdadera masacre... Cuando ingresaron ellos (la Guardia) al camping, empezaron a tirar hacia cualquier sector, yo estaba escondida debajo de una mesa y de pronto sentí algo frío en la espalda": un policía la estaba apuntando con el arma re-

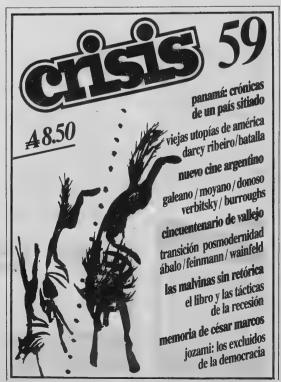
'Le pregunté desesperada qué era lo que pretendía, si me quería matar a mí también, fue algo muy difícil", contó la mujer, quien aseguró que está "totalmente dispuesta" a colaborar con la justicia como "una de los muchos testigos"

El juez de instrucción de la causa, Osvaldo Santiago, dijo a Página/12 que espera nuevos elementos para caratular el expediente. Los policías "demorados" son el subcomisario Jorge Burgos, un cabo y dos agentes de la comisaría 9^a. Según una fuente tribunalicia, Burgos contó que llegó al lugar de los hechos con el móvil 265 de la policía rosarina, cu-yos ocupantes se vieron "desborda-dos". El móvil fue atacado por los

hinchas con piedras y cuatro proyectiles de arma de fuego hicieron im-pacto en las puertas del auto, ante lo cual dio orden de disparar. La autopsia reveló que la bala es de 9 milímetros, es decir el calibre "poli-

Los padres y un hermano de Marcelo Burgos, que vivía en la calle Za-raza 843 del barrio de Boedo, dijeron, en ocasión de reconocer el cuerpo y trasladarlo a Buenos Aires, que exigirán una investigación "hasta las últimas consecuencias". El hermano, muy nervioso, golpeó a un fotógrafo del diario La Capital que quiso tomar una foto a sus padres. El cuer-po fue retirado por la tarde, en una ambulancia de la empresa Novara, del Instituto de Medicina Legal Forense de Rosario.

Dos heridos permanecían anoche internados en el hospital Clemente Alvarez: el hincha Carlos Rómula, que sufrió un balazo en el brazo de recho, y el cabo de policía José Bulacio, con traumatismo múltiple de cráneo. Otros heridos atendidos en ese hospital tenían lesiones que no hicieron necesaria la internación.





Darse cuenta

a sanción parlamentaria de una ley antiviolencia, la consagración del seleccionado en México '86 y —muy especialmente— la falta de muertos, contribuyeron a que el fútbol argentino viviera una paz relativa durante los últimos 27

Pero la muerte del hincha Marcelo Burgos el domingo en Rosario no debería sorprender si se advierte a qué costo el fútbol vernáculo fue ganando esa supuesta pacificación y de qué manera la propia Asociación de Fútbol Argentino (AFA) legitimó el accionar de las célebres "barras bravas".

La AFA jamás respondió a las denuncias que la involucraron en el viaje de "los muchachos" al Mundial de México y menos pudo hacerlo un año después, cuando integrantes de las "barras" fueron a retirar personalmente las entradas de favor que recibieron para asistir a los partidos de la Copa América. En los clubes —incluido

Boca Juniors, otrora solitario ejemplo en la lucha contra los violentos— la "barra" echó técnicos, amenazó dirigentes e intimidó periodistas. Justamente en Newell's se denunció el mes pasado que un sector de la hinchada se veia beneficiado con 400 entradas de favor, que luego eran revendidas, mientras que los jugadores admitían públicamente que suelen entregar dinero para facilitar los viajes de los fanáticos.

Otro sector de la hinchada de 'Newell's quedó disconforme y postuló a su líder

Néstor "Mochila" Alvarez como candidato a presidente para las elecciones de fin de año. La "barra" pudo haber ido al paraíso este mismo sábado en las elecciones de Vélez, pero Raúl Gómez -"Pistola" para los del tablón- fue derrotado al candidatearse para vicepresidente en una lista opositora. ¿Acaso Bussi no quiso gobernar en Tucumán?

Y aunque la policía aparezca ahora excesivamente comprometida en la muerte de Burgos —sería el undécimo de los 101 muertos de los últimos 30 años que cae ante las balas policiales en las canchas-quedó claro que el grave suceso del domingo se produjo en medio de un durísimo enfrentamiento entre "barras

Para los sectores excesivamente comprometidos en el negocio, los responsables de la violencia seguirán siendo "los inadaptados de siempre". Desde su escritorio, aspirantes a sociólogos dirán que se trata de "simples emergentes de la crisis". Así las cosas, estos "parapoliciales de la tribuna"

—apenas un 2 o 3 por ciento de los hinchas que concurren a las canchas— parecen no ser responsabilidad del fútbol. ¿Quién cargará entonces con los muertos? ¿Los que regalan entradas, pagan pasajes y ceden instalaciones para un asado? ¿O acaso el fútbol queda libre de culpa y cargo?

POSDATA

Convivir. El próximo sábado 16 de abril a las 10.30 horas en el de abril a las 10.30 horas en el Centro de Encuentro Convivir se realizará un día de trabajo sobre Participación y Poder. A la mañana participarán de un panel Horacio Verbitsky, Alberto Bialakovsky, Graciela Fernández Meijide y Giudice Bravo. Por la tarde se trabajará en grupos de reflexión. Informes e inerginción. Recues 2028. mes e inscripción: Recueo 2028 (Alt. Carabobo 800), Capital, teléfono 632-0226. El arancel de 25 australes incluye almuerzo. Salud en San Telmo. Isabel Venturini, junto con otros profesionales, propone una gimna-sia apoyada en la respiración, la música, el ritmo y la expresión para mejorar la salud y liberar tensiones: niños, adolescentes, jóvenes, adultos, tercera edad y padres con sus hijos. En Núcleo Sur, Humberto Iº 739, teléfono 26-3277

Seminarios en el centro. El Centro de Estudios Psicopeda-gógicos, dirigido por el profesor Jorge Visca, informa que ofrece media beca de estudios para los seminarios de postgrado para el año lectivo 1988 por el término de un año, a gra-duados que realicen tareas ad honorem. Informes en Corrientes 1485, 4° K, teléfono 40-

Medicina legal. El primer Congreso Internacional de medicina legal y Toxicología y el VII Congreso Latinoamericano de Toxicología se desarrollan desde ayer y hasta el viernes en el Centro Cultural General San Martin, Sarmiento 1551. Taller de escritura. Para muje-

res que escriben trabajos teóricos y quieren ser autoras de sus propias palabras. Coordina Hilda Rais. Informes en el teléfono 824-0236.

Titeres. Se encuentra abierta la inscripción para el Seminario de Títeres, interpretación y construcción, dictado por Laura Melillo en Caliban, México 1428, PB al fondo, teléfono 38-

Lacan se escribe en francés. Están en formación nuevos pequeños grupos de enseñanza de francés dirigidos a quienes deseen abordar la lecturalde textos originales de psicoanálisis, su comprensión y traducción. Para solicitar entrevistas e infor-mes en los teléfonos 97-3106 y 953-3440. Coordinan Viviana Ackerman y Claudia Vigil.

Con máscara. El Instituto de la Máscara abre la inscripción a los seminarios de formación e investigación: Grupo y Psicodrama, coordinados por la li-cenciada Elina Matoso y el doctor Buchbinder. Uriarte 2322, tel. 773-6307.

Emoción. El Centro de Estudios Psicopedagógicos informa la realización de dos charlas. El 12 de abril, sobre "Aspectos emocionales en el desarrollo del conocimiento"; hablará la doc-tora Sara Sak de Filc a las 19.30 horas. Un día antes, a la misma hora, la doctora Silvia Bleichmora, la doctora silva blechimar desarrollará el tema "La construcción de la inteligencia desde el psicoanálisis". En Corrientes 1485, 4to. K, teléfono 40-6793. Entrada libre y gra-

Para anunciar en esta sección llame al tel.: 49-6410 Tucumán 1673 5º Piso / Oficina 10

El derecho del menor genera debates entre los abogados

Uno de los aspectos más discutidos del proyecto de reforma del Código Procesal Penal es el tratamiento del derecho del menor. Algunos críticos señalan la ausencia de tribunales especializados.

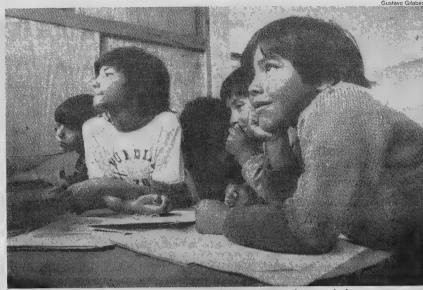
Las implicancias que traería Las implicancias que traeria para el derecho del menor la aprobación parlamentaria del pro-yecto de reforma del Código Procesal Penal de la Nación ha desatado una polémica en la que los críticos al régimen que se pretende implantar consideran que no contempla las modificaciones necesarias como para que el menor pueda ser tratado con dignidad. Sus defensores, en cambio, sostienen que las atribuciones de la reforma se limitaban a aspectos procesales y no incluían al resto del derecho penal del menor.
En lo esencial la oposición al pro-

yecto de reforma apunta contra la composición del tribunal que sería el encargado de juzgar al menor. En 1919, el Parlamento aprobó la ley 10.903 que estableció que la Cámara del Crimen de la Capital Federal de-terminaria los juzgados Criminales y Correccionales que se encargarían de juzgar "en forma exclusiva" a los menores. Hasta hoy esa reglamenta-ción no se cumplió, pero en la Capital Federal hay siete juzgados que entienden en todo caso que un menor sea víctima o autor de un delito o una falta policial.

El proyecto de reforma al Código Procesal Penal que está siendo analizado en la Cámara baja indica en su artículo 383 que "en la investigación y juzgamiento de los hechos pu-nibles en los cuales intervenga como imputado un menor de 21 años se procederá con arreglo a las reglas comunes de este código" con algunas salvedades como, por ejemplo, que "el ministerio público o el tribunal competente que intervengan en un procedimiento relativo a un menor de 18 años (...) lo comunicarán enseguida a un tribunal tutelar (...) para que asuma la tutela correspondiente en las leyes previstas" o que "la prisión preventiva de un menor sólo procederá en casos excepcionales" y en las condiciones que determine el tribunal tutelar.

El doctor Emilio Ferrara Muñiz, secretario del Instituto de la Minoridad del Colegio Público de Abogados es uno de los críticos más vehe mentes del proyecto. Opina que exis-te consenso entre los letrados más cercanos al derecho del menor "en cuanto a que se debe contar con un fuero exclusivo y excluyente con competencia en todo conflicto que involucre a un menor, con tribunales unipersonales especializados que cuenten con el asesoramiento de grupos interdisciplinarios cuyos dictámenes sean vinculantes para el deci-sorio judicial". "Esto es fundamen-tal —agrega— para la contención del niño procesado. Pero nada de ello se contempla en la reforma".

Según Ferrara Muñiz, "el proyecto somete al menor a varios tribunales,



No existen en la Capital tribunales que se ocupen de los menores en forma exclusiva.

ninguno de ellos unipersonal y mucho menos especializado, ya que ambos, el común y el titular, incluyen a escabinos, es decir, ciudadanos no letrados. Por otra parte, es sintomático que sea también el tribunal tutelar el que tendría competencia con los más incapaces, lo que afianza el viejo e inaceptable principio jurídico que asimila a los niños con los locos".

El doctor Julio Maier, uno de los autores del proyecto, señala en cam-bio que no se le puede criticar no haber establecido un fuero especial y exclusivo para los menores. "El derecho penal del menor no ha sido competencia de la reforma. Esta solamente se refiere a aspectos proce-sales. El derecho del menor debe ser modificado pero no era el rol de este proyecto", dice.

Maier defiende la creación de un tribunal de menores (tutelar), no necesariamente compuesto por jueces letrados sino por expertos en cien-cias y técnicas de la conducta, encargado de contener a los menores y la diferenciación entre sus funciones y la del tribunal común. "No es posible encomendar los dos roles a las mismas personas: quien reprocha al--explica- no está en condiciones de auxiliar. Y quien tutela no puede reprochar".

Ferrara Muñiz cree que la disposición de que el menor no presencie la audiencia del debate menoscaba el principio elemental de defensa "que consiste en saber de qué se lo acusa, cómo, quién o quiénes y en base a qué pruebas" y que es un real

contrasentido que sea el ministerio público penal el que ejerza la función tutelar de los menores hasta tanto logre la intervención del tribunal tutelar según lo dispone el artícu-lo 103 del proyecto de reforma. "¿Cómo podrá el fiscal proteger al chico de la misma acusación que él formula?", pregunta. Además, el doctor Ferrara Muñiz

argumenta que el proyecto no respe-ta la legislación penal vigente ya que aunque solamente limita la prisión preventiva para casos excepcionales, no hace lo propio con otro tipo de detenciones. "El Código de Procedimientos en materia penal vigente -señala- prohíbe la aplicación de la incomunicación a los procesados menores. Pero el artículo 214 del nuevo proyecto no la excluye".

Julio Maier dice al respecto que el actual proyecto cumple con el obje tivo de la transparencia del juicio ya que "además de intentar implantar la oralidad en el sistema penal fede-ral, legisla expresamente en el artículo 291 que el acusado tiene que pre-senciar el debate. En el caso de los menores se incluye la excepción para aquellos a los que la audiencia pueda crearles problemas psicológicos"

Prórroga para la pensión a familiares de desaparecidos

El Poder Ejecutivo prorrogó el plazo de presentación de familiares de personas desaparecidas pa-ra cobrar la pensión estipulada por la ley 23.466. El límite fijado por esa norma venció el 28 de febrero pasado; el nuevo plazo, aprobado ya en ambas Cámaras, se extiende hasta febrero de 1989. Por otra parte, en la Secretaría de Desarrollo Humano y Familia, se está gestionando la posibilidad de incluir en el beneficio a las concubinas.

La ley 23.466, sancionada en oc-tubre de 1986 y reglamentada en ju-lio del año pasado, incorporó por primera vez la figura jurídica "desa-parecido forzoso". La pensión, que

consiste en un 75 por ciento del sala-rio mínimo, vital y móvil o un 100 por ciento si el beneficiario es discapa-citado, se otorgó a hijos menores de 21 años, cónyuges, progenitores y/o hermanos incapaces de trabajar que no gozan de pensión ni otra jubila-ción

Hasta ahora se acogieron a los beneficios de la ley unas 4000 personas en todo el país; con la prórroga se es tima que esa cantidad podría dupli carse. La iniciativa de incluir como beneficiarias a las concubinas de de saparecidos — que se ha topado cor algunas resistencias— partió del in-terior de la Secretaría de Desarrollo Humano y Familia. Sus defensore argumentan que en la mayoria de los casos se trataba de parejas estables que no podían contraer matrimonio ya que en ese momento la legislación argentina no admitía el divorcio vin

JUS INFORMATICA

La Solución para la Informatización de su Estudio Programas - Equipos (Ventas y Mantenimiento) Sistemas - Insumos ASESORAMIENTO INTEGRAL Tel: 37-0764/ 93-0723



DROGA E INSTITUCIÓN
PENITENCIARIA, por Car-los Garcia Valdes. 112 págs.
DELINCUENCIA Y DERE-CHO DE MENORES, por José H. González del Solar. Aporte para una legislación integral. 214 págs.
VIOLENCIA, DELITO Y DE-DORTE por Bicardo Leva-

PORTE, por Ricardo Leve-ne (h.) y otros autores. 136 págs.

TALCAHUANO 494 (1013) BUENOS AIRES Tels, 40-7306 y 46-1815

Casilleros en: Capital - L. Plata - S. Isidro - S. Martin J. Cardigonte y Cía TODAS LAS DILIGENCIAS n Cap. - Pola. Bs.As. - Interior (Cedulas - Mand. Olicios -ORGANIZACION DE TRAMITES JUDICIALES
ADMINISTRACION — AUTOMOTORES
Uruguay 461, 1º P. - Cap. Fed.
Tel.: 40-0951 / 45-8555

ANOCHE REPARTIERON PREMIOS

Olympia Dukakis ganó a Norma Aleandro

Una tradición de sesenta años convoca glorias, público, negocios y también olvidos.

Algunos diarios titularon que el Oscar cumple sesenta años, porque ésta de 1988 es la ceremonia Nº 60 de la infaltable tradición anual de Hollywood. Pero la verdad precisa es que el propósito de dar premios data en rigor de 1927, cuando se fundó la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood. Y en cuanto al nombre Oscar, el bautizo está fecha-do en 1931, cuando la nueva bibliotecaria Margaret Herrick entró a trabajar, vio la estatuilla y murmuró que le recordaba a su tío

Esos pormenores de la tradición se habrían perdido en la noche de los tiempos, si no fuera porque la Aca-demia misma insiste en recordar su pasado, para dar un marco de gloria al cine nortéamericano. En esta ceremonia de 1988 convocó nada menos que a una galería de intérpretes famosos, cada uno de los cuales parti-cipó de una película que hubiera recibido el premio mayor. La propues-ta hizo reflotar el nombre del olvidado galán Charles Buddy Rogers (por Wings, 1927), el de Joan Fontaine (por *Rebeca*, 1940), el de su hermana Olivia de Havilland, única intérprete sobreviviente de Lo que el viento se llevó (1939). También se otorgó un premio especial al director y libretis-ta Billy Wilder, con amplio recuerdo a su frondosa carrera (Stalag 17; Sun set Boulevard; Ace in the Hole, entre muchos títulos).

El presente y el futuro son sin embargo los terrenos más propicios para la Academia, por el sencillo motivo de que las candidaturas anuales, a cinco por cada rubro, son desde ca-da febrero un incentivo para la comercialización de las películas respectivas. En Buenos Aires, el caso se pectivas. En Buenos Aires, el caso se ejemplifica con el reciente lanzamiento de El último emperador (Bertolucci), Hechizo de luna (Jewison), Detrás de las noticias (James L. Brooks), El imperio del sol (Spielberg), Gaby (Mandoki), Wall Street (Stone) y el inminente de Grito de libertad (Attenborough), titudo entre los cuales se reparten los los entre los cuales se reparten los presumibles premios mayores. En la primera publicidad alcanza con estipular tantas o cuantas candidaturas, y si el Oscar llega, alcanzará con cru-zar una franja adicional que lo diga.

Esa es la parte comercial del Oscar de Hollywood, y tiene sus paralelos en el apremio publicitario que rinden también los diversos festivales europeos. Para bien o para mal, los premios llevan público, como lo superen o los productores de La historia oficial hace dos años, tras haber sufrido las escasas recaudaciones previas. Y contra toda suspicacia pública, no es cierto que los Oscar se puedan comprar con dinero. Para eso hay que sobornar a 4500 votantes de la Academia (cifras de 1988) sin que nadie se dé cuenta. Los premios 1987 salían al aire por

Canal 9, en la noche del lunes 11, en trasmisión directa y en perversa coincidencia con el cierre de esta edición, que suele ser anterior al cierre cion, que suele ser anterior al cierre de otros matutinos de esta Capital. Para el público argentino, que tiene su veta nacionalista, una incógnita principal era si Norma Aleandro obtendría o no (por Gaby) el Oscar de su rubro, que era actriz secundaria. Casi todos los interesados por el te-ma sabían que la competencia de olympia Dukakis (por Hechizo de Olympia Dukakis (por Hechizo de luna) era muy poderosa. Pero el Oscar y la lógica no siempre se llevaron bien.

Fallos hasta el cierre

El acto de anoche contó con la presencia inicial de Robert Wise (presidente de la Academia) y de Jack Lemmon, Charl-ton Heston, Olivia de Havilland y Tom Selleck entre los in-térpretes conocidos. Como maestro de ceremonias ofició el có-mico Chevy Chase.

Los primeros anunciados: Actriz secundaria: Olympia Dukakis (Hechizo de luna) Fotografía: Vittorio Storaro

(El último emperador)
Dirección artística y esce nografía: Ferdinando Scarfiotti y Bruno Césari (El último em-

Efectos especiales: Dennis Muren, William George, Harley Jessup y Kenneth Smith (Viaje fantástico)

Cortometraje documental: Sue Marx y Pamela Conn, por Young at Heart.
Cortometraje animado: Fre-

derick Back, por The Man Who Planted Trees.

Documental largo: Aviva Slesin (The Ten Year Lunch; The Wit and Legend of the Al-gonquin Round Table)

Sonido: Bill Rowe e Ivan Sharrock (El último empera-

Actor secundario: Sean Con-

nery (Los intocables) Montaje: Gabriella Cristiani (El último emperador)

Al cierre de esta edición faltaba aún la entrega de los premios en los rubros mayores.



Olympia Dukakis (izquierda) en Hechizo de luna, fue uno de los premios iniciales de la noche. Desplazó a Norma Aleandro, que era la única esperanza argentina en la ceremonia



El último emperador obtuvo rápidamente los premios de fotografía, dirección artística y sonido. La película tenía nueve candidaturas en juego, más que ninguna otra competidora.

PARODI-TARRAGO ROS

Fiesta informal del chamamé

(Por E.B.) "Qué revuelo chamigos, qué lindo que es", dice una de las canciones del disco Letra y música que Teresa Parodi y Antonio Tarragó Ros presentaron el viernes y el sábado pasados en el Luna Park. Esta fue su primera actuación a dúo en un espectáculo integral y este verso quizás sirva para describir la algarabía que tanto los músicos como el público sintieron durante el encuentro.

El viernes ante un estadio con algunos claros, las dos máximas figu-ras de la música correntina de hoy desgranaron casi tres horas de música que pueden dividirse en tres partes. Primero homenajearon a los maestros del chamamé con arreglos actualizados de algunas composiciones ya clásicas como el excelente De espuelas y alpargatas de Tarragó Ros padre. Luego presentaron sus respectivos repertorios solistas, pero sin pasar necesariamente por todos sus grandes éxitos. Por último interpretaron en su totalidad el disco que los "enchamiga", como suelen decir ellos mismos

El recital tuvo algunos altibajos que bien pueden adjudicarse a problemas de sonido, a falta de ensa-

y cada vez más sólido eléctrico" de Tarragó y los arreglos algo endebles de la banda de Parodi; pero sobre todo a que Letra y música es un álbum bastante desparejo, cuyo resultado es menor a lo esperado y donde apenas alcanzan a destacar-se el muy bello chamamé Que te ayude a volar, el chotis El gringo Crenuk y también la pegadiza melodia del Candombe de Morondanga, fuerte sátira a la demagogia política. Lo cierto es que si por momentos se percibió cierta falta de concentración sobre escena, esto no impidió que el público gozara con las ágiles melodías y la simpatía de Tarragó o se emocionara con las letras de Paro-di, casi siempre centradas en dos ejes temáticos: las historias de desarraigo de "los que se van" y los retratos so-ciales de "los que se quedan" en Corrientes, o en cualquier otra ciudad chica de la Argentina.

Tras varios bises, que incluyeron canción María va en una versión bilingüe en guaraní y español, Teresa y Antonio coronaron una fiesta informal donde hubo vals, polka, ras-guido doble y aires de tango con acordeón, y donde hasta se dieron el hombros y reiniciar una canción, entre las sonrisas y los aplausos de la

Página/12

Agencia Rio Gallegos 25 de Mayo 548 Tel. 8617

XIVº FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO

"ISRAEL Y SUS POEMAS"

Con las actrices Amelia Bence y Rosa Rosen Coordinación: Sergio Leonardo

Martes 12 de Abril 20 hs.

Sala Juan Rulfo. Entrada Libre. Informes: Stand Embajada de Israel, Nº 38, Sector "A"

Organiza
Club Náutico Hacoaj

En adhesión al 40º Aniversario del Estado de Israel.



TEATRO NACIONAL DE CUBA

"MI SOCIO MANOLO"

de Eugenio Hernandes Espinosa

con MARIO BALMACEDA y PEDRO RENTERIA Dirección: SILVANO SUAREZ

del 27 de Abril al 10 de Mayo Localidades en Venta A 15.

Diagonal Norte 943 (a 30 mts, del Obelisco)

Leo Maslíah está en vivo

El cantante y compositor uruguayo Leo Masliah presentará su último disco *Buscado vi-*vo el sábado 16 en el Teatro Bambalinas, Chacabuco 947, a las 22. Como siempre, Masliah interpretará sus canciones en piano y guitarra y también leerá algunos cuentos, pero además habrá algunos invitados especiales. Buscado vivo es el tercer disco que edita en la Argentina y fue grabado durante dos fun-ciones realizadas en un café concert de Palermo en no-viembre del año pasado.

Ultimas semanas del Fausto

Desde hoy la obra Fausto que dirige Augusto Fernandes en el Teatro Cervantes, Libertad 815, se ofrecerá de martes a sábado a las 21 y los domingos a las 19. La última función será el domingo 24, ya que luego el elenco que integran Lito Cruz, Héctor Bidonde y Adriana Aisemberg, entre otros, viajará a Alemania para presentar la obra de Goethe en el Festival Berlín, Allí, Fernandes también pondrá en escena El gran teatro del mundo, de Calderón, junto

Abonos para el Colón en venta

Se ha puesto en venta el abono de la temporada '88 del Te-atro Colón, que este año festeja su 80° aniversario. El ciclo incluye seis conciertos, con obras de Mahler, Berlioz y Mozart, entre otros compositores. La temporada será inaugurada el sábado 16 con la Orquesta de la Gewandhaus de Leipzig que dirige Kurt Masur con el solista Garrick Ohlsson al piano; se escucharán el Concierto Nº 1 en re menor, Op. 15, y la Sinfonía Nº 1 en do menor, Op. 68, de J.

Los Obstáculos del Terapeuta Iniciación al Psicodrama Psiconalític SEMINARIOS Lic. Julio Máisa Lic. Raquel Valderrey 72-8188 86-5298 88-7956

Ambito de la Mujer
Consultoría Psicológica
Asesoría y Patrocinio Jurídico
Crisis de la Pareja y Familia
Mediación Interdisciplinaria
Psicólogas: M Panizza 4 VarelaM.D. Boero-G. Delacha .b. Eldestein
Abogadas: B. Rajland - S. Hass
Tel. 826-2634 (de 17 a 20 hs)
45-2006-40-8558 (a partir de las 14 hs.)

Una ambiciosa denuncia sobre la represión racial en Sudáfrica

"Grito de libertad" es la única película que ha enfocado este grave problema social.

(Por H. A. T.) El apartheid (li-teralmente: apartamiento o separación) existió de hecho durante más de tres siglos, a partir de la colo-nización europea en territorios africanos. En ese proceso fue importante la expansión del comercio holan-dés, a través de la Dutch East India Company (fundada en 1602), pero casi todo el territorio africano fue penetrado en un momento u otro por ingleses, franceses, belgas, italianos, alemanes y españoles. En Sudáfrica, los descendientes de aquellos colonizadores constituven el sector llamado Afrikaners. Su len-guaje es hoy el afrikaans, que deriva del holandés, aunque un 40 por cien-to de la población habla el inglés. En el conjunto, los habitantes blancos constituyen una quinta parte del total. El otro 80 por ciento está in-tegrado por la población negra nativa y por personas de origen racial mixto, incluyendo los descendientes de la inmigración asiática, que fue importante desde 1860 por la necesidad de mano de obra para la cosecha del azúcar y después para la extracción minera. Esa mezcla de razas no fue excepcional.

El dato singular de la situación sudafricana es que allí la coexistencia de razas llevó a implantar oficial-mente la desigualdad ante la ley. En sustancia, los blancos poseen no sólo la mayor parte de las riquezas na-cionales sino también una serie de privilegios. Las personas no blancas (subdivididas a su vez en siete categorías distintas) padecen limita-ciones prefijadas en cuanto a documentación, tipo de sitio de trabajo o vivienda, movimientos dentro del país, educación, salud y muchos otros aspectos de su vida. El conjunto de tales políticas internas lleva la denominación de apartheid. La lucha contra esas injusticias terminó por ser una de las causas sociales del siglo, pero hasta ahora el gobierno de Sudáfrica ha sido el más fuerte. Desde que el apartheid comenzó oficialmente con el triunfo del Partido Afrikaner y de su primer ministro Daniel F. Malan (1948), Sudáfrica se apartó de la Comunidad Británica de Naciones (1962) y de las Naciones Unidas, dos pasos políticos que le ayudaron a resistir presiones extran-jeras. También las resistió en los más variados terrenos (comerciales, in-



El periodista blanco (Kevin Kline) documenta con fotos una muerte por tortura policial.

La violencia es solamente un aspecto de una legislación represiva que no tiene similar.

dustriales, deportivos), valiéndose de su fuerza económica, que comienza por sus enormes riquezas mi-nerales. Inevitablemente, la represión racial generó a su vez el surgimiento de líderes negros y de grupos rebeldes, en una situación que puede llegar a ser explosiva. Steven Biko (1947-1977) fue uno

de esos líderes. Fundó el movimiento Conciencia Negra y participó activa-mente de organizaciones, congresos y for dos colectivos de ayuda a las familias de presos políticos. Se le considera sin embargo un líder que procuraba la resistencia por medios pacífi-cos contra la opresión blanca. Eso no impidió que sufriera la represión, primero cuando se le prohibió continuar sus estudios de medicina en la universidad de Natal (1973) y después cuando cayó preso, en cuatro distintas oportunidades, por violar alguna de las disposiciones oficiales o reglamentarias del apartheid. De hecho, terminó por ser una "perso-na proscripta", sin existencia legal y sin que se le autorizara a trasladarse de un sitio a otro. Dentro o fuera de la cárcel. Biko era tratado como un terrorista, aunque en verdad había terrorista, aunque en verdad nabla sido un opositor, empeñado en una suerte de resistencia pacífica y en la fundación de clínicas y establecimiento educativos para la población negra. En setiembre 1977, durante su cuarto período de prisión, Biko falleció repentinamente en una cártal de Pacerto. En extinger en caracterio. cel de Pretoria. En un primer momento las autoridades sostuvieron que murió a raíz de una "huelga de hambre", pero una autopsia publicada en octubre dictaminó que había sufrido una severa paliza, con daños mortales en el cerebro y algunas costillas rotas.

La actitud oficial ante la muerte de Biko fue una manifiesta hipocresía. Tres semanas después del hecho, las autoridades dictaminaron que no se formularía acusación contra los policías que presumiblemente mataron a Biko. Asimismo, el gobierno amonestó severamente al Rand Daily Mail (el más importante diario del país) por la publicación de datos contrarios a la versión oficial del episodio, al tiempo que declaraba ilega-les a diversas asociaciones que se manifestaron de manera similar. Esto se extendió a la prohibición de otras revistas y a sanciones personales contra sus directores.

Entre los amigos y defensores de Biko figuró Donald Woods, un periodista africano y blanco, que era director del East London Daily Dis-patch. Igual que otros colegas, Woods objetó públicamente la postura

oficial en el caso. La consecuencia fue un edicto que le prohibía el ingreso a las zonas legales de residen-cia para la población no blanca y también le prohibía acercarse "a cualquier fábrica, corte, escuela o universidad donde se prepare, recopile o edite cualquier publicación", lo qué de hecho le impedía el acceso a su propio diario. Durante octubre de 1977 el caso Biko fue un detonante más en la tensa situación social y una de las causas para una huelga estudiantil que abarcó a trescientas mil personas. Entretanto, Woods recopilaba sus apuntes, con el propósito de publicar un libro sobre la situación sudafricana. El 31 de di-ciembre de 1977 Woods consiguió huir al vecino reino de Lesotho, donde obtuvo asilo político. Pocos días después llegó a Londres y allí publicó rápidamente su libro, bajo el solo título Biko (Paddington Press, 1978), que contiene el detalle de sus conversaciones con el líder negro y el pormenor de la carrera de éste

El libro Biko suscitó el inmediato interés del productor y director Richard Attenborough (n. 1923), que en ese momento estaba prepa rando la ambiciosa producción de Gandhi (1982). Hizo comprar los de-rechos y encomendó a John Briley el libreto cinematográfico. Terminó

por filmar el caso Biko en la república africana de Zimbabwe (ex Rhodesia) porque obviamente no habría podido hacerlo en el sitio de los hechos históricos mismos. Tuvo como intérpretes a Kevin Kline como Woods y al actor negro Denzel Washington (recientemente visto en El precio del poder) como Biko. Ambos actores son norteamerica-nos, igual que la distribuidora Universal, pero la producción es británi-

El tema del apartheid ha sido siempre rehuido por el cine norte-americano y por el cine ínglés, que eran los dos mejor capacitados para tratarlo. Sus únicos precedentes fueron Cry, the Beloved Country (producción británica, dirección de Zoltan Korda, 1951) y Come Back, Africa, una producción independiente que dirigió el norteamericano Lionel Rogosin (1959), con una buena porción de rodaje clandestino en la misma Sudáfrica. En las circunstancias, Attenborough ha mos-trado en el caso un coraje similar al que impulsó su Gandhi. De acuer-do a las reseñas extranjeras, Grito de libertad no enfoca solamente el caso Biko, sino que dedica una larga aten-ción al periodista Donald Woods y a su paulatina toma de conciencia sobre la realidad sudafricana.

CHAGALL Y LA BIBLIA

99 aguafuertes y litografías del Sprenge Museum Hannover (República Federal Alemana)

Del 12 de abril al 22 de mayo, de 10 a 20 (Lunes cerrado)

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES Libertador 1473 - Capital



SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

Dirección Nacional de Museos

"A los compañeros la libertad" se exhibe ahora en Alemania

El cortometraje A los compañeros la libertad, del colectivo filmico Cine-Ojo representará a la Argentina en el 34º Festival de Cine de Cortometrajes de Oberhausen, que se llevará a cabo entre el sábado 16 y el domingo 24 de este mes. Dirigido por Marcelo Céspedes y

Carmen Guarini, con fotografía de Alejandro Fernández Mouján, nido de Gabriel Coll y compagina-ción de Laura Búa, este documental de 26 minutos refleja la situación de los presos políticos, a través de los testimonios de Hilda Navas de Cuesta, José María Cuesta, Fernando Gauna y Juan Tejerina, hoy en liber-

El festival tendrá este año el lema "Un camino hacia el vecino" y el film argentino participará dentro de la sección competitiva. El jurado estará integrado por críticos cinematará integrado por críticos cinema-tográficos alemanes y otras persona-lidades como el historiador Feng Youli (República Popular China) y los diretores Hercz Frank (URSS), Emile de Antonio (EE.UU.) y Andras Szirtes (Hungría).

La Argentina ya habia participado del encuentro en 1983 con Por una tierra nuestra y Ni tan blancos ni tan indios, films del grupo predecesor de Cine-Ojo. La delegación que viaja en esta ocasión está integrada por Carmen Guarini y por el presidente de la Asociación de Cortometrajistas y Documentalistas de Argentina,

A los compañeros la libertad se proyectará en Buenos Aires el próxi-mo domingo 17 a las 20 y a las 21, en Corrientes 1555.

SIN COMUNICACION

Una diva en apuros

El teléfono era la base del programa de Susana, pero los planes habían sido hechos en momentos más felices.

(Por Claudia Selser) Ayer a las 13 en punto Hola Susana inició su ciclo por Canal 9. El cam-bio de emisora respetó la estructura del programa apoyado en el diálogo telefónico con el público con la excu-sa de premios en australes. Pero el estelar artefacto que durante la tem-porada en ATC había dejado sin coporada en ATC nabia dejado sin co-municación al vecindario de Fi-gueroa Alcorta y Tagle, trasladó los problemas al interior del estudio. Susana padeció ante cámaras las dificultades con que cotidianamente tropiezan los contribuyentes de la Capital Federal.

Vestida con minifalda dorada, con cuatro kilos menos y con su ha-bitual gatilleo alegre de piropos, la diva recibió a Ricardo Darin "una de las personas que más quiere en su vida". vida". El galán accedió a "madru-gar a las revistas" adelantando la noticia de su casamiento el lunes próximo e informó que porque curten un trip, moderno, america-o", "Su" será la testigo de bodas. La siguiente en entrar, Graciela Borges, se definió a su vez como "un bicho de cine", como "la nueva Margotita" del director de cine Jorge Polaco (en alusión a la actriz Margot Mo-reyra), y adelantó noticias de sus tra¡HOLA SUSANA! Producción Telearte. Producción general: Ovidio García. Di-rección: Alejandro Saura. Canal 9, de lunes a viernes de 13 a 14.30.

tativas para filmar con el realizador Eduardo Mignogna. Para ese enton-ces habían pasado los primeros veinte minutos del programa de una hora y media de duración y Susana decidió iniciar la comunicación con el público mediante el consagrado juego de las nueces. Sonó un par de veces y en momentos en que el afortunado dijo "Hola", se cortó la co-municación. Con rápido movimiento de muñeca el director decidió ir a una tanda publicitaria antes de lo cual la actriz dijo con frescura: "Ahora me voy tranquila, en el corte

me vuelvo loca''.

A partir de allí nada fue igual: en el bloque siguiente había programadas cuatro llamadas, de las cuales la primera murió antes de decir , en la segunda se ligaron dos televidentes que terminaron hablando entre ellos, la tercera lla-mada fue de Orlando, de la Unión Ferroviaria, que mandó saludos para todo el mundo citando uno por uno parientes y amigos y el cuarto



"Estoy aquí esperando el llamado de todos ustedes", dice la canción de identificación del programa.

fue el diálogo siguiente: Susana: "Hola Estela, ¿cómo estás?" Estela: "Bien. No te escucho nada". A esta altura había llegado Enrique Pinti, quien habló de la comedia desde los griegos hasta el presente y contó que había rebajado 29 kilos y que lloraba con frecuencia, todo esto siguiendo las preguntas de la animadora, quien, como siempre, las lee de una hoja que le han confeccionado a esos efectos. A las 14.20 se animó nuevamente con el teléfono y aparecieron María Pía (10 años), Javier (11 años: "No te escucho, esperá que subo el televisor"). Susana preguntó: ¿Vas al colegio o vos también estás de vacaciones? Los televidentes estrenaban el juego de las preguntas. En esa ocasión fue la pregunta sobre el año en que se inventó el

aerosol. Salió entonces en la línea una voz de hombre, a la que luego de una voz de hombre, a la que luego de un silencio siguió una voz de mujer. La diva dijo entonces "estoy nerviosa porque no funcionan los teléfonos". Cristina respondió: "Ay, a mi me pasa lo mismo". Erró luego la fecha del invento y desapareció en la ligas diamoda al lurse a Delia quien. línea dejando el lugar a Delia, quien entre gritos de emoción contó que había sido bueno esperar 15 años el teléfono para poder hablar con Susana. Luego vino el llamado de Juan Pablo, de quien sólo se escuchó: "¿Qué? No te entiendo", luego la fecha de 1618 que arriesgó por lo del aerosol y finalmente "ay, no te escucho nada"

Los nervios de Susana dieron lugar a una reflexión de Enrique Pinti sobre todo lo que no funciona en el

JUGUETES ANTIGUOS: barcos autos, etc. de hojalata ante-riores al año 1940. Trenes elect/por Marklin Meccanos 792-5140 773-5171.

RUBRO 65

ENSENANZA

OFRECIDOS

CANTO Técnica vocal p/acto-res, est teatro grup/ ind Lic. R. Barrera 299-2628.

2390.

TALLER de expresión plástica.
Dibujo, pintura, grabado, escultura, cerámica. Niños y adultos.
San Lorenzo 751 Haedo Sur TE
650-4905.

650-4905.
MIMO-TEATRO creatividad grupal. Clases abiertas gratuitas miércoles 13 19.30 hs. Sábado 16 14.30 hs. Sábado 23 14.30 hs. Lic. Eduardo Abbats. Serrano 814 TE 773-0245 y 784-6978.

NACER

NACER
Dir. Lic. Liliana Hendel
Lic. Silvia Hara
Cursos Psicoprofilaxis
Obstétrica. Ciclo '88
Dirigido a Médicos,
Psicólogos, Parteras, Estud.
Iniciación: Abril
Duración: 4 meses
Informes: 44-1653 / 445503 / 551-0255

CERAMICA VITRALES, Escultura y talla. Taller "Aletheia". Azcuénaga 1277 P.B. "A" 983-

RUSO prof. nativo t/nivel clas

Indicoles Ecneverna 3980.

TALLER de Libre expres. dibujo escuit cerámica, Doblas 461 99-0548 d/21 hs.

TEATRO adultos mixto miércoles 21 hs Clase abierta libre Inf 854-4563.

TANGO en Palermo 58-9055

PROF. mat/Fis/Comp 821-1207.

FRANCES enfoque dinámico t/nivel Traducciones Psi Prof.: Ruth Aguiar 801-3336.

país. Luego hubo más llamados para adivinar unos versos de Neruda, tu-vieron audio los gritos histéricos de la mamá de Evangelina de Lomas de Zamora, y finalmente se produjo una especie de bajada de linea final en la cual se comentó que Susana es una válvula de escape del afecto (Da-rín); que hay que decir "te amo" a todo el mundo, incluso a una amiga (Susana); y que "no tomamos al-cohol, no nos drogamos, no tene-mos malas broncas porque no las dejamos pasar más allá del plexo solar" (Gra Borges). Hacia el final del programa todos los invitados se besaron rodeados por los Susanos, en un decorado todo blanco y negro con cuadros donados en esos tonos que, como todo el mundo sabe, son muy dificiles de conseguir.

RUBRO DEPARTAMENTOS

VENTA

ALMAGRO frente a plaza categoría. 2 amplios ambientes teléfono luz/sol cocina baño compl. lav. impecable u\$\$ 13,200 vdo. GV Prop 44-9471/9622.

ALMAGRO calle fte pzabcon TE 3 ampl amb coc bño luz sol u\$s 19.800 GV 44-9471/9622.

RUBRO 3 TERRENOS · FRACC.

VENTA

MIRAMAR (bal. Bristol) 3 c/mar & 3.300 o 12 cuotas u\$s 50 fijas. 45-9188.

MAR DEL PLATA (La Caleta) dño vde urg Lote 15 x27 A 1.800. 631-0588.

SANTA CLARA 4 c/mar dño vde lote. 45-9188.

LOCALES COMERCIALES

ALQUILER OFRECIDO

ALQ. Salón día, hora, mes, ideal profesional Barrio Norte 766-3053.

ALQ consult a Psicoanalistas. Amuebl c/secret cont aut. 41-2714/824-3332.

RUBRO OFICINAS . COCHERAS

URUGUAY 560 categoria alto 2 ambientes teléfono luz sol moquete aire acondicionado impe cable u\$s 15.000 GV Propieda des vende 44.9471 44.9622

RUBRO 20

AUTOMOVILES VENTA

SAHARA mecánica Renault barra protectora a estrenar. Ca-boto 729 La Boca.



PSICOLOGIA 773,9831

EXPRESION CORPORAL, GIM-NASIA RELAJ., TECNICA RE-CUPERATORIA. 797-7503 Cnl. DIAZ 1419 2° "8".

ASMA - ALERGIA

Tratamientos biológicos sin inyecciones

Dra. Fanny S. Reisfeld.

41-0818/0811 (8 a 20 hs.) 802-5614

CIRUGIA DE LA MIOPIA Y por microcirugia computarizada

Dr. Ernesto Rinenberg

DISFUNCIONES SEXUALES Dr. Osvaldo De Medicis Médico Libertad 195 4° D 35-7986

RESPONSABILIDAD POR MALA PRACTICA MEDICA Dr. Claudio Pszemiarower Abogado Bolivar 218 6° '46' Tel. 331-9469 Horario: 16/19.30 hs.

PSICOTERAPIA GRUPAL PSI-COANALITICA. Coord Lic. Liliana Moroni-Lic. Alberto Tassitano. Viamonte 1631 1° - 44-6403.

PSICOLOGOS atienden en con-sult. part. 854-0748 - 613-0398 1ra entrevista gratis.

Lic. Pablo Vilar PSICOLOGO Clinico U.B.A. Tereapeuta del Hosp. G. Araoz Alfaro, Adolesc. (Adicciones-Homosex) Adultos (Psicosomática-Depresión) 981-8076.

PSICOMOTRICIDAD desarrollo de la coordinación pfindic. mé-dica. Prof. Mauricio Irbauch 83-7372.

7372.

DOBLE CIUDADANIA
Argentino-italiana para descendientes de italianos (pasaporte europeo) Pensiones y jubilaciones Argentina-Italia Sucesiones en el exterior. Asesoramiento obtención de documentaciones, traducciones, legalizaciones Estudio Dra. de Luca.
Paraná 123 Piso 7º Ot. 169 40-3932 (martes y jueves de 16 a 20 h.s.).

SUSANA MUIÑOS Psicóloga ni-ños, adoles., adultos L/V. 19 a 22 611-7285.

Clasifica/12

Para publicar en esta sección Tel.: 44-8714 Av. Santa Fe 1440 Local 13

Arquitecto Arreg. general re-form. Consultor 611-2281.

ASESORAMIENTO CONTABLE e impositivo -Constitución de sociedades -Asesoramiento la-boral -Control de ausentismo -Liquidación de sueldos y jorna-les. ACI Asociados TE 53-8385.

IDEAS A DOMICILIO. En la visi-ta ayudamos a resolver todos sus problemas de decoración, reforma o construcción. Profe-sionales de larga experiencia. Visita à 100.312-1069760-4598. DANZA-TERAPIA-TALLER

Cuerpo, escena y movimiento Cord. NARALIA RECA. D.R.T. Lic. Eduardo Villanueva Sábado 16 de Abril, 16 hs Inf.: 35-6299 / 961-1841.

RUBRO 55

PRODUCTOS VARIOS

VENTA

BREYER PIANOS nacional/im-port. Marzo: piano alemán c/ga-rantía 4 pagos s/int Otros pia-nes Talcahuano 860 Capital Santa Fe 2204 Martinez.

URGENTE VENDO CUADROS - ADORNOS MUEBLES - VAJILLA Ropa etc.

44-9722

CRIKET 10 & 1,95 = A 19,50 Prestobarba 72 A 0,56 = A 40,32 Juncal 1283 PB "B" lun/vie 9/18. Z/Sur. Calle 143 N° 1465 - Dto 2 - Berazategui.

RUBRO 56

OFRECIDOS

LOGRE SU PAREJA real y es table con fines serios Agencia Matrimonial 83-5024/5912.

COMIDAS CASERAS buffet froid. Comidas árabes. Lunch. Flestas. Paula Rivas 774-0046. COSMETOLOGA. Esp. en trata mientos de acné, rejuveneci miento etc. Emilio Mitre 457 15° B 35-7986.

TECNICAS DE ORIENTE y Occi-dente para el equilibrio físico, mental, espiritual Olga Derwel 86-2182/2494.

SERVICE EN BELGRANO de T.V. Audio - Videos - 552-2229.

MATRIMONIAL ALTO NIVEL. Logre su pareja. Seriedad y ex-periencia. Lunes a sábados 12/20 790-7155.

I CHING oráculo chino. Orienta-ción. Predicción en base a mile-narias monedas chinas. Lea Morganas. 42-8111.

DIGITOPUNTURA-shiatzu-stress-insomnio - 83-6206.

YOGA SALUD. Descanso. Armonia. Sta. Fe 2926 8° B 826 9345.

RUBRO 58 FOTO · CINE · OPTICA

LEICA IIIF otra M-3 con ELMAR de 90, ELMARYT de 135 f = 2,8, VISOFLEX II, accesorios 41-

2803.
MINOLTAS XG-1, SRT 100, SRT 101 y SRT 303. Lentes 28, 135, 200, Zoom 50-135 y Fuelle Original con copiador 83-7311.

CANON AE-1 Program y A-1 Lentes 35,28,135, Zoom 28-70 Motores MA y A-2 251-1106.

NIKON, CANON, PENTAX, OLYMPUS, LEICA MINOLTA, etc. Flashes, tripodes, lentes, etc. Av. Santa Fe 1440 Local 14.

RUBRO 60 MUEBLES Y ANTIGUEDADES

COMPRA

MUEBLES franceses e ingleses. Arañas importantes. Jarrones y lamparas Gallé, Lálique, Müller, Daum, Schnnelder. Todo objeto estilo Art Noveau o COMPRA CLODION M.T. Alvear 861, Capital, 311-7580.

MUEBLES Y ADORNOS, Obje-tos de arte, Porcelanas, Piedras duras. Figuras de bronce. Lám-paras y vidrios firmados, etc., compro. Voy a domicillo: 99-4028, 551-2464.

TALLER DE TEATRO adoles-centes y adultos Nanny Fornis 91-2842 93-7180. FRANCES prof. nativa Ind. o grupal 86-1353 825-0910.

grupai so-1338 a25-9910.
TECNICA VOCAL para actores
docentes est. de teatro, oradores, est. de locución periodistas. Cursos grupales e individuales. Comienzo abril. Fga. LILIANA FLORES. Prof. CARLOS
DEMARTINO 825-2898 - 204-FILOSOFIA t/nivel 30-7999.

CLASES DE INGLES para adul-tos, en grupos o individuales, con profesionales de probada competencia. Llamar de 13 a 20, de lunes a viernes, 322-3798.

CLASES DE PIANO Martin Pavlosvsky Composición - Ar-monia - Improvisación - Audio perceptiva. Liamar 40-3124.

perceptiva. Liamai 49-3124.
FRANCES para lectura de tex-tos para quienes deseen abor-dar el Psicoanálisis, su comprensión y traducción. Entrevista e informes TE 97-3106 953-340/2037. Coordinan Viviana Ackerman y Claudia Vi-

I/niveles Convers. Exam. Pre-clos promocionales p/Ud y s/amigos 825-0587 12 a 14 825-3873 de 8 a 20.

FLAUTA TRAVERSA Y DULCE Quena iniciación, Improvisa-ción, Eduardo Kacheli 962-3457. DIBUJO Y PINTURA Taller Cecilia Rozenberg. Inf. 821-67537. Niños, jóv. adultos.

SEMIOTICA y estética del cine. Grupos de estudio. Coordina-dor. Eduardo A. Russo. 51-8289 (mensajería de 9 a 20 hs.).

TALLER DE EXPRESION PLAS-TICA infantil Prof. Mariana Zu-barini Inf 774-5589 Belg.

CLASES de piano, órgano a dom. Métodos modernos 88-2276. 774-0341.

CLASES DE PIANO, armonía solfeo (Egresado conserv Gi-nebra) Tel 783-0860.

DIBUJO PINTURA, Cerámica. Pedro Gaeta - Maxi Abbiati. Taller Expresión, Conesa 1486 552-8722.

CLASES DE TEATRO LAURA BOVE. Método "Raices y Alas". S/limit edad 38-4249.

INGLES. Traducciones litera-rias, técn. y clentif. Además, en-señ. t/niv., indiv., y grup. a do-mic. 53-4879.

RUBRO 68 DEPORTES

OFRECIDOS

ESCUELA Modelo Integral de

Gimnasia. Profesorados, juve-nil y adultos. Charcas 2737 1° "A" y "D", 824-8793/8650. NATACION: bebés, niños, adul-tos. Integr. motriz Deportes en "Estrellitas" Prof. Mauricio Ir-bauch 83-7372.

AEROBISMO EN Palermo Informes 93-0318 de 14-17 h.

INDICE DE RUBROS

Inmuebles (compra - venta)

1) Departamentos.
2) Casas - Petit Hoteles - Chalets - Quintas - Bóvedas.
3) Terrenos - Fracciones - Lotes - Countries.
4) Campos - Chacras.
5) Locales comerciales.
6) Officinas - Cocheras.
7) Galpones - Edificios industriales - Depósitos.
8) Negocios - Fondos de comercio - Socios.
9) Permutas de inmuebles en gral.

Automotores (Compra - venta)

23) Pick Ups. 24) Furgones. 25) Camiones - Colectivos

Oportunidades (pedidos y ofrecidos)

ofrecidos)
50) Empleados de oficina.
51) Oficios varios.
52) Profesionales.
53) Personal auxiliar en casa de familia.
54) Corredores - Viajantes.
55) Productos varios.
56) Servicios.
57) Turismo.
58) Foto - Cine - Optica
59) Audio - TV - Video
60) Muebles y antigüedades.
65) Enseñanza.
65) Libros.
67) Computación.
68) Deportes.
69) Masajes - Saunas.



ADAN II. Corrientes 959. Tel.: 393-5034, A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.35 y 23 hs.: Los intocables. P/13.

ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114 Atracción fatal, P/16, Sáb, trasn AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 322-9700. A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Superman IV (En busca de la paz), en castellano. S/R. Sáb.

AMERICA Callan 1057 Tel AMERICA: Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 12,45, 15.10, 17.45, 20.20 y 23 hs.: Wall Street (Poder y codicia). P/13. Con reservas. Sáb.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 13.30, 16.55, 20.05 y 23.15 hs.: Emmanuelle, a las 15.15, 18.25 y 21.35 hs.: La alcoba. P/18. Sáb. trasn.

ARTE. Diag. Roque S. Peña 1156 ARTE. Dag. Roque S. Peña 1196. Corrientes 1145 Tel: 35-794 Tel: 35

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869 Tel.: 322-1936. A las 13, 16, 19,10 v 22.20 hs.: El último emperador (Una historia verdadera). P/13. Sáb. trasn ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8047/8147/8247/ 8447. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.50 hs.: Detrás de las noticias (Broadcast News). S/R. Sáb. trasn ATTAS SANTA FE I Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13, 16, 19.10 y 22.20 hs.: El último empera-

dor. P/13. Con reservas. Sáb. trasn. ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.50 hs.: Detras de Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BIJENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775. A las 14.30. 16.10, 17.50. 322-27/5. A 128 14.50, 10.10, 10.10, 11.50, 19.30, 21.15 y 23 hs.: Sinfin (La muerte no es ninguna solución), con muerte no es ninguna solución), con Alberto Ure y Lorenzo Quinteros. P/16. Sáb. trasn

AVENIDA. Av. de Mayo 675: Tel.: 331-6626. A las 11, 14.40, 18.30 y 22.15 hs.: Mad Max 3; a las 12.40, 16.30 y 20.15 hs.: El jinete pálido.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel. 322-0356. A las 13.50, 16.05, 18.25, 20.40 y 23 hs.: Sin salida. P/16. Sáb.

BROADWAY, Corrientes 1155 Tel.: 35-2345. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50 hs.: Detras de las noticias (Broadcast News). S/R. Sáb. trasn. CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Paraise sajes). P/18. Sáb. relax (Casa de ma

CAPITOL, Av. Santa Fe 1848 Tel -44-2379. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Superman IV (En busca de la paz), en castellano. S/R. Sáb. trasn.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 322-1112. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: La iniciación. P/18. Sáb.

CLUB DE CINE. Gral. Urquiza 124. Tel.: 93-2471. A las 17.50, 19.40 y 21.30 hs.: Lady Macbeth en Siberia, de Andrzej Wajda. Mañana: Quesos y besos, con Laurel y Hardy. Socios

CONCORDE. Lavalle 925 Tel. 35-1850. A las 13,10, 16,15, 19.20 y 22.25 hs.: Imperio del sol. P/13. Sáb.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 322-1846. A las 13, 17 y 21 hs.: Halcomes de la moche; a las 14.40, 18.40 y 22.40 hs.: En la mira de los asesi-nos. P/16. Sáb. trasn.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 13.40, 17.20 y 21.10

Martes 12 de abril de 1988

hs.: Un film de Alan Parker, con Brad Davis: Expreso de medianoche; a las 15.25, 19.10 y 23.05 hs.: Un film de Alan Parker, con Mickey Rourke y Robert de Niro en: Corazón satánico. P/18. Sáb. trasn.

ESMERALDA. Esmeralda 425.
Tel.: 322-3600. A las 11.15, 14.40, 17.55 y 21.40 hs.: Extrañas experiencias sexuales; a las 12.45, 16.10 y 19.50 hs.: Las monjas de San Arcán-

GAUMONT, Rivadavia 1635, Tel. 40-3050. A las 15, 17, 19, 21 v 23 hs. Superman IV (En busca de la paz), en castellano. S/R. Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 322-8000. A las 12.55, 15.20, 17.50, 20.25 v 23 hs.: Wall Street (Poder y codicia) P/13 Sáb trasn

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 13, 15.55. 19.10 y 22.30 hs.: Imperio del sol. P/13. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA AR-GENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: Ciclo Luis Buñel: Tristana. Dir.: Luis Buñuel. Con Catherine Deneu ve. P/18.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: El nombre de la ro-sa. Con Sean Connery y F. Murray Abraham. P/16.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: El rayo ver-

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: El testafe-rro, de Woody Allen. P/13.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21 y 23.05 hs.: Los dioses deben estar locos. S/R.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: Amos del universo, en castellano. S/R.

LFT. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 16.30, 18.35, 20.40 y 22,45 fs. (miércoles del bien y del mal, un film de Lilia-na Cavani, con Erland Josephson, cavam, con Erland Josephson, ninique Sanda y Robert Powell.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 ls.: Hechizo de luna. P/13. Sáb. trasn.

I.ARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 13, 16.20, 19.45 y 23 hs.: No entren a casa; a las 14.25, 17.50 y 21.15 hs.: Adiós al amigo. P/13

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 13.05, 14.55, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: **Lo que ven** dra. P/13. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13, 15.20, 17.40, 20.15, y 22.50 hs.: La familia. S/R.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Mediano-che diabólica. P/18. Sáb. trasn.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.25, 15.40, 18.05, 20.25 y 22.45 bs.: El estado de las co-

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.45, 15.45 y 17.45, 19.55 y 22.05 hs.: Piegrande y los Henderson, en castellaño. S/R.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.; 46-7501. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.: Hechizo de luna. P/13. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs.: Las aventuras del super conejo, en castellano. S/R.

LOS ANGELES IL Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.15, 14.55, 16.35, 18.15, 19.55, 21.35 y 23.05 hs.: **Bernardo y Bianca**, de W. Disney, en castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: Atracción fatal. P/16. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.35 hs.: Los gritos del silencio. P/16. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 13.20, 15.40, 18, 20.30

v 23 hs.: Sin salida, P/16, Sáb, trasn. MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40 hs.: El precio del poder. S/R.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.20 hs.: Hechizo de luna. P/13. Sáb. trasn

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.35 v 23 hs : Atracción fatal, P/16, Sáb.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs.: Piegrande y los Hender-

METROPOLITAN II. Corrier 1343. Tel.: 40-1064. A las 13.15, 16.20, 19.20 y 22.20 hs.: Imperio del

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13, 14.40, 16.45, 18.50 y 21 y 23.10 hs.: Lo que vendrá. P/13. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.15, 14.55, 16.35 y 18.20 hs.: Los pilotos más lo-

MULTICINE, Corrientes 753 / Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galería Corrientes Angosta). Continuado las 24 hs. Presenta tres películas porno 1988 en cada sala, 15 estrenos únicos. Sala I: Chupetines para golosas, Jugando con el sexo y El sexo es pa-ra el placer. Sala II: Las rubias son más sexy, Chicas eróticas y Damas porno. Sala III: Sexo inconcebible, Irresistible II y Físico infantil. Sala IV: Sitio de confort, Cuerpo mágico y Carrousell erótico. Sala V: Tangey Carrousell eronco. Sata v. Lange-rine (La serpiente del placer), Super pomo y Colegialas pomo. P/18. (Ex-hibición condicionada.)

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: Paraíso relax (Casa de ma sajes). P/18. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel:. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: Retroceder nunca, rendirse jamás II (La batalla continúa). P/13. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. A las 13, 15-30, 18, 20-30 y 23.05 hs.; Gaby (Una historia verdadera). P/13. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel. 322-9999. Continuado. A las 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: Medianoche diabólica. P/18. Sáb. trasn.

PARIS. Lavalle 769. Tel.: 322-2016 A las 13.10, 16.30, 19.50 y 23.15 hs. Cuerpo y alma de mujer; a las 14.55, 18.15 y 21.35 hs.: Morbosamente tuva. P/18. Sáb. trasn.

PASATIEMPO, Terminal de Omni bus de la ciudad de Buenos Aires (Retiro). Sector "F" 2° piso, frente plataforma 73/74, final andén. Con-tinuado las 24 lis. Esas jóvenes chi-cas porno, La fruta del deseo porno. P/18. (Exhibición condicionada). Re

PLAZA, Corrientes 939 Tel. 322-7577. A las 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Salvador. P/16. PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: De Mao a Mozart. S/R.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.: Koyaanisgatsi (Sensación alucinante). Un film de F. Cooppola. S/R.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.

46-2113. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Traición de amor.

SALA LEOPOLDO LUGONES. SALIA LEOPOLIDE L'OGUNES. Corrientes 1530. Tel. 46-8611. A las 12.30 hs.: Fritz Lang: "Metropolis", de foriz Lang. A las 15, 18 y 21 hs. de foriz Lang. A las 15, 18 y 21 hs. de foriz Lang. A las 15, 18 y 21 hs. hombre de hierro. Dirección: Andraz y Wajda. Con Jerzy Radzwilowicz, Krystyna Janda. Platez: #4 8, P/13. Metanez: Teles Lang. Mañana: Todo para vender, de Andrzej Wajda

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13, 14:50, 16:55, 19, 21:10 y 23:20 hs.: Hechizo de luna. P/13. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Lo que vendrá. P/13. Sáb. trasn.

SARMIENTO, Lavalle 852, Tel.: 322-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs,: Atracción peculiar. P/18.

Tel.: 35-0235. A las 13-20, 15-40, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Nacido para matar. P/16. Sáb. trasn.: 1.20 h.: Pink Floyd The wall (La pared).

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.10 hs.: Un film de Adrián Lyne, con Mickey Rourke y Kim Bassinger en: Nueve semanas y media. P/18. Con reservas. Sáb. tras. SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 322-1195. A las 14.45, 16.50, 18.55, 21 y 23.05 hs.: Me quieren volver loca. P/16. Sáb. trasn.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Golpe mortal. P/13. Sáb. trasn.

AUTOCINES

BUENOS AIRES. Av. General Paz entre Av. Constituyentes y Av. Del Tejar. Tel.: 753-3159. A las 20.45 y 22.50 hs.: Lo que vendrá. P/13. Sáb. trasn. (Martes descanso.)

PANAMERICANO, Avalos entre Pelliza y Ugarte, Olivos. (Acceso por Pelliza al 4400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863. A las 21 y 23 hs. (sábado y domingo tam-bién a las 19.30 hs.): Superman IV (En busca de la paz), en castellano. S/R. (Lunes descanso).

RIO DE LA PLATA. Ciudad Deportiva Boca Juniors. Costanera Sur. Tel.: 361-6069. A las 21 y 23 hs.: Hechizo de luna. P/13. Sáb. nes descanso).

CINES DE BARRIOS

ATMACRO

BIOGRAFO UNO, Corrientes 4636. Continuado de 12 a 24 hs.: 3 películas juntas por un solo precio. Físico ntil, Las rubias son más sexy y rousel erótico. P/18. (Exhibición condicionada).

BELGRANO

ATLAS BELCRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.: Wall Street (Poder y codicia). P/13. Con reservas. Sáb.

BELGRANO I, Obligado y Mendo za. Tel.: 781-8183. A las 14.30, 16.40, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: He chizo de luna. P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO IL Obligado y Mendo-za, Tel.: 781-8183. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Lo que vendrá. P/13.

doza. Tel.: 781-8183. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.15 hs.: Imperio del sol. P/13. Sáb. trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 14.45, 16.50, 18.55, 21 v 23 hs.: Paraiso relax. P/18. Sáb.

GRAL PAZ L Av Cabildo 2702 Tel.: 781-1412. A las 13, 15.45, 19 y 22.20 hs.: El último emperador. P/13. Sáb. trasn.

GRAL, PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel781-1412. A las 13.40, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.: Superman IV (En busca de la paz). S/R. Sáb. tr

GRAL, PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50 hs.: Detrás de las noticias (Broadcast News). S/R. Sáb. trasn. GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 781-6500. A las 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Atracción fatal. P/16.

Sáb. trasn. LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996: A las 14.10, 18.20 y 22.40 hs.: Dos policias al acecho; a las 16.10 y 20.30 hs.: Superman III.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. A las 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55 hs.: Gaby (Una historia verdadera). P/13. Sáb. trasn.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 14.10, 17.35 y 21.15 hs.: Sucedió en el internado; a las 15.50, 19.30 y 23.05 hs.: Paraiso relax (Casa de masajes). P/18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. Tel.: 97-4293. A las 14.10, 17.40 y 21 hs.: Pasiones secretas; a las 16, 19.20 y 22.40 hs.: Dispuesta a todo. P/18.

LOS ANDES, Boedo 777, Tel. 97-4233. Tarde a las 14.30, 18.40 y 22.50 hs.: Sin salida; a las 16.30 y 20.40 hs.: Terminator. P/16.



COLON. Tel. 35-5414. Se halla en venta hasta el 12 de abril el abono del 80° aniversario, (6 con-ciertos sinf., de cámara y sinfónicociertos sint., de camara y sintonico-corales). 1) Orquesta de la Gewand-haus de Leipzig. Dir.: Kurt Masur. Sol.: Garrick Ohlsson (piano). 2) Orq. Filarmónica de Bs. As. y Coro Orq. Filarmonica de Bs. As. y Coro Estable del T. Colón. Dir.: Pedro I. Calderón. Prog.: Sinfonía Nº 2 "Re-surrección", de G. Mahler. Sol.: Graciela Alperyn (mezzosoprano), Mónica Philibert (soprano). 3) Orq. de Cámara del T. Colón. Dir.: Pe-dro I. Calderón. 4) Orq. del Estado de Stuttgart. Dir.: García Navarro. 5) Orq. y Coro Estables del T. Co-lón y Coro de Niños del T. Colón Dir.: Jean Fournet. Prog.: "La condenación de Fausto", de H. Berlioz. Sol.: Nadine Denize, Jean M. Du-pouy, Pierre Tau, Luis Maria Bragato, Ema Gaba, 6) Oro, de Cáma

Delantera de Paraiso: A 216. Sábado 16, 21 hs.: 1º func. del Abo-Sábado 16, 21 hs.; 1º lunc, del Abo-no del 80º Aniversario, Concierto sinf. a cargo de la Orquesta de la Ge-wandhaus de Leipzing. Dir.: Kurt Masur. Obras de J. Brahams: Con-cierto Nº 1, en Re menor p / piano y orq. Sol.: Garrick Ohlsson; Sinfonia Nº 1, en De menor, Sol. da Ab. en Nº 1, en Do menor, Sob, de Ab, en vta. a partir del jueves 14. Loc. des de 🛧 36.

Boleteria: todos los días, de 10 a 20 hs., en Tucumán 1111, excepto el do-

MUNICIPAL GRAL. SAN MAR-TIN. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611.

Sala Martin Coronado

La ópera de dos centavos de Bertoit.
Brecht con música de Kurt Weill.
Con Susana Rinaldi, Víctor Laplace. Gui Gallardo, Lidia Catala Laura Lyss, Roberto Carnaghi, Ma-ría Inés Pereyra, Daniel Suárez Mar-zal, Andrés Turnes y elenco. Asistentes de dirección: Libertad Alzugaray y Horacio Pigozzi, Diseño de iluminación: Ernesto Diz. Vestuario Gioia Fiorentino. Coreografia: Ana Maria Stekelman. Escenografia: Jor-ge Saduriansky. Dirección musical: Federico Mizrahi. Traducción y dirección: Daniel Suárez Marzal. Mar-tes a viernes: 21,30 hs. Sábado: 22 hs. Domingo: 20,30 hs. Pl. # 15. Pull. ★ 12. Jueves, función popularisima a mitad de precio: Vta. loc. c/3 días

a mitad de precto: Via, foc. c/3 dias de anticipación. Sala Casacuberta Las bacantes. Un espectáculo de Sal-vador Tavora, inspirado en el texto de Eurípides, con La Cuadra de Sevilla y Manuela Vargas. Miércoles a viernes: 21.30 hs. Sábado: 22 hs. Do-mingo: 20.30 hs. Platea: ★ 30. Vta. loc. c/3 días de anticipación.

Sala Cunill Cabanellas

Próxima semana (estreno): Muñeca de Armando Discépolo, con Onofre Lovero, Ingrid Pelicori, Horacio Peña, Patricia Gilmour, Marta Rodri-guez, Marcela Ferradás, Jorge Maguez, marcela retratuas, Jorge Ma-yor, Leopoldo Verona, Osvaldo De Marco, Gustavo Belatti y Enzo Bai. Asistente de dirección: Olga Carba-llo. Entrenamiento corporal: Sofia Ballvé, Diseño de iluminación: Ernesto Diz. Escenografía y vestuario: Cristina Moix. Dirección: Rubén Szuchmacher..

Szuchmacher.. Galpón del sur (Humberto 1º 1739) Crimen y castigo de Fedor Dostoievs-ki, por el Stary Teatr de Cracovia, Polonia, dirigido por Andrezi Waj-da. Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 22 hs. Domingo: 02.30 hs. Pt. 47 30. Vta. loc. c/3 dias de anticipación. Martes y miércoles funciones nouvalrisimas a mitad de mecio.

ción. Martes y miercoles funciones popularisimas a mitad de precio Lasalle (Gral. Perón 2263) Tel.: 47-9386/6280. TMcOM Presenta: Teatro Studio de Georgia (URSS): "Don Juan", de Molière. Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 18 y 22 hs. 50% desc. Pl. ★ 20. Boletería dde. las 11 hs. Half central

Alejandro Santos (compositor, flau-tista y tecladista), acompañado por

Horacio López (batería), Pablo Fer-nández (percusión) y Jorge Cerrato (bajo eléctrico). Sábado: 20.30 hs. Domingo: 19 hs. Entrada libre y

Domingo: 19 hs. Entrada nore y gratuita. Fotogalería Oscar Plasencia. Exposición de tra-bajos de este fotógrafo argentino contemporáneo. Lunes a domingo de 12 a 24 hs. Entrada libre y gratuita. En la boletería del TMGSM están en venta las localidades de los espectá-culos que se ofrecen en el Teatro Payró, con cinco días de anticipación y hasta las 15 hs. del día de la fun-

MUNICIPAL PRESIDENTE AL-VEAR. Corrientes 1659.

46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presen El Tearlo Millit. Pri. Avvar preserta a Pepe Cibrián con su espectácu-lo musical "Aquí no podemos hacer-lo". Música de Luis María Serra; co-reografía Ricky Pashkus; arreglos y dirección musical Angel Mahler; libro letras luces y dirección general Pepe Cibrián. Entradas: platea y pullman A 5.- Viernes y sábado: 21.30 hs. Domingo: 20 hs. El Teatro Munic. Presidente Alvear

presenta a la Orquesta del Tango de Buenos Aires, con la dirección de Carlos García y Raúl Garello; canta Gustavo Nocetti. Presentación: Os-car del Priore. Entrada libre y gra-

NACIONAL CERVANTES Liber.

tad 815. Tel.: 45-4224.
Boleteria atiende a partir de las 10 hs. Reflejos de una vieja leyenda - Faus-to, versión libre del "Fausto" de Goethe de Augusto Fernandes y Da-niel Guebel. Con Adriana Aizemberg, Alejandra Alfieri, Héctor Bi-donde, Franklin Caicedo, Lito Cruz, Cristina Czetto, Julio Chaves, Alecrisuna Czenti, Julio Chave, Ale-jandro Elijovich, Silvia Hapko, Car-los Moreno y Diana Scheiblum. Es-cenografia en colaboración: Marta Albertinazzi. Vestuario: Augusto Fernandes y Marta Albertinazzi. Textos: Daniel Guebel, Coordinador ge-neral; Hugo Urquijo. Puesta en escena: Augusto Fernandes. Jueves a sábados: 21 hs; y domingos: 19 hs.

Pl.: A 10.

Famosas puestas del Fausto. Exposición de 21 láminas con fotografías scion de 21 immus con rotogranas de siete grandes puestas realizadas por Fritz Kortner, Gustaf Grund-gens, Heinrich Koch, Ernst Schoder, Chus Peyman, Hansgunther Heyme y Hans Hollmann. Se llevará a cabo hasta el 30 de abril en el hall del Testro Nacional Cervantes (Libertad 815). Auspicia: Instituto Goethe. Julie Weisz: Fotos de la puesta del Fausto de Augusto Fernandes.

Imágenes de una travesía - Fausto: Muestra fotográfica de Julie Weisz en el Instituto Goethe. Se llevará a cabo entre el 11 y el 29 de abril. Secreteandantes, Conozca el Cervantes por dentro. Visita guiada por los mimos Pía Casento-Carlos Martinez. Canciones de Ana D'Anna interpre-Canciones de Ana D'Anna interpre-tadas por Marina López, Diseño de vestuario Mene Arno. Auspicia la Asociación Amigos del Teatro Na-cional Cervantes, De martes a vier-nes a las 14 hs. "Libertablas" presenta: "Sueño de

una noche de verano... o lo que que-dó de una comedia de Shakespeare". Adaptación y dirección: Luis Rivera López. Con: Sandra Antman, Eduardo Blanco, Mónica Felippa, Luis Rivera López, Noemí Rodríguez y Sergio Rower. Títeres, máscaras, escenografía y gráfica: Omar Comin. Vestuario: Graciela Vázquez. Música original: Mariano Cossa. Jueves, viernes y sábados a las 18 hs. Pl.: A

2. "Confites de colores". Espectáculo infantil creado e interpretado por Cecile Charré acompañada por su perito Alfonso. Música: Julio César Ortiz. Viernes, sabados, domingos y feriados a las 16 hs. Pl ★ 2. Testro as al Museo Nesional (Cór. Testro as al Museo Nesional (Cór.).

Teatro en el Museo Nacional. (Córdoba esq. Libertad). "De esto, ni una palabra a nadie" con Omar Fanucchi y Beatriz Irusta. Dirección: Néstro Salastini. Todos la comina de la comina del comina de la comina del comina de la comina del comina de la comina del comina de la comina de la comina del comin tor Sahatini. Todos los viernes de abril a las 19.15 hs. Entrada libre y gratuita. Se recuerda a los señores es-pectadores que los espectáculos comienzan puntualmente y una vez ini-ciados no se permite el ingreso a la

DE LA RIBERA. Pedro de Mendo-za 1821. Tel.: 28-8866.

za 1821. Tel.: 28-8866.
Muchachas del tiempo squél. Libro
de Gius. Con: Jorge Barreiro, Esther Fernando, Miguel Jordán, Maurea, Margarita Padin, Nelly Panizza, Nélida Romero, Peggy Sol, Ta-

nia y elenco. Dirección musical: Gualberto Rodríguez Córdoba. Es-cenografía: Alfredo Favale. Vestuario: Mónica Vargas. Coreografía: Esther Ferrando. Dirección general: Juan Carlos (Thorry, Vierners) y săba-do; 21 hs. Domingo: 20 hs. Platea: # 5. Exposición de vestuario de la Comedia Nacional en el hall central. La Dirección Nacional de Música presenta: Música con todos en la Ribera, Jueves 14, 21 hs. Amadeo Monges. Entrada libre y gratuita. Boletería atiende desde las 10 hs., martes, miércoles y jueves en el Teatro Nacional Cervantes (Libertad 815); viernes, sábados y domingos en el Teatro de la Ribera. Se recuerda a los señores espectadores que los espectáculos comienzan puntualmente una vez iniciados no se permite el

CENTRO CULTURAL CHIDAD DE BUENOS AIERS. Junin 1930 Tel.: 803-1041/9744. Martes a vier nes de 15 a 21 hs. Sábados, domin-gos y feriados de 10 a 20 hs. Sala de exposiciones

"La obra gráfica de Nicolás Jiménez en Mar del Plata". En Espacio

Diseño. "Embaiada del orabado arcentino

contemporáneo". En Sala 1.
"Ser pantalla". Muestra de D. González Valtueño y Narcisa Hirsch. Sala

"Urbanismo subterráneo", de Mar-celo Di Tomas. En Espacio Ciudad. "Notas de viaje", de Sebastián Ro-mano. En Espacio Joven no

mano. En Espacio Joven no Convencional. "Homenaje", de Cynthia Sassoon. En Salas 8, 10 y 11. "El tiempo de los espiritus platea-dos", de Heloisa Schneider da Silva. "Pinturas '88", de Diego Malero. En Espacio Joven no Tradicional. "Fotografias de Cassio Vasconce-lese". En Externació.

llos". En Fotoespacio.
"Líquido estelar", esculturas y pin-turas de Sixto Caldano. En Hall Cen-tral. Inauguración: 19 hs.

"Dudas y ensayos", pinturas, obje-tos y acción de Luz Zorraquín. En Espacio Joven. Inauguración: 19 hs. Todas las actividades son con entra-

da gratuita. CENTRO CULTURAL GENERAL

SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 46-1251. Entrada libre. Sala Enrique Muiño: A las 19 hs. Ciclo de música: actua-

ción de la soprano lirica italiana Adriana Hodari. A las 21 hs.: "Jazzología". Recital del cuarteto "El Umbral" (Rosario), antes de su gira europea, Ciclo de jazz coordinado por Carlos Inzillo. Sala A-B

A las 21 hs.: Ciclo de conciertos de "Juventudes Musicales de la

Sala D

Argentina".
Sala C
A las 20.15 bs.: Curso sobre educación para una vida mejor a cargo de la Fundación Logosófica. Tema: "Vivir y convivir, un desafio

A las 21.30 hs.: Centro de Extensión

A las 20.15 hs.: Arte y cultura orien-tal. Audiovisual de Rubén Núñez. A las 20.15 hs.: Conferencia a cargo

del Dr. Carlos Warter, de la Funda ción Warter. Exposiciones:
Galería de Arte del C.C.G.S.M.:
Muestra de pinturas de Taddeo Bru-

Hall A-B: Oleos de Gonzalo Mur Vidriera: Muestra colectiva de fotó-grafos chilenos.

Biblioteca: Muestra curiosa col va de collage Alicia Cesarini, Ana Maria Freund y Gabriela López. Hall 4º piso: Grupo de jóvenes fo-tógrafos independientes.

CENTRO CULTURAL RECTOR

CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS. Corrientes 2038. Tel: 953-1403.

"Los Kelonico". Espectáculo de clown. Viernes: 22 hs. "Babbionia" (Una hora entre criados). Dir; Ruben Szuchacher. Viernes: 23.30 hs. Sábado: 0.30 hs. "Humsanomania" (Creación inexplicable). Sábado: 22 hs. Domingo: 19

"Técnicas". Dir.: Jerry Brignone. Domingo: 21 hs. Cine: Ciclo Jean Renoir. "Los ba-jofondos". Jueves: 21 hs.; sábado:

ARLEQUINES, Perú 571. Tel.: 331-1335. Exclusivo: I' Medici Concert Viernes a domingo: 22 hs.

19.30 hs.

Página/22.

ARMANDO DISCEPOLO, Pichincha 53. (Alt. Riv. 2300). Tel.: 48-0682.

Cuando se pone el sol

De Oscar Abelenda. Dir.: Dante Li-guori, Jueves: 21.30 hs. Bol. dde. 16

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. Presenta a Fahio Zerpa en sus veinte años de investigador de la vida extraterrestre en dos do-

Ud. v la vida extraterrestre Los OVNI y el mundo esotérico

Lunes: 22 hs. ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-9964/5707. Refrigeración. Llegó todo el humor cordobés con la obra más premiada del verano '88:

La cañada (Made in Córdoba)

Con Chichilo Viale, Raúl Escobar Reatriz Gutiérrez, Ismael Echevarria y gran elenco. ¡Para morirse de ri-sa! Martes a viernes: 21.30 hs. Sába-do: 21.30 y 23.30 hs. Domingo: 19.30 v 21 30 hs. Loc en vta. Desc a Juh

AUDITORIO AMIA Pasteur 633. rrusel de las Arges presenta: ¡L

Vers. lib.: D. Cogolani. Con: E. Dossetti, M. A. Tarditti, J. Scarsi y gran elenco. Idea y dir.: Fanny Dimant, Sabado: 21,30 hs. Domingo:

AUDITORIO ASOCIACION. San José 225, Tel.: 37-0080/89, La obra prohibida de Jean Anouilh.

Jezabel

Con Marta Maristany, Max Berliner y gran elenco. Dir.: Edgardo Cané. Jueves a Sábado: 21.45 hs. Est. y jub. 50 % desc. Refrigeración. AUDITORIO CHACABUCO, Cha-

cabuco 637. Tel · 362-2846. Pre ta la comedia musical de Miguel Co-ronatto y Liliana Paz: Buenos Aires ciudad tango

Gran elenco. Dir. gral.: M. Corona-to y L. Paz. Sábado: 22 hs.; domingo: 20.45 hs.

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. Vuelve el éxito 1987!

De Myrtha Schalom. Comedia en

castellano con música y canciones en idish. Esc. y vest.: A. Schottlender. Coreog.: L. Murray. Dir.: Santiago Doria, Asis, de dir.: J. Algañaras y G. Alvares. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs.

AUDITORIO LE.T. (Sala ID. Bonlogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. Presenta:

Hedda Gable De Henry Kibfen. Dir.; Rafael Fernández. Lunes: 21.30 hs.

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972, Tel.: 784-9871, Grupo de teatro Buenos Aires presenta: 3º año

En orsai Sobre textos de Roberto Fontanarro sa, con M. Vidal, T. Lovera, A. Oll-va, N. Aizaibar, C. Parrilla, S. Arranz. Dir. y puesta en escena: Lavin. Viernes y sábado: 21.30 hs Entrada libre y gratuita.

AUDITORIO LARRAÑACA Bui Mitre 2020. Tel.: 953-1810/7367. Espectaculo de convocatoria:

Encuentros Con la Hermandad (Canto urugua-

yo), Willy Pardal, Mercedes Akel y Duo Miguel de Caro-Hugo Prado (canciones suburbanas). Sketchs, un espacio abierto. Vier nes: 22.30 hs.

BAUEN HOTEL. Celebry. Callao 360. Tel.: 45-6906/804-1600/1700. Tercer año de éxito. Rudy Chernicof

de R. Chernicof, Dátola y P. Laske; música de Víctor Heredia y J. C. Cuacchi, 250,000 personas ya rieron con esta obra, no se pierda un clási-co del unipersonal. Miércoles y jue-ves: 21,30 hs. Viernes: 22,30 hs. Sábado: 21 y 22.45 hs. Domingo: 20 hs. Loc, en venta con 5 días de antic. Bo-letería desde las 11 hs. Reservas al

45-6906, A/T/P. BLANCA PODESTA, Av. Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Risas v emociones en una gran comedia. Mabel Manzotti Jorge Rivera López Perla Santalla

Memorias de un adolescente De Neil Simon. Con C. Gallardou. C. Revna, M. Ortiz v L. Laphitz Esc.: G. de la Torre. Dirección Agus-tín Alezzo. Martes a viernres: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 19 hs. Martes a justes: Pla. # 14, pull. # 10; viernes a domingo: Pla. # 18,

pull. # 10. Domingo desc. a jub.

Loc. en venta c/3 días de ant CAFE TEATRO ESTILO Corrientes 1983 (subsuelo). Presenta: Can-ciones irrompibles. Eduardo Méndez, Carlos María Seta. Los cantautores cuando ladran no muerden. Viernes

Atilio Veronelli en: V.T.T.V. Sátira sobre la televisión y los medios de co-municación. Viernes: 23 hs.

Puro Grupo presenta: A pesar de to-do soy mujer, de Gustavo Olivera. Con Cecilia Colombo y Silvia Las-toria. Sátira sobre la servidumbre sexual de la mujer. Dir. gral.: Gusta-vo Olivera. Sábado: 23.30 hs. La Patrulla. El rock en la sangre. Sá-

bado: 0.45 hs.

COLONIAL, Paseo Colón v Belgrano. Tel.: 34-7958. Presenta: Una viuda difficil, de Conrado Nalé Roxlo. Dir. Adrián Di Stefano. Viernes: 22 hs., sábado: 22.45 hs., do-

20.45 hs mingo: 20.45 ns. Las de Barranco, de Gregorio de Laferrere. Dir. gral.: Adrián Di Stéfa-no. Domingo: 19.15 hs. Lunes: 21

M'hijo el dotor, de Florencio Sánchez. Dir. gral.: Adrián Di Stéfano. Miércoles y jueves: 22 hs. La gran avenida (antología de la zar-

zuela). Frag. de Doña Francisquita: La gran via; El Barberillo de Lava-pies, etc. Dir.: Adrián Di Stéfano. Martes: 21 hs. Miércoles a viernes: 20.15 hs. Sábado: 19.15 y 21 hs. Do-mingo: 17.30 hs.

Est. y jub. desc., menores de 12 años gratis. Se aceptan tarj. de crédito. Es-tacionamiento propio. Sala

COMUNA BAIRES DE SAN TEL-Cochabamba 370. Tel.: 361-7276

Molino rojo De Alejandro Finzi. Dir.: Victor Mayol, gran elenco. Lunes y mai 21.30 hs.

COMUNA BAIRES DE SAN TEL-MO. Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276.

Antonin Artaud
Sesión teatral de y por Jorge Gorosco, Miércoles: 21.30 hs.

ha 411. Tel.: 361-2347. Ovidio Lagos presenta a: Eduardo Solá en el

Salpicón de tres

(Una sátira de la televisión y sus pro tagonistas). Con Daniel Colombino. Actor invitado: Juan Bautista Balcarce. Jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 23 hs. Domingo: 21.30 hs. (jueves popular). Bolet. dde. 18 hs. Estacionamiento

DE LA FABULA, Aguero 444, Tel.; 87-4531. En su 2º año de éxito: otra vez en Bs. As. La revistilla musical de Patricio Esteve y Julio Tahier:

Garibaldi Pum!!!

Dir.: S. Copello y J. Tahier, gran elenco, Viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. Jub. 50% desc. DEL GLOBO, Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 393-8351. Un año en car-tel. El deslumbrante musical más premiado de la Argentina.

El circo de Alberto Agüero En su cuarta temporada consecutiva. Año 1985 Premio Molière 1987 Air France. Estrellas de Mar a la meior dirección y al mejor espectáculo de music-hall. Premio José María Vilches. 15 artistas en escena. Jueves v viernes: 21 hs. Sábado: 18.30 y 22 hs.; domingo: 18.30 hs. Loc. en vta. DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. Tel.: 35-3606. Raúl Rizzo - Manuel Callau en:

De Athol Fugard. Dir.: Héctor Tealdi. Jueves y viernes: 21.30 hs. Sába do: 22 hs. Domingo: 21 hs. Loc. en vta. desde las 15 hs.

DE LA GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. Entrada libre. Héctor Presa y Gaby Ler-

ver con el amor Gran elenco. Puesta en escena y dirección: Héctor Presa. Viernes y sá-bado: 21.30 hs. Las entradas se en-

tregan desde las 20 hs. DE LA PIEDAD. Bartolomé Mitre 1571. Tel.: 84-0542. Ricardo Aldemar presenta a Ricardo Monzón en

Las manos de Eurídice
De Pedro Block. Dir.: Ricardo Monzón. Sábado: 23 hs. Domingo: 21.30 DE LA PIEDAD. Bartolomé Mitre 1571. Tel.: 84-0542. Ricardo Alde-

Mi ahnelo Candombe

mi padre Tango Cabalgata musical con la historia del candombe al tango. Textos: Guillén, Palés, Matos, Hughes, Castelpoggi, etc. Gran Elenco. Dir. musical: Héctor Magni, Dir.: Ricardo Aldemar Viernes y sábado: 21.30 hs. Domingo: 20 hs. Est. y jub. 50% desc.

DEL SUR. Venezuela 1286. Reservas al 48-8422.

vas ai 40-8422.
...Hubo un toro en mi
pasado (Europa)
De Tulio Stella, con Adriana Díaz y Fernando Entin. Sonido y asist.: Carlos Stella. Dir. gral.: Alberto Fé-lix Alberto. (Premio Moliere 1987). Lunes, miércoles y jueves: 21 hs. (funciones populares). Viernes y sá-bado; 22 hs.

EL EXCENTRICO DE LA 18. Lerma 420. Tel.: 772-6092.

ma 420. Tel.: 772-6092.
El padre
De August Strindberg, con Cristina
Banegas, Adriana Genta, Marta Mames, Ernestina Ruggero y Sitvana Simonassi. Luces: Jorge Pastorino.

Dir.: Alberto Ure. Viernes, sábado v lunes: 22 hs.

EL HANGAR. E. Ravignani 1563

(Alt. Av. Córdoba 5800). Tel.: 772-6883. Presenta: Amantissima de Susana Torres Molina. Con: Andrea Yasky, Adriana Vanoli, Silvia Berkoff, Analia Pereira Das Vinhas, Stella Furfaro, Marta Igarza. Músi-ca original: Pedro Aznar. Dir. gral.: Susana Torres Molina. Viernes y sáhado: 22 hs. Bolet, dde 19 hs. no se reserv. telef. Comenzada la función no se podrá ingresar a la sala. EL VITRAL. Sala Uno. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub.

3º año de éxito: El gran deschave, de De Cecco-Chulak. Dir.: Eduardo Pa-velic. Viernes y sábado: 23 hs. El bollo, Libro v dir.: Emeterio Ce rro, con gran elenco. Sábado: 0.30

EL VITRAL. Sala Dos. Rodríguez Peña 344. Tel : 40-0948. Est. v jub 50% desc. Confesión pública. Mo nólogo satírico en 2 actos, De Anto nio Ciliero Ulecia, Dir.: Lawrence Aldenos, con Lawrence Aldenos. Coord. gral.: Alberto Méndez. Jueves: 21 hs.

ves: 21 ns. Sade (Subte show). Dir.: Máximo Sa-las y Ricardo Holcer, con Julio Suárez v Silvina Fernández Farrel, Música: Sumo, Viernes: 0.30 hs. Domin go: 22.45 hs.

Caramelito, de B. Giardino. Dir.

gral.: Leo Murray. Viernes y sába-do: 21 hs. Domingo; 19.30 hs. 3ª temporada: El enano fascista. De Marcos Martínez, con Walter Belie-

Marcos Martinez, con Walter Beile-ra, Pablo Fabre y elenco. Tema cen-tral canta: Marianela. Dir. gral.; No-ra De Paoli. Domingo: 21.30 hs. Medea, paisaje de hembras. Idea, guión y dir.: Julio Suárez y Quique Canellas. Sábado: 0.30 h.

El "Kaso" Dorn. Freud y el psicoa-

nálisis en una delirante comedia es-crita y dirigida por Roberto E. Torres, con Bellin y Norberto Arcusin Asis.: H. Malie. Viernes y sábado

EL VITRAL. Sala tres. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. 50% desi

Grupo Taiet La Máquina presenta fagas (Burdo absurdo), de Aldo El Jatib, Con: Miriam Odorico, Diana Ramos, Daniel Levi y Viviana Na-veyra. Dir.: Aldo El Jatib. Sábado: 21.30 hs.

Tercer acto, de Beatriz Giordano Dir. gral.: Eduardo L'Italy. Lunes:

ESCUELA. Estados Unidos 745. (San Telmo). Presenta: En ropa interior, de Pier Heller. Dir.: F. Herre-ro. Lunes a jueves: 22,30 hs., vier-nes: 21,30 hs.; sábado: 23,30 hs., domingo: 21.30 hs.

Rouge y polvo, de Pier Heller, dir.: F. Herrero. Lunes a sábado: 22.30 ., domingo: 20.30 hs.

Un motivo sexual, de Knut Ham-sum. Dir.: F. Herrero. Lunes a domingo: 22.30 hs.

Una cálida acogida, de Adrián Stop-pelman. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 23.30 hs.; sábado: 0.45 hs.; domingo: 19.30 hs. Repetición y diferencia, de Elio Ga-llipoli. Dir.: F. Herrero. Sábado trasn.: 2 hs.

Al violador, de Osvaldo Dragún. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 0.45 h., sábado: 23.30 hs., domingo: 19.30 hs. El hipopótamo blanco, de Hebe Serebrisky. Dir.: F. Herrero. Lunes a

es: 22.30 hs.; viernes a domingo: 21.30 hs.

ESCUELA NACIONAL DE ARTE DRAMATICO. French y Aráoz Tel.: 71-7972. Sala El Teatrito:

el lenguaje de las flores De Federico García Lorca, Dir.; R.

Caracciolo. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs s de la moviola (Versión libre

de "En qué piensas" de Xavier Vi-llaurrutta). Versión y dir.: Cristina Scaramuzza Sábado: 22 30 hs. do

Las de barranco, de Gregorio Laferrere. Sáhado: 21 30 hs Humanomania (Creación inexplica-ble). Sábado: 19.30 hs.

LA CASA DEL LOCO. Cabildo 853. Tel.: 772-0817. La Comedia del Arte de Bs. As. presenta:

De Tel Aviv a Buenos Aires (Café concert israeli para todo públi-co). Con D. Poleff, C. Kreissler, T. Kneler, G. Pafundi, P. Fernández, G. Rubinstein y G. Castañeda. Des-pués del espectáculo: ¡Rikudim pa-ra todos!. Sábado: 21 hs. Reservas telefónicas. Loc. numeradas.

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra

LA CKAN ALDEA. Pasale Guittra 30 (alt. Paseo Colón al 800). Reser-vas al 362-0450/0388. Sala Miligros de la Vega: Eduardo Pavlovsky en: "Poetstad". A su regreso del Festival Internacio-nal de Teatro de Madrid, Eduardo Pavlovsky, Premio Moliere 1987, y Paviovsky, Premio Moliere 1987, y antes de presentarse en el Festival In-ternacional de las Artes de Nueva York. Con Susy Evans y música de Martin Pavlovsky. Sábado: 21.30 hs. Sala Samuel Eichelbaum:

Posdata: Tu gato ha muerto, de Ja-mes Kirkood, con Héctor Sinder, Antonio Regueiro y gran elenco. Asis. de dir.: Gloria Crispi. Dir.: Fernando Pasik. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19.30 hs. Desc. 50 % Est. y Jub. domingo popular

Café-teatro:

Música popular contemporánea, con Sonia Leviatan y Analia Balian. Sábado: 23 hs. Hueco del Buen Ayre:

Mistero Bufo. de Dario Fo. con E.

Ascune, F. Camao y M. Pollizzi. Dir. gral.: Jorge Venturini. Viernes v sábado: 21.15 hs. Plava de estacionamiento en Balcarce y Pje. Giuffra.

LOLA MEMBRIVES. Av. Corrientes 1280. Tel.: 35-2108. Celebrando los 100 años del tango, una gran su-perproducción que Bs. As. esperaba: ¡Tango-Tango!

Con Juan Carlos Copes y María Nieves. Roberto Goyeneche, Norma Pons, Atilio Stampone y su gran orquesta, Rodolfo Valss, Coreog.: J. C. Copes, Dir.: Daniel Manes, Mar-tes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Domingo: 21.30 hs. Loc. en vta. Estac. propio.

MAIPO. Esmeralda 443. Tel.: 322-4882. Presenta a: Carlos A. Calvo Luisina Brando

en "Mama" (original) Con C. Speroni, L. Mazza, J. Chi-salberti y Aida Luz. Dir.: Čarlos Olivieri. Miércoles, jueves y domingo: 20 y 22 hs. Viernes y sábado: 21 y 23 hs. Refrigeración. rú 294. Tel.: 27-6471. Teatro al aire libre. Cooperativa "Amarillo" pre-senta por primera vez en Argentina. Auspiciada por la Embajada de

La única obra no estrenada de Garcia Lorca, Con: E. Tutak: E. Silva M. Aguirrebarrena, S. Ojea y gran elenco. Viernes y sábado: 22 hs.: domingo: 21 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875; Tel.: 26-8359. Presenta: Grupo 'Plastercaster'

Danzas contemporáneas Dir.: Diana Machado. Lunes: 21.30

MEDIOMUNDO-VARIETE. Co-

Tangogro
Dir.: Claudio Nadie, con Luis A. Abecasis, Mónica Gaznie v Claudio Nadie. Viernes: 23.30 lis.

Class enemy (Enemigos

Con Pedro Segni, Hernán Crida, Juan Costa, Daniel Pagliaro y elen-co. Dir.: Lía Gelín. Viernes y sábado: 21.30 hs.

Flores de cabaret Ambientación: Dalila y los Cometa Bass, con Dalila, Begona, Petunia, Rosa Mosgueta, Yito Audivert y "Pobrecita, la pianista". Viernes y

Con Gustavo Doblas (baio), Luis Be nes (Guitarra) y coros), Alejandro Monzon (Batería y coros) y Gustavo Colotto (Tecladista invitado), Sávo Colotto (Tecladista invitado), da bado: 23,30 hs. Silvia Kanter y Nora Mercado en: Caladas y coloradas Música: Pablo Galak. Domingo y lu-

I Lupini (Issia gemelli incestuosi) Opera ridicula de M. A. Rondano. Dir.: Eduardo Cogorno. Lunes:

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865, La Gallina Embara zada presenta: El placer que no termina (4º mes):

Edda Diaz en:

El humor en celo De Edda Díaz y E. Marchi, Dir.; Co co Romano. Martes a jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sáhado: 21 v 23 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. dde. ★ 15. Bolet. dde. 11 hs. Refri-

MUSEO LARRETA (Patio del Naranjo). Obligado y Juramento. Tel.: 783-4040. Teatro al aire libre.

De amor se trata con Aldo Pastur, Ivonne Fournery, Nélida Romero, Carlos Bella, Juan Manuel Barrau y Cristina Aroca. Asist.: Pablo Torres. Dir.: Santiago Doria, Viernes a domingo: 22 hs Maite Almazor en:

Galicia (Homenaje a Rosalia) Cantata teatral de Cámara con Jorge Bresso y elenco. Adap. puesta y dir.: Manuel González Gil. Sábado y domingo: 20.30 hs.

OLIVERIO MATE BAR. Paraná OLIVERIO MATE BAR. Paraná
330. Tel.: 49-4884. Grupo
"Spot'GSC" presenta: A pesar de
todo... soy mujer. Adaptación de
Tobos", de Dario Fo y Franca Rame.
Silvia Lastoria en: "Y puedo organizar mi vida", y Cecilia Colombo
en: "Mujer sola". Adaptación y
puesta en escena: Gustavo Olivera.
Domingo: 22 hs. Entrada libre.
PANRO. San Martin Tófo. Tel:

PAYRO. San Martin 766. Tel.: 312-5922. Teatro M.G.S:M. y Equi-

po Teatro Payró presentan en la Sa-ia Saulo Benavente: No puedo imaginar el mañana de Tennessee Williams (traducción de Teresa Arijón). Con Esther Wolff y Jesús Arias. Música original de Car-men Baliero y Claudio Agnelli, inter-pretada por Marcelo Barragán. Dir consultora: Laura Yusem. Escenog vest.: José Maistrello, Dir.: Miguel Dao. Jueves: 21.30 hs., viernes y sá-bado: 22.15 hs., domingo: 21.15 hs. Pl. ★ 10 (jueves popular ★ 5). En la boleteria del Teatro M.G.S.M. están en vta. las loc. de los espectácu-los que se ofrecen en el Payró, con 5 días de anticip. y hasta las 15 hs. del día de la función. Se recuerda a los señores espectadores que no se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la función.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Chino Ca-rreras presenta en su 7º mes de éxito más de 150 representaciones y más de 40 mil espectadores rieron y aplau dieron de nie a: Carlos Carella en el

humor desopilante y reflexivo de:

Teléfono medido

De Beto Gianola, con Fabián Gianola v Virginia Innocenti, Vest.: Patri ia Goncalves. Asist. dir.: Patricia Corradini. Dir, gral.: Jorge Hacker. Martes a jueves: 21 hs. Viernes y sá-bado: 21 y 22.45 hs., domingo: 21 hs. Abril precios populares # 10.

PICCOLO TEATRO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485

Los Vergara Viernes y sábado: 0.45 hs.

REGINA. Av. Santa Fé 1235. Tel.: 44-5470. Esteban Mellino en su más desopilante unipersonal. De la carcaiada a la emoción. Esteban Mellino en:

Uno se equivoca
Jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs. sá-bado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs.

SALA BARRACON BAR. Estados

Unidos 465. Pablo Misacantano en:

El espermatozoide alienado (El orgasmo cómico) Dir.: Alejandra de Santiago, 9º mes de éxito. Viernes y sábado: 23 hs, Reservas al 38-0556

SALA CAFE LAS VIAS. Chile 424. Maquiavello: Parabolastristes (Show humorístico) iernes y sábado: 23 hs., domingo:

20 hs. Entrada libre. Consumición damas gratis.

MUSIC HALL

ABC. Esmeralda 506 esq. Lavalle. Tel.: 322-9506. En pantalla: Tamara. P/18. Exhibición condicionada. En escena: Todo el arte del porno show. P/18. Condicionado. Lunes a jueves, pelicula: 10, 11:30, 16, 19 y 22 hs. Show: 13, 14:30, 17:30, 20:30, 23:30 y 1 h. Viernes y sábado, película: 11:30, 13, 17:30, 20:30 y 23:30 hs. Show: 14.30, 16, 19, 22 y trasn. 1 y 2.30 hs. Ambiente climatizado. CAFE VIENES MOZART. Recon-

hs. Piano.

Hoy: 21 hs.
Rubén Reches
Hoy: 22 Ultima función. Hoy: 22 hs. Alicia Basta y Luis Berenguer (guitarra) tocan lo meior de la música brasileña.

quista 1050. Tel.: 311-6802. Hoy: 18

Bossa Nova
Hoy: 23.30 hs. Mañana: Pedro y Pa-blo. Tarjetas de crédito.

7.00 - 18 - DESAYUNO Periodistico 9.00 - 18 - IMAGEN DE RADIO Interés

general

O DIOS EN UN NUEVO DIA

Religioso
2 - UNICA'S Femenino
- MC - TELESCUELA TECNICA 9 - G.I. JOE Dibujos animados
2 - LA DUEÑA 10.00

ATC - NOTICIERO FEDERAL

Informativo

• 10 - CLUB 700 Religioso

10.30 • ATE - VIVIR BIEN

• SHE-RA Dibujos animados

• 11 - MUSICA CON ALMA Y VIDA

Religioso - 18 - LA HORA DE LOS PIBES · 2 - TRAMPA PARA UN SOÑADOR

animados 11.30 - ATC - DIBUJOS ANIMADOS - 0 - BLANCO Y NEGRO

Teleteatro

• 0 • WEBSTER Serie

• 11 • BUEN DIA OLA VERDE Dibujos

- 11 - LA NOTICIA Informativo - 2 - SI LO SABE, CANTE Concurso de cantantes
- ATC - ABBOTT Y COSTELLO Serie

NUEVEDIARIO Informativo MORK Y MINDY Serie TELEDOS INFORMA

13.00 - 2 -Informativo ATC - SUPER CINE "Prométele

cualquier cosa" (1967), con
Warren Beatty y Leslie Caron

• • HOLA SUSANA Entretenimientos

• 11 • INCREIBLE PERO REAL

Documentales - 18 - REDACCION ABIERTA Informativo
14.00 - 8 - LEONELA Telenovela

- 11 - DE AQUI PARA ALJA Entretenimientos

18 - CON USTEDES Interés general

2 - FUE SIN QUERER Teleteatro

15.00 - ATC - MARGA Serie - 1 - PASIONES Teleteatro ... 11 · ESTRELLITA MIA



15.30 - 2 - ASTROS Y ESTRELLAS EN

TELEVISION - 11 - LA INDOMABLE Telenovela

· 2 · UTILISIMA · ATC · LA SEÑQRA ORDOÑEZ Telenovela
- SIN MARIDO Teleteatro

- 11 - LA OLA VERDE Infantil - 18 - LA HORA DE LOS PIBES 17.00 - 2 - SEÑORITA MAESTRA - ATC - REQUETEPILLOS Infantil
- S - ATREVETE Telenovela

- 11 - EL SHOW DE LOS OSITOS CARIÑOSOS Infantil 18.00 - 2 - EL CHAVO Y EL CHAPULIN COLORADO Infantil

- ATC - FAMA Serie - D - ATREVASE A SOÑAR

- 11 - ROCK AND POP Musical
- 13 - CLAVE DE SOL Entretenimientos - 13 - CLAVE DE SOL Entre - 2 - TELEDOS INFORMA

> ATC - LA NOTICIA REBELDE Humoristico
> - NUEVEDIARIO Informativo

11 - ATARDECER Informativo 18 - SIN RED Humorístico 20.00 - ATC - NOTICIERO NACIONAL

11 -EL AUTO FANTASTICO Serie - 13 - EDICION ESPECIAL Informativo 20.30 - 2 - DE MI PAGO, CON HUMOR Humorístico
- 9 - LAS CLAVES DEL NUEVE

Entretenimientos

21.00 - 2 - YO FUI TESTIGO Periodístico

- ATC -SPENGER Serie, con Rober Urich • 8 -BRIGADA A Serie - 11 -VIVAN LOS NOVIOS Comedias

- 13 - AL FIN Y AL CABO... DE CARNE SOMOS Telecomedia

22.00 · 2 · TIEMPO NUEVO Periodistico

- ATC -ESPECIALES
- 0-LA PELICULA DE LA SEMANA - 11 - NIDO DE SERPIENTES

Telenovela
- 18 -¿HACEMOS EL HUMOR?
Cómico
23.00 - 11 - VIDEO SHOW Interés general

- 13 - CALIFORNIA COUNTRY Serie - 2 - TELEDOS INFORMA Informativo

- ATE - NOTI-DORMI - 0 - MINISERIE

-LA NOTICIA Informati - 18 - NOTICIAS DE MAÑANA Informativo
1.30 · ATC · NOTICIERO
- 13 · NOCHE TRASNOCHE

Informaciones y películas

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Osvaldo Soriano REBELDES. Soñadores FUGITIVOS Editora/12

Tiempo pronosticado: Parcialmente nublado a nublado con tiempo inestable. 30% de prohabilidad de chaparrones, moderado descenso de temperatura. Vientos moderados del sector este. Minima 11º

...

12.30: Proyección del largometraje dirigido por el cineasta alemán Fritz Lang con la actuación de Brigitte Helm y Alfred Abel, *Metrópolis* (1926). En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal Ge-

neral San Martín.

15.30: El hombre de hierro (1981), película dirigida por el realizador polaco Andrzej Wajda con Jerzy Radziwilowicz, Krystyne Janda. En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martin, Corrientes 1530, Otras funciones a las 18 y 21.

17.00: Charla y proyección del video Probabilidad de vida extraterrestre: especulación científica y mistificación a car-go de F. J. Castro en la Sede Congreso de El Hogar Obrero, Moreno 1729. Otra función a las 19. Entrada libre.

17.30: En la Hebraica, Sarmiento 2255 se proyectará el largometraje *Tristana* (1970) dirigido por Luis Buñuel. Otras funciones a las 19.30 y 21.30. 19.00: Proyección del video *Pi*lares de fuego capítulo III y IV, con entrada libre en el Instituto de Intercambio Cultural y Científico Argentino-Israelí. En Paraguay 1535.

• A la misma hora, disertación sobre el tema del Fausto en la música, con ilustraciones musi-cales a cargo del Dr. Ernesto Epstein. En Corrientes 319, con entrada libre.

19.30: El conjunto Música Ficta de Buenos Aires ofrece un concierto en el Colegio de Escri-banos, Callao 1542, con entrada libre

20.15: En el Centro Cultural General San Martin, Sarmiento 1551, Sala F, el doctor Carlos Warter, autor de los libros Des-pertar y Camino al sol dará una conferencia sobre el tema Des-pertar: unidos en libertad. Entrada libre.

21.00: El cuarteto El Umbral se presenta en el ciclo Jazzología que organiza el Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551, con entrada libre, en el Auditorio Enrique Muiño.

24.00: Demasiado tarde para lágrimas, programa conducido por Alejandro Dolina, por Ra-dio El Mundo.

EL PAIS

Director: Jorge Lanata

(Por Josep M. Colomer) Cuenta una vieia levenda

que un emperador romano debía juzgar un concurso entre dos can-tantes. Escuchó sólo a la primera y, creyendo que no se podía cantar p or, dio el premio a la segunda. Esta parece a veces la lógica que algunos utilizan para juzgar sobre las ventajas e inconvenientes de la ini-ciativa privada y la intervención estatal, incluso cuando mudan de opinión.

Hasta los años setenta, los éxitos del intervencionismo durante las dos guerras mundiales y el recuerdo de la depresión entre ellas dio la iniciativa depresson entre enas do la iniciativa intelectual a los partidarios de las na-cionalizaciones, con el argumento de que el control estatal sobre los sectores claves de la economía permitiría que ésta sirviera al interés na-cional. Pero tras la crisis del Estado del bienestar no hay duda de que la inciativa ha pasado a manos de los partidarios de las privatizaciones.

Desde luego, algunos viejos argumentos socialdemócratas sobre la mayor eficiencia de la empresa pública han caído hoy en un justifi-cado desuso. Años atrás se había pensado, por ejemplo, que el ahorro de la empresa pública en el pago de rentas e intereses al capital podría canalizarse hacia un mayor ritmo de inversiones y modernización de mé-todos productivos y hacia una mejora de las condiciones de trabaio. De este modo, las empresas públicas obtendrían mayores beneficios y serían capaces de prestar mejores servicios, por lo que vencerían en la com-

cios, por lo que vencerian en la com-petencia con las privadas. Hoy se suele llamar la atención sobre otros aspectos. Por una parte, se comprueba que los directivos de las empresas públicas no son ángeles altruistas, sino personas normales que actúan con los mismos incenti-vos que los directivos de las empresas privadas para aumentar las dimensiones de su poder, prestigio y salario, normalmente asociadas al tamaño de la empresa. Por otra parte, el control de los políticos sobre la estructura de costes y beneficios de la empresa pública está limitado por la escasa información que les proporcionan esos burócratas y por su falta de motivaciones de lucro personal para aumentarla, ya que sólo les resulta rentable cuando de la mejora de eficiencia de la empresa pueden derivarse indirectamente mayores apoyos políticos o electorales a su

¿Significa todo esto que la otra cantante, la empresa privada, mere ce ahora ganar el concurso? Para dudarlo, cabe recordar que el mismo esquema de análisis de la conducta del burócrata en su propio beneficio se había aplicado ya al manager o di-rectivo de la gran empresa privada, que es también notablemente autónomo en sus decisiones con respecto al control de los accionistas. Por

POLINI

Canto a la privatización

otro lado, en muchos países todavía es cierto que una mejora de la efi-ciencia privada de las empresas puede generar desempleo. En cuan-to a los consumidores, ciertamente pueden desconfiar de que sus deseos e intereses estén genuinamente representados por los gobernantes en la gestión de la empresa pública, pero no se ve por qué habrian de es-tarlo mejor en la empresa privada.

Hace unos años, unos veian el mercado como sinónimo de explotación, y la empresa pública, como un marco para el control de la produc-ción por los trabajadores. Hoy, los otros (o a veces los mismos) tachan toda intervención estatal como totalitaria y elogian la libre iniciativa individual. Pero seguramente las cosas no son tan sencillas. Parece lógico que los sindicatos de empleados de las empresas nacionalizadas defiendan los privilegios relativos que han conseguido en ellas, y los burócra-tas, su poco controlada capacidad de gestión, como también lo es que las entidades financieras y la parte del público que puede convertirse en canitalista mediante la compra de acciones aliente o agradezca su privatización.

Este tipo de análisis puede explicar también los comportamientos de

los distintos políticos. Unos -como Margaret Thatcher— prefieren pri-vatizar porque a cambio de perder sus posibilidades de control sobre las empresas públicas, que de hecho ya apenas ejercian, y conservar la des-confianza de trabajadores y para-dos, que ya tenían, ganan el apoyo de los nuevos accionistas y propietarios. Otros —como Alan García— optan por nacionalizar, aun no ha-biéndolo previsto como un factor de eficiencia en su programa electoral, porque cuentan con que ya tienen la aversión de los capitalistas y esperan ganarse el favor de los trabajadores. de las empresas nacionalizadas, los nuevos burócratas y los parados, que así creen vislumbrar posibilidades de empleo.

No parece, pues, que la elección sea entre un déspota benevolente del que se pudiera esperar que goberna-ra en interés de todos, y una mano invisible que supuestamente armoni-zaría las conductas individuales. Más que de perseguir un óptimo, se trata hoy de elegir el mal menor entre dos soluciones second best. Ninguna de las dos cantantes del concurso es una Maria Callas. Pero, lejos de ideologías simplificadoras, conviene es cuchar en todas las canciones a las

Horarios

Es de noche y pienso: maña na tengo que ir a La Plata, a las 9.30 en el hospital General San Martín es la apertura de esa licitación tan importante para la empresa en la cual trabajo, claro con estos precios no la pode-mos perder. Me voy a acostar temprano y a las 4.30 me levanto, desayuno y me monto en el "53" a Constitución, llego alre-dedor de las 6, tomo el tren y ya en La Plata un taxi (total puedo gastar a cuenta de la comisión).

Lo que continúa no lo imagi-no, lo sufro; llego a Plaza Constitución a las 6.02, el tren de esa hora lo pierdo por un pelito (lo que tardé en comprar Página/12), el próximo lo anuncian a las 6.34 por vía 7; me voy a to-mar un café para hacer tiempo, mar un care para nacer tiempo, cuando vuelvo, ya en el tren me acomodo y leo; 6.40, por los parlantes anuncian: "tren con destino a Ranelagh, anunciado por vía 9 sale de vía 7"; ¡¿cómo?! ¿y el Platense?, sigue, "tren de 7.02 con destino a La Plata ha sido anulado", ¡¿qué?! me bajo y junto conmigo la turba humana, voy a averiguar a la oficina de auxi-liares por "mi" tren de las 6.34 nadie sabe nada, hasta que un señor (luego se identificó como Juan C. Cabuzzo, a cargo de la estación) dijo que hubo un error, se equivocó, el tren de 6.34 salió en hora, de vía 8, ¿¿¿qué, cómo, cuánto??? Bien,a las 9.35 llegué a la esta-

ción La Plata; los encargados de la limpieza todavía me deben estar insultando por la cantidad de papelitos que tiré en el andén Nº 6. Era la licitación.

Nunca me olvidaré de este 8 de abril de 1988.

Jorge Grigórakis

Caseros

Malvinas-Perón

En la esquina de Alsina y Avellaneda, de Florida, partido de Vicente López, funciona una unidad básica o algún otro or-ganismo partidario, y en el frente del edificio flamea una ban-dera, con la inscripción "Perón-Rico-Malvinas argenti-nas".

Me siento en la obligación de que esto llegue a vuestras manos, con el propósito de que se investigue por lo menos periodísticamente y que se aclare esta confusión de ideas. Ni Perón ni las Malvinas merecen esto. El justicialismo debe una explicación.

Javier Benegas Vte. López

MOCOSOS









